

文康服務顯繽紛 齊心合力為社群



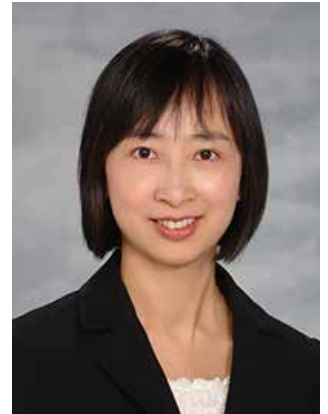
目錄	頁數
前言	1-2
服務承諾	3
理想、使命、信念	4-5
康樂事務	6-42
康體設施	7-19
康體活動	20-24
體育資助計劃	25-27
第六屆全港運動會	28-29
第十三屆全國運動會	30
2017年全國青少年「未來之星」陽光體育大會	31
體育交流與合作計劃	32
園藝和市容	33-34
綠化推廣	35-39
牌照簽發	40
康樂大事紀要	41-42
文化事務	43-126
表演藝術	44-48
文化節目	49-56
藝術節	57-59

文化事務	43-126
藝術教育及觀眾拓展計劃	60-64
嘉年華及文娛節目	65-67
文化交流	68-72
電影資料館及電影和媒體藝術節目	73-77
音樂事務處	78
室內體育館	79-82
城市售票網	83
公共圖書館	84-90
博物館	91-116
文物修復辦事處	117-119
古物古蹟辦事處	120
文化大事紀要	121-126
香港特別行政區成立20周年慶祝活動	127-139
行政	140-156
財務管理	140
人力資源	141-147
資訊科技	148-149
設施和工程項目	150
外判服務	151-152
環境保護工作	153-154
公眾意見	155
公共關係和宣傳	156
附錄	157-180

前言

康樂及文化事務署(康文署)在二零一七至一八年度工作充實,且適逢香港特別行政區成立20周年,康文署肩負重任,籌辦和協辦各式各樣的康體文娛慶祝節目和活動,市民反應雀躍,說得上是碩果豐收的一年。

本署轄下公共博物館錄得逾670萬參觀人次,創下新高,較二零一六至一七年度的450萬人次大幅增加。署方與大英博物館合辦的「永生傳說——透視古埃及文明」展覽空前成功,吸引破紀錄逾85萬人次入場。此外,本署與世界各地的知名博物館建立更緊密的合作關係,包括與北京故宮博物院簽訂文化交流與合作意向書,以及首度在港舉辦博物館高峰論壇,吸引來自13個國家和地區著名文博機構的20名講者及逾860名博物館同業參與。本署博物館年內更推出新的文博義工計劃,讓熱心的義工協助接待參觀者、舉辦教育活動和工作坊等,藉此推動社區參與。



本署在二零一七年繼續為音樂及藝術愛好者提供多姿多彩的節目,當中最廣受注目的音樂節目有國際軍樂匯演,以及由西蒙·歷圖爵士擔任指揮的柏林愛樂樂團音樂會。此外,「藝滿階梯」和「樂坐其中」這兩項大型公共藝術推廣計劃,獲本地藝術家積極參與,發揮創意,為城市景觀增添色彩和活力。

二零一七年八月,康文署公布首份「香港非物質文化遺產代表作名錄」,為政府提供參考依據,就支持和保護香港非物質文化遺產(非遺),特別是具有高文化價值或急需保存的項目,在分配資源時訂立緩急先後次序。同時,我們透過舉辦各類展覽及教育活動,提升公眾對非遺的認識。粵劇是香港其中一個重要的非遺項目,本署在二零一七年九月於高山劇場新翼開設粵劇教育及資訊中心,以繼續支持和推廣粵劇。

本署轄下香港公共圖書館不斷探索新方法,鼓勵市民使用圖書館和擴展圖書館服務。二零一七年十二月,香港公共圖書館在東區設置首個自助圖書站,在傳統圖書館以外的地方為市民提供24小時圖書館服務。我們計劃未來數月在另外兩個選址再開設自助圖書站。

為慶祝音樂事務處成立40周年，本署在二零一七年特別舉辦多項公眾活動，包括40周年大匯演及音樂事務處樂團聯合音樂會，向市民展現音樂事務處過去40年竭誠服務市民的成果。音樂事務處日後會再接再厲，積極貢獻社會。

美國有線電視新聞網(CNN)早前稱許香港的泳灘，並將香港列為全球最適合游泳的城市之一；不負康文署多年來致力保持泳灘安全舒適，讓泳客安心暢泳的努力。此外，在二零一六至一七年度，本署首次推出多項措施，包括改善公園設施和美化園景計劃，以及舉辦「玩轉公園」系列活動，吸引市民前往本署轄下公園遊玩和參與各式活動，闔家共聚，舒展身心。年內，本署繼續投放資源，延續上述措施及活動，優化轄下公園。

一年一度的香港花卉展覽於二零一八年三月舉行，參觀人次逾72萬，為歷屆之冠。本年度花展以大麗花為主題花，本署首次在花展結束後舉辦環保回收日，加強環保措施以減少花展產生的廢物，鼓勵廢物利用和循環再用。我們更首次在花展結束後，公開派發約5 000株大麗花給市民，鼓勵他們在家中重新栽種花卉。

全港運動會(港運會)在二零零七年首次舉辦，距今已十年。第六屆港運會再度讓本地運動員聚首競技，獲廣泛支持。為方便未能親臨現場觀賞賽事的市民，我們首次安排港運會專題網站和YouTube頻道直播賽事。港運會吸引逾3 200名參賽者在八個體育項目互相切磋，成千上萬的現場觀眾為健兒打氣，達到在社區層面鼓勵普及體育和協助提升社區凝聚力的目標。

我們在提升文康設施方面不遺餘力，現正全力推展二零一七年《施政報告》所公布有關增加體育及康樂設施的五年計劃。全新的灣仔港灣道體育館在二零一七年五月啟用，面積6 300平方米，提供各種不同設施。其他重要的新設施包括元朗文化康樂大樓，大樓設有遷自舊址的元朗公共圖書館及新建的元朗體育館，兩者均在二零一七年六月啟用。此外，新建的青衣西南康體大樓於二零一七年七月啟用，為當區居民提供多項嶄新康體設施，包括暖水游泳池；而早前因優化工程而關閉的尖沙咀梳士巴利花園已於二零一七年十二月重新開放，並舉行配合公園重開的藝術裝置計劃及歷驗式演出。

過去一年，康文署上下繼續竭盡所能，為社區服務，並舉辦多項活動，與市民共慶香港特別行政區成立20周年，工作成果美滿，卓有成效。我們會以二零一七至一八年度的成果為基礎，進一步優化和完善來年的計劃，通過持續提供優質文康服務和設施，繼續盡心服務香港。



康樂及文化事務署署長李美嫻

服務承諾

康樂服務

- 我們承諾提供設施，鼓勵市民參與康體活動，並舉辦各色各樣的節目，為市民生活增添姿彩。
- 我們承諾把設施租用費和活動收費維持在市民大眾可負擔的水平，並繼續為長者、全日制學生、14歲以下青少年，以及殘疾人士及其照顧者提供收費優惠。
- 我們承諾為市民提供安全優質的康體設施，並負責管理和維修工作。

文化服務

- 我們承諾為市民提供文娛中心設施和舉辦文娛節目，並推動表演和視覺藝術的發展，提高市民這方面的興趣和欣賞能力。
- 我們承諾為所有圖書館使用者提供優質服務，以滿足社會在知識、資訊和研究方面的需求；支援市民終身學習、持續進修和善用餘暇；以及推廣閱讀和本地文學藝術。
- 我們承諾提供並拓展博物館及有關服務，以保存本地的文化遺產和提高市民對文化遺產的欣賞興趣。我們會致力修復古物古蹟，推廣文物教育和欣賞。我們又會積極推廣視覺藝術和介紹香港藝術家，並通過多元化的教育活動培養市民對香港的認同感。

理想、使命、信念

我們的理想是我們共同努力的目標。

我們的使命是我們訂定的清晰工作路向，引領我們實現理想。

我們的信念是我們行為操守和表現的指引，也是本署致力推廣的服務文化。

我們的理想：

竭誠提供優質文康服務，以配合香港發展為世界級大都會和盛事之都的路向。

我們的使命：

- 提供優質文康服務，為市民生活增添姿彩；
- 發揮專業精神，務使文康服務更臻完善；
- 與體育、文化、社區團體緊密合作，發揮協同效應，以加強香港的藝術和體育發展動力；
- 保存文化遺產；
- 廣植樹木，美化環境；
- 為顧客提供稱心滿意的服務；以及
- 建立一支積極進取、盡忠職守、敬業樂業的工作隊伍。

我們堅守下列的基本信念，實踐工作使命：

- **以客為本**
我們關心顧客的需要，並承諾以禮待客，竭誠為顧客提供方便快捷的服務。
- **質素至上**
我們承諾以符合成本效益的方法提供優質服務。
- **創意無限**
我們鼓勵多元化發展，重視原創意念。
- **專業精神**
我們奉行最高的專業標準和操守準則，並致力保持卓越的工作表現。

- **講求成效**

我們重視工作成效，以期取得最佳成果。

- **成本效益**

我們務求以快捷並符合成本效益的方法，達至工作目標。

- **精益求精**

我們致力與時並進，積極回應社會不斷轉變的需求，竭力提升服務質素。

康樂事務

本署的康樂事務部負責發展和管理全港的康體設施，並舉辦和提供多樣化的社區康樂服務。本署亦負責在公園和康樂場地廣植喬木和灌木，並進行護養，以及在社區推行多項綠化措施。

為提升設施，康樂事務部與18區區議會合作，確保各區新建的所有設施均切合居民的需求，也會考慮私營機構和鄰近地區已提供的康樂設施。

康樂事務

康體設施

本署負責保養維修和營運多項設施，以滿足本港市民對康體活動的需求。本署轄下有26個大型公園、41個刊憲泳灘、44個游泳池、四個度假營和五個水上活動中心。此外，全港638個地點（例如公園及花園）的兒童遊樂場設施，亦由本署發展和負責保養維修。

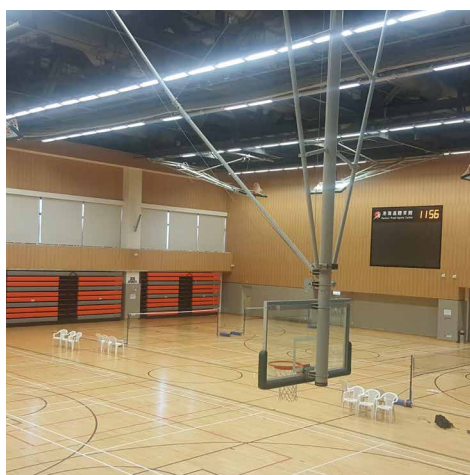
本署管理兩個戶外大球場、25個運動場和99間體育館，以及234個硬地足球場和79個草地足球場。此外，本署轄下還有為其他運動而設的專門設施，包括一個欖球場、兩個曲棍球場、256個網球場、四個高爾夫球練習場及292個壁球場。詳情載於本年報附錄七。

新設施

為配合沙中線工程，灣仔港灣道體育館經進行重置後，全新的體育館於二零一七年五月八日啟用。體育館的康體設施包括一個多用途主場（可用作兩個籃球場、兩個排球場、兩個投球場或八個羽毛球場）、兩間舞蹈室、五間壁球室（其中三間可用作活動室）、一間乒乓球室（設有七張乒乓球檯）及一間健身室。



全新的港灣道體育館於二零一七年五月啟用。



港灣道體育館設有多用途主場，可用作兩個籃球場、排球場或投球場，或八個羽毛球場。

新建的元朗體育館於二零一七年六月六日啟用，是本署轄下在元朗區的第七個室內體育館。體育館位於元朗文化康樂大樓的三樓及四樓，總面積7 600平方米，四樓設有一個多用途主場（可用作兩個籃球場、兩個排球場或八個羽毛球場），三樓則設有兩間多用途活動室、一間健身室、一間乒乓球室及一間兒童遊戲室。

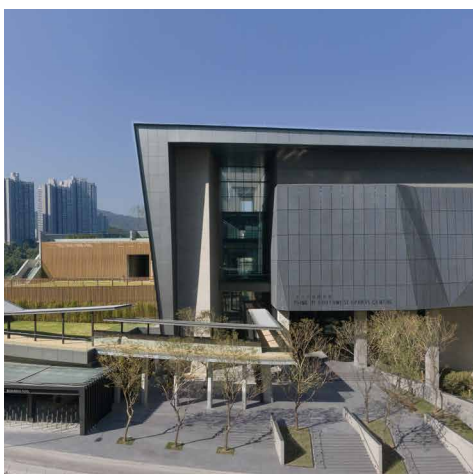


元朗體育館於二零一七年六月開放供市民使用。



元朗文化康樂大樓三樓設有兒童遊戲室。

青衣西南康體大樓於二零一七年七月二十六日啟用，設有一間體育館及一個室內25米暖水游泳池（設有六條泳線）。體育館設有一個多用途主場（可用作兩個籃球場、兩個排球場或八個羽毛球場）、兩間多用途活動室、兩間舞蹈室、一間兒童遊戲室，以及一幅高15米的戶外攀登牆（提供八條不同難度的攀爬線道）。大樓設計獨特而且環保，獲得香港建築師學會二零一六／一七年年獎境內優異獎（社區建築）。



青衣西南康體大樓設計獨特且環保，榮獲香港建築師學會二零一六／一七年年獎境內優異獎（社區建築）。



青衣西南體育館設有15米高的戶外攀登牆，提供八條不同難度的攀爬線道。

大埔海濱公園長廊盡頭公眾碼頭附近新設閒釣輔助設施，於二零一七年五月開放予公眾使用。新設施包括擺放魚竿的裝置及長椅，為市民提供舒適的環境進行垂釣。場地亦增設教育展板，介紹閒釣的正確觀念及安全守則。



大埔海濱公園長廊盡頭近公眾碼頭新設擺放魚竿的裝置。

公園

公園優化措施

在二零一七至一八年度，本署繼續推行各項優化公園的措施，以優化設施和美化園景。

這些措施包括加設更多長者友善設施，例如長者健體設施及優先座，鼓勵長者積極和健康地度過晚年，並讓他們認識強身健體的好處。部分大型公園按不同主題種植各類開花植物，以優化花園的景觀。本署年內亦舉辦「玩轉公園」系列康樂活動，包括「春日賞繪@荔枝角公園」、「喜日嬉水@天業路公園」、「Toy級方程式@維園」和「親子營絃星光下@大埔海濱公園」。這四項活動的參與人數共逾7 000人次。



市民參與「玩轉公園日」——「Toy級方程式@維園」，感受公園的生機活力。



在「玩轉公園日」——「親子營絃星光下@大埔海濱公園」，公園變為營地和嘉年華會場，參加者架起帳篷，一嘗在公園露營的滋味。

本署管理全港1 579個公園和花園，轄下大型公園的資料詳述如下。

香港動植物公園

香港動植物公園佔地5.6公頃，坐落於山坡上，俯瞰港島中區。全園約有160隻雀鳥、70隻哺乳類動物及20隻爬蟲類動物，更是34種瀕危物種的保育中心。年內，白臀長尾猴成功在園內繁殖新生。

公園設有百草園和溫室，園內種植喬木、灌木、攀緣和賞葉植物，品種逾600個。公園定期舉辦導賞活動，而園內的教育及展覽中心經常展示動植物標本，並提供教學設施。

獸醫服務組在園內設有獸醫診所，負責照顧本署轄下公園飼養的所有動物。

公園舉辦「動物護理聚談」活動，深受市民歡迎，年內約有1 500人參與。



動物飼養員在香港動植物公園舉辦的「動物護理聚談」活動，與遊人分享照顧動物的經驗。

香港公園

香港公園佔地8.16公頃，設有觀鳥園及溫室，並有大型花園及特色水景。公園亦設有壁球中心、體育館、兒童遊樂場及食肆，供市民使用。

觀鳥園內飼養約550隻雀鳥，分屬70個品種。年內，長冠八哥、斑皇鳩和雉雞成功在園內孵育幼雛。園內的溫室由展覽廳、旱區植物展覽館和熱帶植物展覽館組成，在二零一七至一八年度吸引約262 000人次參觀。二零一七年十二月至二零一八年一月中旬期間，展覽廳舉行了「秋海棠展」，展出逾50個不同品種約300株秋海棠，包括四季秋海棠、玫瑰海棠、蛤蟆秋海棠，以及獨特的本地原生品種香港秋海棠。



香港公園舉行「秋海棠展」，展出逾50個不同品種約300株秋海棠，色彩繽紛。

維多利亞公園

維多利亞公園佔地逾19公頃，是港島區最大型的公園，也是全港最多人使用的公園之一。園內設有游泳池場館、足球場、籃球場、網球場、手球暨排球場、滾軸溜冰場、草地滾球場、健身站和緩跑徑。

公園是舉行大型社區活動的熱門地點，例如每年一度的年宵市場、香港花卉展覽和市區中秋綵燈會。



維多利亞公園常用作舉行社區活動，例如年宵市場。

九龍公園

九龍公園面積達13.3公頃，坐落於尖沙咀的心臟地帶，是九龍區最大型的公園。園內設有多種室內和戶外康樂設施，包括硬地足球場、體育館和游泳池場館。

九龍公園設有花園和步行徑，環境優美，包括水景花園、雕塑花園、林蔭徑和樹木研習徑。雕塑花園和毗鄰的雕塑廊，展出本地和海外藝術家的雕塑作品，其中一件長期展品《牛頓的構思》更是著名雕塑家愛德華多·鮑洛齊的傑作。園內的樹木研習徑長125米，讓遊人認識35種香港最常見的開花樹木。

園內另設鳥湖和百鳥苑，該處遍植花木，飼養了百多隻大紅鸛、小紅鸛和其他不同品種的雀鳥，包括馬來犀鳥。

公園全年都會舉辦活動，包括逢星期日舉行的「功夫閣」和逢星期日及公眾假期舉行的「藝趣坊」。公園亦定期舉辦清晨觀鳥活動，介紹園內常見的雀鳥品種，而廣場則經常舉辦各類社區活動，例如嘉年華、戶外展覽和娛樂節目。



九龍公園體育館在年內舉辦多項國際活動和本地賽事。

大埔海濱公園

大埔海濱公園佔地22公頃，是本署轄下面積最大的公園，設有長達1 000米的海濱長廊、露天劇場、昆蟲屋、中央水景、有蓋觀景台、兒童遊樂場、健身站、緩跑徑、草地滾球場、門球場和風箏放飛區。園內有一座香港回歸紀念塔，高32米，遊人可登上塔頂俯瞰吐露港和鄰近地區的美麗景致。公園亦設有數個主題花園，包括花海、香花園、錦葵園、西式花園、自然生態花園、棕櫚園、香草園、榕樹園、茶花園、紅掌園、天堂鳥園和薑花園。在二零一七至一八年度，除個別市民來訪園內昆蟲屋外，亦有41次團體共1 700人次到場參觀。



大埔海濱公園的花海萬紫千紅，一片繽紛。

屯門公園

屯門公園面積達12.5公頃，園內種植超過1 700棵喬木和12萬株灌木，品種繁多。公園亦設有人工湖，佔地一公頃。園內爬蟲館是遊人熱點，在二零一七至一八年度吸引335 000人參觀，當中28 000人為團體訪客。

公園的其他設施包括人工瀑布、模型船池、露天劇場、滾軸溜冰場、三個兒童遊樂場、自然保育園地、長者休憩處、四條卵石步行徑、涼亭和多用途球場。

園內兒童遊樂場正進行改善工程，預計於二零一八年內重開。新的兒童遊樂設施將會為不同年齡及能力的兒童提供共融和無障礙的遊樂環境。



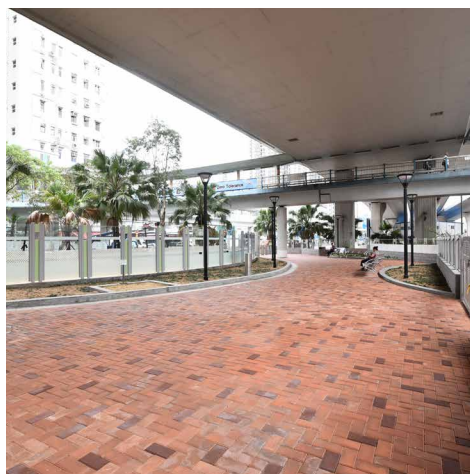
屯門公園的人工湖景致如畫。

寵物公園

本署在轄下46個康樂場地部分範圍加上圍欄，設置寵物公園，讓飼養狗隻人士帶同狗隻進內，狗隻可在沒有狗帶束縛的情況下自由走動。本署會在諮詢區議會後致力物色合適地點增設寵物公園。在二零一七至一八年度，有兩個新寵物公園啟用，分別位於中西區的豐物道休憩處和油尖旺區的高打老道／渡船街休憩處。



中西區豐物道休憩處關設寵物公園，於二零一七年十二月啟用。



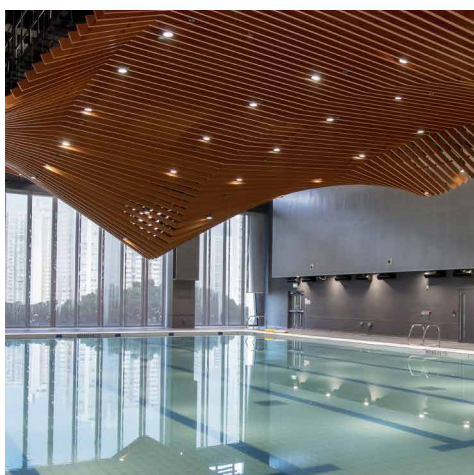
油尖旺區窩打老道／渡船街休憩處關設寵物公園，於二零一八年二月啟用。

泳灘和泳池

在二零一七至一八年度，到訪本署轄下泳灘和公眾游泳池的市民，分別有逾1 309萬和約1 423萬人次。

新建的青衣西南游泳池（包括一個室內訓練池）已於二零一七年七月開放供市民使用。

為提高市民的水上安全意識，年內本署與香港拯溺總會及其他相關政府部門合辦了一系列水上安全運動和活動。



青衣西南游泳池是本署在葵青區內的第四個游泳池，亦是區內首個室內暖水游泳池。

水上活動中心和度假營

本署負責管理五個水上活動中心，即創興水上活動中心、赤柱正灘水上活動中心、聖士提反灣水上活動中心、大美督水上活動中心和賽馬會黃石水上活動中心。年內，共有12萬人參加水上活動中心的活動。

本署亦負責管理四個度假營：麥理浩夫人度假村、西貢戶外康樂中心、曹公潭戶外康樂中心和鯉魚門公園。全年約有502 000人使用度假營設施，當中約有37 500人參加黃昏營，在公餘時間參與本署舉辦的活動。

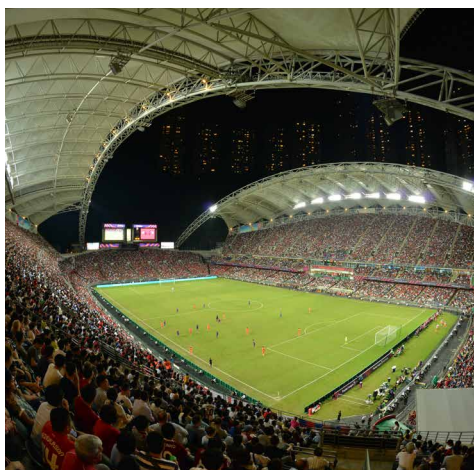


鯉魚門公園度假營的仿二十世紀初歐洲式建築物饒富特色，並可容納達282名營友。

其他舉辦大型體育活動的場地

大球場

香港大球場可容納四萬名觀眾，是全港最大的體育和社區活動場地之一。在二零一七至一八年度，香港大球場共舉行25項活動，吸引共426 248名觀眾入場。當中的主要活動包括傑志對熱刺的足球邀請賽，由水晶宮、李斯特城、利物浦和西布朗角逐的「2017英超亞洲盃」，「2019亞洲盃外圍賽」B組賽事，「2018亞洲聯賽冠軍盃」分組賽事，以及著名的「香港國際七人欖球賽」。年內亦有其他足球賽事，以及多項宗教和社區活動於大球場舉行。

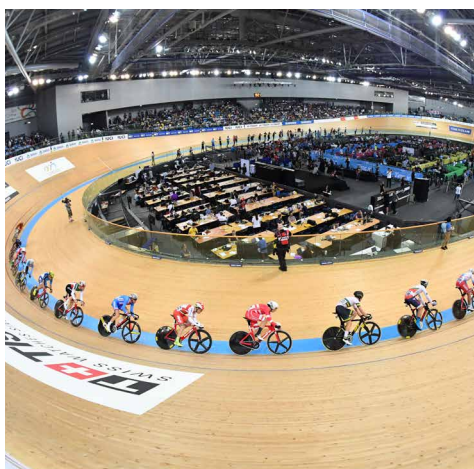


水晶宮、李斯特城、利物浦及西布朗四支英超球隊，於二零一七年七月期間在香港大球場競逐2017英超亞洲盃。

旺角大球場提供6 668個觀眾席座位，是舉行香港超級聯賽的主要場地之一，也是香港足球代表隊的訓練場地。在二零一七至一八年度，旺角大球場共舉行53項活動，包括「2017亞洲聯賽冠軍盃」分組賽事、「2018亞洲聯賽冠軍盃」初賽賽事，以及香港對約旦、老撾和巴林國家隊的三場國際足球友誼賽。在二零一七至一八年度，旺角大球場共有344 000人次入場。

香港單車館

香港單車館設有250米長的室內單車賽道連3 000個觀眾席座位和符合國際標準的配套設施，以及多用途主場。場館亦附設健身室、乒乓球室、舞蹈室和兒童遊戲室。單車館是香港單車代表隊主要訓練場地，也經常舉行大型和高級別場地單車比賽。「2017場地單車世界錦標賽」在二零一七年四月十二日至十六日舉行，是最高水平的世界單車賽之一，逾370名來自42個國家及地區的單車好手角逐錦標。



2017場地單車世界錦標賽於二零一七年四月在香港單車館舉行，是香港首次舉辦此項體壇盛事。

改善場地管理措施

康體通

市民可使用本署的康體通系統，通過互聯網、電話或親臨設於全港各區的訂場處櫃檯，預訂康體設施和報名參加社區康體活動；亦可透過「康體通自助服務站」，以智能身份證享用康體通服務，並以八達通卡付款。目前，本署轄下47個場地設有自助服務站，九個位於港島，15個位於九龍，23個位於新界。

本署亦在143個康樂場地和18區的康樂事務辦事處提供櫃檯服務，市民可在這些地點租訂康體設施、報名參加康體活動，以及查詢康體設施和體育活動等事宜。

本署於二零一八年二月推出康體通網上預訂流動版服務。新服務讓市民可使用智能電話或流動裝置預訂康體設施和報名參加康體活動，更為方便。

運動草地管理

本署的運動草地管理組，專責為本署轄下的天然草地球場（包括香港大球場和指定用作舉行香港超級聯賽賽事的球場）提供管理和保養的專業意見和技術支援。本署定期為負責有關工作的員工提供草地管理和保養方面的本地及海外培訓。運動草地管理組的工作已取得成果，本署轄下所有球場的運動草地質素均有顯著改善，用作舉行香港超級聯賽賽事的球場尤見成效。在舉行「香港國際七人欖球賽2017」賽事期間，香港大球場的草地仍能保持良好狀況。此外，天光道遊樂場草地質素亦提升至可舉辦國際賽事水平，「香港快閃板球賽」於二零一八年二月便在此舉行。此項比賽屬國際板球理事會合資格單日國際賽事，並早於二零一六年獲得認可。



「香港國際七人欖球賽2017」舉辦期間，香港大球場的草地球場狀況甚佳，廣獲好評。

在陸上康樂場地設置自動心臟去顫器

本署已在轄下絕大部分設有動態運動設施的陸上康樂場地(包括收費及免費場地)設置自動心臟去顫器,供公眾人士在緊急情況下使用。目前,共有370個康樂場地(包括陸上康樂場地和水上活動場地、度假營、水上活動中心和體育館)設有自動心臟去顫器。本署會定期檢討提供自動心臟去顫器的安排,並繼續於其他熱門場地增設自動心臟去顫器,當中以遊人眾多的海濱長廊為優先。

工作改善小組

截至二零一八年三月底,本署在各區康樂場地共設有286個工作改善小組,負責實行由員工自發提出和部門指示有關服務和設施的改善措施。這項計劃在各主要康樂場地(包括度假營、水上活動中心、泳池、泳灘、體育館、公園和遊樂場)卓有成效。

免費使用計劃

為盡量提高部分康樂設施的使用率,本署在二零一七至一八年度繼續推行「免費使用計劃」,讓合資格的團體(包括學校、體育總會、地區體育會和受資助的非政府機構)在每年九月一日至翌年六月三十日期間的平日(公眾假期除外)下午五時前的開放時間內,免費使用各體育館的主場和活動室、壁球場、曲棍球場、戶外草地滾球場和障礙高爾夫球場。

為體育總會提供設施

本署提供場地予39個體育總會作為香港代表隊訓練中心,並且為運動員和香港代表隊提供各種訓練設施。

康樂事務

康體活動

本署致力推動「普及體育」，鼓勵不同年齡和體能的市民追求積極健康的生活，並在社區舉辦多元化的康體活動，包括地區層面的體育訓練班、比賽和康樂活動，供不同服務對象參加。

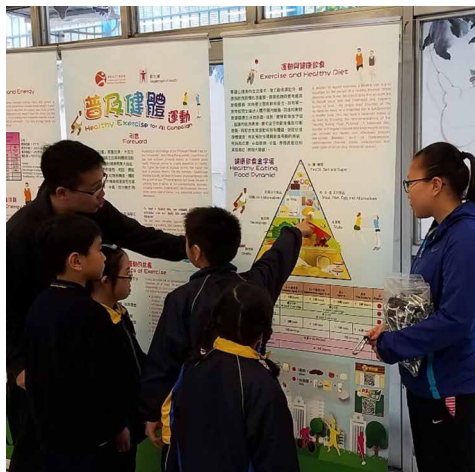
在二零一七至一八年度，本署舉辦了約38 400項康體活動，參加者涉及不同年齡和體能的人士，共約2 727 000人次，籌辦活動的總開支約為1.87億元。本署舉辦的大型和全港性活動包括「全港運動會」、「全民運動日」和「普及健體運動」。

普及健體運動

本署每年與衛生署攜手推行「普及健體運動」，在全港18區舉辦健體推廣活動，包括多項專為兒童、殘疾人士和長者而設的健體計劃，以及「行山樂」、「優質健行」、「跳舞強身」和「跳繩樂」活動。本署全年舉辦超過1 400項不同活動，參加人次約九萬。

為推行「普及健體運動」，本署向地區團體免費提供展板外借服務，以協助宣傳活動，從而鼓勵社會各界人士培養體育文化和投入健康生活。

此外，本署又透過數碼影像光碟、單張、小冊子及網頁 (www.lcsd.gov.hk/tc/healthy)，向市民推介有關健康教育和健體的資訊。



「普及健體運動」參與學校舉行巡迴展覽。

全民運動日2017

「全民運動日2017」於八月六日舉行。是次活動以「跳舞」為主題，並以「日日運動半個鐘 舞躍全城樂其中」為口號，旨在鼓勵市民養成恆常運動的習慣，以及帶動社區一同慶祝香港特別行政區成立20周年。

活動當日，本署開放轄下大部分康體設施，供市民免費使用，超過198 000人次受惠。本署亦在全港18區的指定體育館舉辦多種免費活動，吸引逾36 000人次參加。



在「全民運動日2017」中，市民參與彩虹傘遊戲，不亦樂乎。



在「全民運動日2017」中，教練示範體操動作，帶領參加者舒展筋骨。

學校體育推廣計劃

「學校體育推廣計劃」由多個體育總會主辦，本署統籌和提供資助，並由教育局協辦。這項計劃有多個目的，包括給予學生更多機會恆常參與體育運動、提升學生的運動水平、發掘具潛質的年輕運動員加以培訓，以及在校園內推廣體育文化。

這項推廣計劃有七項附屬計劃，分別是「運動教育計劃」、「簡易運動計劃」、「外展教練計劃」、「運動領袖計劃」、「聯校專項訓練計劃」、「運動章別獎勵計劃」和「運動獎勵計劃」。二零一七至一八年度，在「學校體育推廣計劃」下共有44個體育總會共舉辦8 400項體育活動，參與的學生約629 000人次。

「學校體育計劃推廣主任先導計劃」始於二零一二至一三年度，由民政事務局與本署合辦，教育局和香港體育學院協辦。現時，共有23名退役運動員參與計劃，擔任23間學校的推廣主任。

現行為期三年的計劃會於二零一八年八月三十一日完結。計劃達到預期效果，既能推廣校園體育文化，亦能為退役運動員提供發展新事業的平台。新一輪的三年計劃將納入民政事務局的「退役運動員轉型計劃」之下，由教育局、本署和香港體育學院給予支持，將於二零一八／一九學年展開。



「2017學校體育推廣計劃頒獎典禮暨嘉年華」於二零一七年六月舉行，表揚積極參與計劃的學校及學生。嘉年華設有多項運動示範，包括劍道。

社區體育會計劃

「社區體育會計劃」提供技術和財政支援予社區體育會，以便舉辦體育發展活動，以及舉辦講座、訓練課程和工作坊，從而增進社區體育會領導層的管理技巧和技術知識。現時有30個體育總會和約430個社區體育會參與這項計劃。在二零一七至一八年度舉辦的社區體育會活動約有2 350項，參加者約51 000人次。

這項計劃的目標旨在社區層面提升運動水平、促進和加強青少年在體育方面的發展、鼓勵市民終身參與體育運動，以及吸納更多體育義工。



社區體育會參與多項友誼賽，藉以提升社區運動水平。

地區體育隊訓練計劃

在各有關體育總會協助下，全港18區各自成立了地區足球隊、籃球隊、手球隊和劍擊隊。在二零一七至一八年度，共有9 124名市民報名加入這些地區體育隊，並參加了246項訓練活動和區際比賽。

青苗體育培訓計劃

「青苗體育培訓計劃」旨在加強青少年的體育訓練和發掘本港的年輕運動好手。在該計劃下，具潛質的年輕運動員有機會獲得選拔，接受有關體育總會進一步培訓，或入選香港代表隊並參加國際體育賽事。

在二零一七至一八年度，青苗計劃在30個體育項目共提供893項活動，參加的青少年有30 017人次，當中共有438名有潛質的年輕運動員獲體育總會選拔作進一步培訓。



在新咖啡灣泳灘舉行的沙灘排球培訓計劃，年輕運動員接受訓練。

包山嘉年華2017

「包山嘉年華2017」於二零一七年四月九日至五月四日在長洲舉行，超過9 000名市民參加多項為嘉年華舉辦的活動。本署監督搶包山選拔賽及攀爬嘉年華的相關工作，亦為參加者提供搶包山訓練。



攀爬好手在搶包山決賽展開包子爭奪，戰情激烈。

康樂事務

體育資助計劃

本署負責管理「體育資助計劃」，為體育總會和其他體育團體提供資助，以推展本港的體育活動。在二零一七至一八年度，本署撥款3.61億元，資助體育總會和體育團體舉辦10 808項體育活動，參加者逾717 800人次。



「青苗精英隊草地滾球訓練班」在港島東體育館舉行，參加者年齡介乎八至十七歲。

在二零一七至一八年度，共有85項國際賽事獲得這項計劃資助。主要賽事包括：「香港世界桌球大師賽2017」、「國際泳聯世界盃馬拉松游泳賽2017——香港」、「第二十二屆亞洲城市跆拳道錦標賽」、「2017香港城市田徑錦標賽」、「第四十三屆香港國際保齡球公開賽」、「第三十九屆香港賽艇錦標賽」、「2017香港公開劍擊錦標賽」、「2017年度國際馬聯場地障礙挑戰賽(香港站)」、「香港青少年壁球公開賽2017」、「2017香港青少年公開賽——國際乒聯青少年巡迴賽」，以及「香港公開青少年網球錦標賽2017」。



「香港投球四角賽2018」雲集世界級好手，戰況緊湊，投籃前一刻，全場屏息靜氣。



「第十九屆亞太區水球賽」在九龍公園游泳池舉行，健兒奮力比賽。

另外，各體育總會亦舉辦了共514項本地比賽。大型賽事及活動計有：「2017年香港籃球聯賽」、「香港五人足球賽」、「香港盃射箭比賽」、「全港室內單車錦標賽」、「分齡劍擊錦標賽」、「2017香港校際賽艇錦標賽」、「第三十七屆全港公開排球錦標賽」、「2017全港羽毛球錦標賽」，以及慶祝香港特別行政區成立20周年的活動，包括「六人棒球賽」、「香港投球節」及「第二十屆香港沙灘競技賽暨全港拯溺隊沙灘大會操」。



「2017年香港籃球聯賽」是本地最高水平的籃球比賽，球員施展渾身解數，寸土必爭。

體育總會機構管治

在二零一七至一八年度，本署在香港董事學會協助下，為各體育總會舉辦五場有關機構管治的專題講座。講座分為四個核心單元，共59個體育總會派出289名執事或高層人員參加，其中16名執事及24名高層人員完成全部四個核心單元，獲頒結業證書。



本署在香港中央圖書館舉辦專題講座，向各體育總會闡釋董事會常規。

康樂事務

第六屆全港運動會

全港運動會(港運會)是兩年一度的全港綜合運動會,在二零零七年首次舉辦。港運會為18區區議會提供更多體育參與、交流和合作的機會,亦鼓勵市民參與體育運動,從而在社區推廣「普及體育」文化。港運會由體育委員會主辦,並由其轄下的社區體育事務委員會統籌,協辦單位包括本署、18區區議會、中國香港體育協會暨奧林匹克委員會和相關體育總會。

第六屆港運會於二零一六及二零一七年舉行,包括區際體育比賽和一系列社區參與活動。18區區議會共派出超過3 200名運動員參加八個體育項目,即田徑、羽毛球、籃球、五人足球、游泳、乒乓球、網球和排球。



在「第六屆全港運動會」排球比賽中,運動員全力以赴。



「第六屆全港運動會」五人足球賽戰況激烈。

港運會籌辦了多項社區參與活動,以鼓勵市民支持這項盛事。有關活動包括體育講座、八項「精英運動員示範和交流活動」、「全城躍動活力跑」、「十八區啦啦隊大賽」、「攝影比賽」、投票及競猜活動、「十八區誓師暨嘉年華」、大型「開幕典禮」和「閉幕暨綜合頒獎典禮」,吸引超過50萬人次參加。港運會更首次舉辦「輪椅籃球挑戰賽」和「智障人士游泳邀請賽」。



「第六屆全港運動會」閉幕暨綜合頒獎典禮在二零一七年五月二十八日於九龍公園體育館舉行。

康樂事務

第十三屆全國運動會

四年一度的「全國運動會」(全運會)是全國規模最大、水平最高的綜合運動會。第十三屆全運會在二零一七年八月二十七日至九月八日在天津舉行。香港共派出254名運動員和104名工作人員參加全運會22個比賽項目。香港運動員在該次全運會創下歷來最佳成績，在自行車、馬術、擊劍、空手道和游泳項目取得兩金、七銀、七銅共16面獎牌。



民政事務局局长劉江華為「中華人民共和國第十三屆運動會」香港特別行政區代表團返港歡迎儀式擔任主禮嘉賓。

康樂事務

2017年全國青少年「未來之星」陽光體育大會

「全國青少年『未來之星』陽光體育大會」於二零一七年八月七日至十三日在寧夏銀川舉行，參加者為12至18歲的全日制中學生。體育大會旨在推廣全民健康、促進公眾注重青少年體育，以及向青少年推廣奧林匹克文化，香港共派出20名運動員參賽。



民政事務局局長劉江華為「2017年全國青少年『未來之星』陽光體育大會」香港特別行政區代表團茶會擔任主禮嘉賓。

康樂事務

體育交流與合作計劃

根據粵港澳體育交流與合作協議及上海市與香港特別行政區體育交流與合作協議，本港與內地城市在年內進行了以下多項交流計劃：

17-21

2017年7月

滬港青少年體育交流夏令營

 香港

23-25

2017年9月

粵港澳國際體育用品博覽會

 廣州

13-15

2017年10月

粵港澳青少年足球交流活動

 澳門

19-21

2018年1月

粵港澳青少年籃球交流活動

 香港

康樂事務

園藝和市容

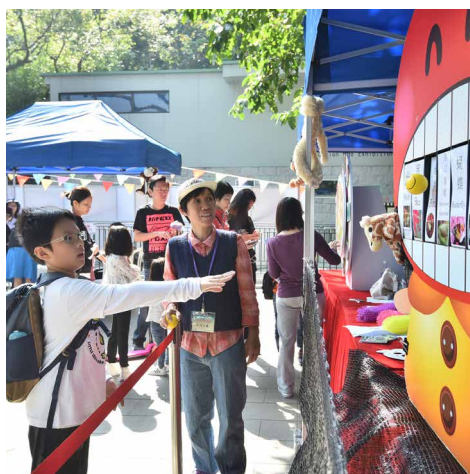
動物和園藝教育

本署推行多項動物和園藝教育計劃，涵蓋自然保育和綠化環境等多個範疇。在二零一七至一八年度，本署舉辦了436項動物教育計劃及460項園藝教育計劃，分別約有23 300人及31 500人參加。本署又舉辦了690項教育計劃，參加的學生約22 100人。

年內，本署在香港動植物公園舉辦了動物教育展覽，並在九龍公園舉辦園藝教育展覽。兩項展覽的展品其後在香港公園、九龍公園、香港動植物公園、大埔海濱公園、屯門公園、元朗公園、北區公園和荔枝角公園展出，參觀者約有25 500人。此外，本署舉辦了13項有關自然保育的課程讓市民參加。



香港動植物公園的導賞活動讓遊人更了解園內各類動物。



香港動植物公園舉辦動物教育展覽，入場人士參加攤位遊戲，樂在其中。

樹木管理

本署負責管理及護理約62萬棵樹木。目前政府古樹名木冊內的474棵樹木中，有339棵由本署護理。

本署轄下有六支區域樹木管理隊伍，負責樹木管理工作。在二零一七至一八年度，本署繼續定期檢查轄下樹木，為約76 600棵樹木進行護理和修剪工作。

在二零一七至一八年度，本署推行的植樹計劃共種植了約1 400棵樹木，其中1 000棵種於路旁，400棵種於公園和花園。種植的樹木當中，約有67%位於新界，其餘則分布於市區各處。這些樹木中約有830棵屬開花樹木，例如黃鐘木、大花紫薇、白千層、金蒲桃和宮粉羊蹄甲。

園藝和美化環境工作

積極綠化香港市區是本署的目標之一。我們監察全港各區推行的植樹計劃，包括在發展地區栽種的樹木。年內，本署透過保護樹木審核委員會成功保存了約2 100棵樹木。

本署也協助評審發展中休憩用地和路旁市容地帶的園景設計，包括中九龍幹線、啟德發展計劃、港珠澳大橋項目及新界綠化總綱圖的園景設計。在二零一七至一八年度，本署亦為約18公頃的現有場地和路旁市容地帶進行改善工作，提升景觀。

本署負責改善市容和美化環境。為執行這項職務，本署會因應園藝和樹藝方面的最新技術，更新相關政策及指引，並定期檢討這方面的實務工作方法。

康樂事務

綠化推廣

綠化大使計劃

本署推行「綠化大使計劃」，邀請區議員擔任綠化大使，協助提高市民的綠化意識，並鼓勵社區各界多參與綠化及樹木護養工作。截至二零一八年三月，已有約430位社會賢達參加這項計劃。



本署為綠化大使舉辦多個樹木研討會和工作坊，探討城市林務管理。

二零一八年香港花卉展覽

「二零一八年香港花卉展覽」於三月十六日至二十五日期間在維多利亞公園舉行，以「心花放」為主題，通過絢麗多姿的主題花——大麗花為遊人帶來喜悅。展覽得到超過260個機構支持，參觀人次逾72萬，為歷屆之冠。



在二零一八年香港花卉展覽，鮮豔奪目的鬱金香花海與背後的立體花牆互相輝映，各有特色。

本屆展覽展出約40萬株花卉植物，包括四萬株大麗花及來自世界各地的大量奇花異卉。此外，展品還包括園藝團體精心創作的花藝擺設。本屆參展的團體有本地、內地和海外園藝組織、私人機構和政府部門。



斑斕奪目的花毯以「浪淘花園」為主題，由維多利亞公園糖街入口處延伸至典禮台。花毯配以特別燈光效果，充滿動感，呈現處處「心花放」的歡欣景象。

一如以往，大會舉辦一連串教育與娛樂並重的活動，包括園藝講座、花藝示範、文娛表演、繪畫比賽、攝影比賽、綠化攤位及工作坊、導賞服務及親子遊戲。此外，場地設有商業攤位售賣花卉及其他園藝產品，亦有售賣攝影器材的攤位及速食食品攤位。



二零一八年香港花卉展覽期間舉辦學童繪畫比賽，吸引約2 400人參加。

為加強花展的環保措施及提升環保效益，本署首次與環境保護署於花展結束後合辦環保回收日。超過300名義工於會場協助收集可重用或循環再造物料並予以分類，減少廢物棄置。此外，大會把約25 000株可再種植的盆栽送予100個參與機構，更向市民派發約5 000株大麗花，為花展多年來首次向市民派發植物，以鼓勵社區推行綠化。



二零一八年香港花卉展覽設有環保回收日，於展覽結束後向市民派發大麗花。

綠化香港運動

年內，本署舉辦了約170項外展綠化推廣活動，參加者逾48 000人。

本署在全港18區推行「綠化義工計劃」，並招募了超過7 700名市民為綠化義工，為綠化活動提供義務服務，以及在多項推廣綠化活動中擔任服務員。在二零一七至一八年度，綠化義工參加了約500項綠化活動。



本署為綠化義工安排實地視察活動，以增進義工的樹木知識。

本署推行「社區園圃計劃」，共舉辦了63個種植研習班，參加者超過13 000人。該計劃已在全港18區全面推行，闢設了24個社區園圃，旨在鼓勵市民參與社區層面的綠化活動，身體力行，並加強大眾環保意識。



社區園圃計劃的參加者獲分派在小園圃內護理植物。

年內，本署與區議會及地區組織合辦共21次「社區種植日」。在各種植日，逾6 000名市民合共種植了44棵喬木和約28 700株灌木。



長者響應綠化香港運動，參與社區種植活動。

「綠化校園資助計劃」是本署的學校綠化活動之一，年內為881間參加計劃的學校及幼稚園提供495萬元資助，協助學校多種花木和舉辦綠化教育活動，並安排兼職導師給予協助。本署已就各校的綠化計劃進行評選，並向優勝學校頒發綠化校園工程獎。本署又舉辦「一人一花」活動，向373 120名學童派發幼苗，以鼓勵兒童和青少年栽種植物。

康樂事務

牌照簽發

康文署負責指定遊樂場所的發牌工作。截至二零一八年三月，領有遊樂場所牌照的處所包括50間桌球館、六個公眾保齡球場和五個公眾溜冰場。

康樂事務

康樂大事紀要

日期	項目名稱
2017年4月7日至9日	香港國際七人欖球賽2017
2017年4月9日至5月4日	包山嘉年華2017
2017年4月12日至16日	2017場地單車世界錦標賽
2017年4月23日至5月28日	第六屆全港運動會
2017年4月30日至5月6日	第17屆亞洲學校保齡球錦標賽
2017年5月22日至28日	BISFed亞洲及大洋洲硬地滾球錦標賽2017——香港
2017年5月26日至28日	亞洲柔道錦標賽2017
2017年6月2日至4日	香港國際龍舟邀請賽2017
2017年6月15日至20日	2017亞洲劍擊錦標賽
2017年7月8日至9日	第10屆香港體育舞蹈節——WDSF世界體育舞蹈大獎賽香港2017
2017年7月15日至23日	第十四屆亞洲女子青年手球錦標賽
2017年7月20日至23日	香港世界桌球大師賽2017
2017年7月21日至23日	FIVB世界女排大獎賽——香港2017
2017年8月6日	全民運動日2017
2017年8月7日至13日	2017年全國青少年「未來之星」陽光體育大會
2017年8月8日至12日	第二屆亞洲19歲以下及16歲以下單區合球錦標賽2017
2017年8月11日至13日	二零一七年東亞泰拳錦標賽
2017年8月27日至9月8日	第十三屆全國運動會
2017年9月2日至7日	2017第一屆亞洲盃女子棒球錦標賽

日期	項目名稱
2017年9月30日至10月7日	2017樂天帆船亞洲及大洋洲錦標賽
2017年10月7日至15日	香港網球公開賽2017
2017年10月29日	維港泳2017
2017年11月1日至5日	第六屆亞洲青少年(U19)男子壘球錦標賽2017
2017年11月12日至19日	2017香港壁球公開賽
2017年11月17日	第一屆亞洲海洋獨木舟錦標賽2017
2017年11月18日至19日	世界海洋獨木舟錦標賽(香港)2017
2017年11月21日至26日	2017香港公開羽毛球錦標賽
2017年11月23日至26日	香港高爾夫球公開賽
2017年12月2日至3日	第二屆亞洲馬術聯會少年場地障礙錦標賽2017
2017年12月9日至10日	2017亞洲柔道公開賽
2017年12月24日至26日	香港週年定向錦標賽2017
2017年12月30日至2018年1月8日	29er世界錦標賽(帆船)2018
2018年1月17日至31日	環球帆船賽——香港分站
2018年1月21日	香港馬拉松2018
2018年2月9日至11日	香港馬術大師賽2018
2018年3月10日至11日	亞洲盃(抱石)2018
2018年3月16日至25日	二零一八年香港花卉展覽

文化事務

本署的文化事務部負責管理現有表演場地，因應需求策劃興建新場地，並舉辦各類文娛節目，推動香港文化藝術的發展。該部也負責提供公共圖書館服務，並致力推廣閱讀和文學藝術。此外，本港的公共博物館及有關的博物館服務亦屬該部負責。

本署負責管理的文化設施包括14個表演場地、七所大型博物館、七所較小規模博物館、兩所文物中心、一所電影資料館、兩所視覺藝術中心、兩間室內體育館，以及70間固定圖書館和12間流動圖書館。

文化事務部獲得255位專家顧問支援，就表演藝術、文學藝術及博物館活動事宜提供意見，當中有藝術家、作家、學者，以及其他在所屬範疇有重大貢獻的人士。

文化事務

表演藝術

在二零一七至一八年度，本署舉辦多項由本地和海外藝術家呈獻的藝術節活動、表演及觀眾拓展活動。此外，本署亦繼續管理本港多個主要表演場地。

香港文化中心

香港文化中心是本港重要的演藝場地，上演不同類型的節目。設施包括設有2 019個座位的音樂廳、1 734個座位的大劇院，以及可容納496名觀眾的劇場。在二零一七至一八年度，在文化中心舉行的表演共673場，入場觀眾逾627 000人次。

年內，文化中心舉行多個大型活動，包括「香港藝術節」、「香港國際電影節」、「法國五月藝術節」、「中國戲曲節」、「國際綜藝合家歡」及「世界文化藝術節」。多個訪港的知名藝團，包括柏林愛樂樂團、中央民族樂團、中國國家芭蕾舞團及上海越劇院一團，亦在香港文化中心演出。重要節目包括香港歌劇院的《阿伊達》(威爾第作品)及《塞維爾理髮師》(羅西尼作品)、蜷川幸雄劇團的《蜷川馬克白》及伊娃·葉爾芭波娜佛蘭明高舞蹈團的《面貌》，以及蕾妮·費蘭明演唱會和丹尼爾·特霍諾夫演奏會。

文化中心的露天廣場仍然是市民觀賞大型戶外節目，包括「新春國際匯演之夜」、元宵綵燈會及煙花匯演的熱門地點。

梳士巴利花園由文化中心管理，優化工程竣工後於二零一七年十二月重新開放。花園由國際著名園境規劃設計師James Corner教授聯同數位國際及本地設計師一同設計，務求活化維港海濱，營造匯聚文化、園境及藝術的公共空間，成為市民日常休憩及歡度節慶的好去處。



梳士巴利花園於優化後在二零一七年十二月正式重開。

香港大會堂

香港大會堂獲評為一級歷史建築，內設1 434個座位的音樂廳、463個座位的劇院，以及面積590平方米的展覽廳。在二零一七至一八年度，大會堂舉行了608場節目，觀眾約有362 000人次。

年內，不少著名藝術家和藝團在大會堂演出，包括潘尼迪爾、柏林愛樂弦樂四重奏、韋爾比亞音樂節室樂團、鄭京和、十六合唱團、中國國家京劇院、愛沙尼亞之聲、勅使川原三郎、赫德里希、麗徹·巴頓·派恩及西班牙之風古樂團。一眾本地藝術家，包括李垂誼、吳美樂、林昭亮、尤聲普及羅家英等，亦曾在大會堂獻藝。

社區演藝設施

本署負責管理社區演藝設施網絡，為地區居民提供欣賞文化藝術的場地。較大型的場地包括沙田大會堂、荃灣大會堂、屯門大會堂、葵青劇院、元朗劇院和高山劇場；較小型的場地則有西灣河文娛中心、上環文娛中心、牛池灣文娛中心、大埔文娛中心和北區大會堂。這些設施亦可出租供文化團體使用。在二零一七至一八年度，以上場地舉行了6 384場節目，觀眾約有2 109 000人次。

本署推出場地贊助計劃，讓地區藝術團體免費使用上述設施，為區內居民舉辦文化活動。在二零一七至一八年度，98個社區藝術團體受惠於場地贊助計劃，共舉辦620項活動，吸引約106 000人次參與。

支持粵劇發展

鑑於粵劇界對本地表演場地需求殷切，本署推行優先租場政策，讓專業粵劇團體優先租用高山劇場，此外亦可在特定時段優先租用另外五個表演場地。

高山劇場的劇院設有座位1 031個，而在二零一四年落成，專為粵劇表演而設計的新翼則設有600個座位的演藝廳和數間排演室。在二零一七至一八年度，演藝廳共舉行了約280場表演，入場觀眾逾108 000人次。為進一步推廣粵劇，新翼於二零一七年九月開設粵劇教育及資訊中心。中心分為五個展區，參觀者可以透過多媒體錄像、照相設施及觸控式屏幕等設備，認識粵劇的歷史、演員、行當、化妝、歌詞、劇本及音樂。

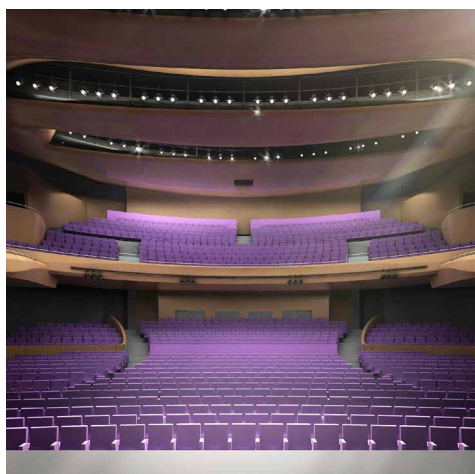
另一個專供中國戲曲使用的場地是油麻地戲院，內設一個300個座位的劇院和兩間活動室。戲院建於一九三零年，是本港市區碩果僅存的戰前電影院，一九九八年獲古物諮詢委員會評為二級歷史建築，是具特別價值而須有選擇性地予以保存的建築物。油麻地戲院和旁邊的紅磚屋（一級歷史建築）活化後於二零一二年重開，自此成為粵劇演員培訓和演出的重要場地。在二零一七至一八年度，油麻地戲院舉行了約280場表演，入場觀眾逾六萬人次。



高山劇場的粵劇教育及資訊中心提供免費導賞服務，向市民介紹粵劇文化藝術。

計劃興建的新設施

現正施工的東九文化中心位於牛頭角，預計在二零二零年落成後，可紓緩本港演藝設施嚴重短缺的情況。文化中心將設有一個1 200個座位的演藝廳、一個550個座位的劇場、三個設有120至250個座位的音樂／舞蹈／戲劇小劇場、排練室、藝術商店、餐廳及咖啡店等。粉嶺的新界東文化中心尚在策劃階段，落成後將會設有一個1 400個座位的演藝廳及700個座位的劇場，提供更多表演設施及排練場地，滿足新界東地區的需求。



東九文化中心演藝廳構想圖。

場地伙伴計劃

本署的「場地伙伴計劃」以三年為一期，第三輪計劃已於二零一八年三月結束。計劃旨在鼓勵場地與演藝團體建立伙伴關係，有助提升伙伴藝團的形象，吸引更多觀眾，以及善用場地設施，鼓勵社會各界參與藝術活動。該計劃以不同形式支援演藝團體，例如提供工作間、安排優先使用場地設施、給予基本資助、協助宣傳等。在二零一七至一八年度，本署的20個場地伙伴（包括以個別、聯合和聯盟形式參與的藝團）合共舉辦了654場表演，並參與了1 011項觀眾拓展活動，共吸引約69萬人次入場。

場地	場地伙伴
(1) 香港大會堂	香港小交響樂團 香港話劇團
(2) 香港文化中心	香港管弦樂團 香港中樂團 香港芭蕾舞團 進念·二十面體
(3) 葵青劇院	中英劇團 W創作社及風車草劇團
(4) 牛池灣文娛中心	東邊舞蹈團
(5) 北區大會堂	香港戲劇工程
(6) 西灣河文娛中心	誇啦啦藝術集匯
(7) 沙田大會堂	粵劇營運創新會 三角關係及一路青空

場地	場地伙伴
(8) 上環文娛中心	劇道場及iStage
(9) 荃灣大會堂	香港舞蹈團 明日藝術教育機構
(10) 屯門大會堂	春天實驗劇團及香港青苗粵劇團 普劇場
(11) 油麻地戲院	香港八和會館
(12) 元朗劇院	香港梨園舞台

藝術行政見習員計劃

「藝術行政見習員計劃」旨在培育年輕的藝術行政人員，讓他們日後為本地文化界的行政及發展工作出一分力。二零一七至一八年度的見習員職位共31個。

該計劃為期兩年，讓藝術行政見習員學習有關場地運作、設施管理、活動推廣，以及演藝節目、嘉年華和藝術節籌辦工作的基本知識。舞台管理見習員亦會派駐康文署轄下場地，在舞台專業技術人員的指導下學習指定範疇的專業技能。

年內，本署亦向20個場地伙伴和香港藝術節協會提供資助，聘用42名見習員學習有關演藝團體和藝術節的管理工作。

文化事務

文化節目

本署的文化節目組致力舉辦音樂、舞蹈、中國戲曲、戲劇和跨媒體藝術等不同形式的演藝節目，由本地與訪港藝術家和藝團演出，呈現傳統、現代、前衛等各種不同的風格。在二零一七至一八年度，文化節目組舉辦超過960項文化節目，吸引了約47萬人次入場欣賞。

為慶祝香港特別行政區成立20周年，本署舉辦了國際軍樂匯演及柏林愛樂樂團音樂會系列兩項特備節目。參加匯演的訪港和本地團體共11個，演出者逾1 100人，包括中國人民解放軍軍樂團、中國人民解放軍海軍軍樂團、中國人民解放軍儀仗隊、中國人民解放軍駐香港部隊儀仗隊、蒙古武裝力量總參謀部中央軍樂團、歐美和亞洲數支世界級軍樂勁旅、香港警察樂隊及香港合唱團協會。匯演共演出三場，觀眾反應熱烈。為配合這次匯演，本署在演出前安排觀眾與軍樂團會面，舉行為期兩天的免費戶外嘉年華，還舉辦一場社區音樂會及一次巡迴展覽。



香港體育館於二零一七年七月舉行「國際軍樂匯演」，逾十個本港及訪港團體雲集香江，呈獻三場演出。

此外，本署邀得享譽國際的柏林愛樂樂團呈獻一系列音樂會，在藝術總監西蒙·歷圖爵士帶領下，與韓國鋼琴家趙成珍同台演出。西蒙·歷圖爵士擔任該樂團總指揮逾15年，此行來港是任內最後一次隨團巡迴亞洲演出的其中一站。兩場音樂會在香港文化中心舉行，一票難求。本署亦安排現場直播，觀眾可免費在香港文化中心露天廣場、沙田公園及元朗劇院演藝廳同步欣賞，同時透過電台、電視和網站作全球廣播。上述兩項特備節目吸引各大媒體報道，廣受關注，有助進一步鞏固香港作為亞洲盛事之都的地位。

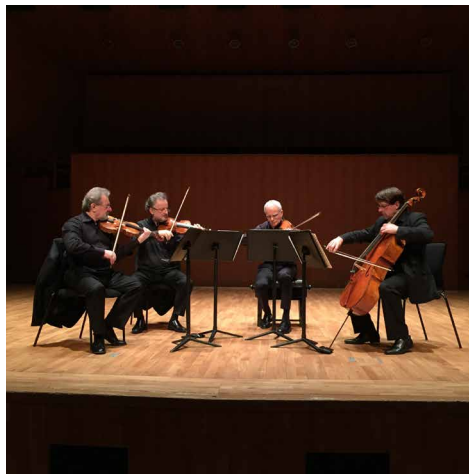


二零一七年十一月，柏林愛樂樂團以香港文化中心為亞洲巡迴表演首站，演出兩場音樂會。西蒙·歷圖爵士擔任樂團總指揮逾15年，此行為任內最後一次隨團在亞洲演出。

由著名藝術家和藝團演出的大型訪港節目包括：中央民族樂團音樂會，由陳燮陽和劉沙擔任指揮；德國歌手塢迪·琳珀和美國女高音蕾妮·費蘭明的演唱會；韓國小提琴家鄭京和、俄羅斯鋼琴家丹尼爾·特霍諾夫和波蘭鋼琴家拉法爾·布雷查茲的演奏會。此外還有英國十六合唱團、日本小提琴家美島莉與維也納愛樂弦樂小組和柏林愛樂弦樂四重奏呈獻的音樂會。



國家一級指揮陳燮陽和劉沙帶領中央民族樂團於二零一七年五月，在沙田大會堂和香港文化中心演出兩場中國傳統音樂會。



柏林愛樂樂團成員組成柏林愛樂弦樂四重奏於二零一七年十一月在香港大會堂演出，座無虛席。



著名美國女高音蕾妮·費蘭明重臨香江，在二零一七年六月於香港文化中心獻上一場精彩演出，以饗樂迷。

舞蹈節目方面，為慶祝香港特別行政區成立20周年，本署特地邀請兩大舞蹈團來港獻技。西班牙的伊娃·葉爾芭波娜佛蘭明高舞蹈團來港演出《面貌》，中國國家芭蕾舞團則呈獻《吉賽爾》和「芭蕾舞會」。另外，享負盛名的當代舞蹈團荷蘭舞蹈劇場上演其多齣名作，座無虛席；阿隆佐·金舞蹈團在著名美國編舞家阿隆佐·金帶領下與格林美獎得主歌手麗莎·費雪合作，演出《心之躍動》。



西班牙伊娃·葉爾芭波娜佛蘭明高舞蹈團演出《面貌》，透過現代佛蘭明高舞，描畫在無形無相的狀態下如何感受、面對和生存。



阿隆佐·金與格林美獎得獎歌手麗莎·費雪攜手打造《心之躍動》，以舞蹈向歌曲的力量致敬。



中國國家芭蕾舞團呈獻中西經典芭蕾舞作品，慶祝香港特別行政區成立20周年。



捷克魔幻燈影劇場的《移形換映》以舞蹈和形體劇場的形式，加上破格的視覺藝術，演繹英國攝影師埃德沃德·邁布里奇的一生和作品。

跨媒體藝術節目方面，一年一度的「開懷集」系列繼續在聖誕及新年期間為本地觀眾帶來老幼咸宜的節目。為提高成年觀眾對戲偶藝術的興趣，本署在年內推出全新的「戲偶人生」系列，上演德國梅林戲偶劇團的《囚魂獨偶》，以及英國煙蘋果劇團和狗鯊劇團聯合製作的《細胞想旅行》。戲劇方面，重頭節目《蜷川馬克白》是享有「世界的蜷川」美譽的日本已故戲劇導演蜷川幸雄經典之作。節目共演三場，座無虛席。此劇製作美不勝收，藝術水平卓越，好評如潮，在場觀眾於完場時紛紛起立致敬。



廣州市雜技藝術劇院有限責任公司的《笑傲江湖》改編自金庸同名武俠小說，以雜技、武術、舞蹈、戲劇、廣東地方曲藝，呈現江湖正邪之爭。



日本蜷川幸雄劇團把已故著名戲劇導演蜷川幸雄的匠心之作《蜷川馬克白》搬上舞台，由市村正親、田中裕子擔綱演出。

「中國戲曲節2017」不但呈獻京劇、崑劇、越劇和粵劇等主流劇種，亦為香港觀眾帶來本地較少見的地方劇種。內地兩大京劇院團，即北京京劇院與中國國家京劇院一團攜手演出「京劇群英會」，為中國戲曲節揭開序幕。香港八和會館與本地粵劇演員合演《觀音得道》及三齣傳統例戲共四齣吉祥大戲。戲曲節除上演武打身段獨特的浙江婺劇、風格別樹一幟的川劇以及陝西的地方劇種外，還舉辦講座、藝人談、展覽和戲曲電影欣賞會等延伸活動。



「中國戲曲節2017」開幕節目「京劇群英會」由北京京劇院與中國國家京劇院一團攜手演出。圖為《龍鳳呈祥》其中一幕。

年內共舉行兩項大型免費社區活動。二零一七年十一月，「粵劇日」在香港文化中心舉行，約有37 000人參加。同年十二月，「舞蹈日」在屯門大會堂舉行，吸引約17 000人參加。



「粵劇日」以擴闊觀眾層面為宗旨，每年十一月舉行。今年為第十五屆。



在屯門大會堂舉行的「舞蹈日2017」以「無疆界」為主題，台上台下打成一片。

為吸引年輕觀眾，「樂趣」系列繼續在新界多個場地呈獻不同類型的節目。在二零一七至一八年度，德國女子樂團沙龍四重奏來港演出，斯洛伐克的雅諾斯卡樂團則獻上美妙的弦樂表演。



二零一七年十月沙龍四重奏來港，在沙田大會堂和元朗劇院演出廣受歡迎的《動物狂歡節加料幻想曲》。

本署在二零一七至一八年度再度推出「爵士·樂」系列以饗樂迷，拓展觀眾。除舉行示範講座系列外，還安排安東尼奧·山查斯及遷移樂團演出《子午線組曲》，和呈獻本地樂手張駿豪與新加坡樂手卓可榮合作的《載行》，為觀眾帶來兩場風格迥異的演出。



格林美獎四屆得主安東尼奧·山查斯及遷移樂團於二零一七年十一月在香港大會堂獻藝，把唱片專輯《子午線組曲》搬上舞台。

為配合「一帶一路」，本署呈獻多項來自「一帶一路」沿線國家及地區的演藝節目，包括蒙古國馬頭琴大樂團的音樂會、柬埔寨皇家宮廷舞團的舞劇「芭蕾之星」、中國新疆生產建設兵團民族歌舞團的《我們邊疆好地方》，以及陝西省戲曲研究院及西安易俗社的地方戲曲。



為慶祝香港特別行政區成立20周年，中國新疆生產建設兵團民族歌舞團來港，演出民族舞節目《我們邊疆好地方》。

本署不時安排本地藝術家和藝團演出署方主辦的節目系列，其中的「續·舞」系列展示已臻成熟的年青編舞家的新作，「舞蹈新鮮人」系列則為新一代編舞家提供演出平台。「大會堂樂萃」系列為本地知名的音樂家和樂團提供新的表演平台，「劇場裏的臥虎與藏龍」計劃扶掖優秀的年輕編劇，「音樂顯才華」系列則介紹本地樂壇新秀。二零一八年一月上演全新製作的室內歌劇《鬼戀》，改編自徐訐的同名中篇小說，由意珩創作文本，陳慶恩作曲，廖國敏指揮，本地音樂家傾力演出。



室內歌劇《鬼戀》以徐訐同名中篇小說為藍本，二零一八年一月在香港大會堂上演。

本署定期與各國駐港領事館和文化機構合辦文化交流活動，當中包括「法國五月藝術節」。在二零一七至一八年度，本署為大韓民國駐香港總領事館舉辦的韓國室內樂團和首爾愛樂樂團音樂會提供場地贊助及售票服務，與香港新西蘭商會合辦新西蘭國家樂團銅管樂音樂會，節目並加插新西蘭毛利族團的傳統舞蹈表演。此外，維也納兒童合唱團音樂學院基金「維港音樂節」壓軸節目「極致維也納音樂會」，亦獲本署提供場地贊助和售票服務。

文化事務

藝術節

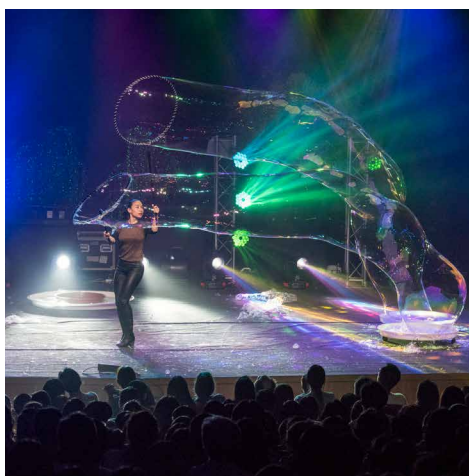
國際綜藝合家歡2017

一年一度的「國際綜藝合家歡」，提供各類演藝節目和藝術教育活動，包括音樂、舞蹈、形體劇場、雜技、魔術、戲偶劇和電影，供兒童和家人參加。

二零一七年的合家歡由中國雜技團揭開序幕，演出屢獲殊榮的《絕技天工》。隨後上演的訪港節目多姿多彩，包括澳洲影偶博士的《星際大暴走》、荷蘭騎呢五重奏的《搞搞震音樂工廠》、英國隨時改變工作室的《起屋總動員》、美國泡泡大師的《百變泡泡奇幻Show》、英國創意英倫孖寶的《摘星小白熊》、烏克蘭點蟲蟲影舞團的《幻影穿梭》，以及立陶宛丹斯瑪舞蹈劇院的《蔬果扭扭樂園》和西班牙小乳牛劇團的《B頭四》這兩個專為幼兒而設的節目。



「國際綜藝合家歡2017」開幕節目為《絕技天工》。中國雜技團表演集體空竹、雙人對手頂、網吊和蹬傘等絕技，觀眾讚歎不絕。



美國泡泡大師的《百變泡泡奇幻Show》結合吹泡泡絕技、激光、多媒體效果與獨特舞台燈光，是「國際綜藝合家歡2017」一大熱門節目。

另外，合家歡委約三個本地藝團及藝術家創作適合年輕觀眾欣賞的作品，分別為夢飛行合家歡劇團的《廚神爸爸》、Harry哥哥的《鄰居，你好嗎？》，以及香港音樂劇藝術學院的《見習魔女花咩啦》。

合家歡共舉辦306項表演節目和活動，觀眾及活動參加者逾94 000人次。售票節目共148場，平均入座率達90%，其中舞台表演共83場，包括上述九個海外和內地節目及三個本地節目。合家歡亦有舉辦工作坊、學校及社區巡迴演出等其他延伸活動。

世界文化藝術節2017

第七屆「世界文化藝術節」以「躍動非洲」為主題，邀得知名藝術家和藝團演繹非洲最具代表性的音樂、舞蹈和戲劇。

來自塞內加爾的世界音樂巨星尤蘇·恩多爾帶領達喀爾超級巨星樂團，呈獻以「新非洲」為主題的音樂會，為藝術節揭開序幕。閉幕節目為民俗歌劇《曼德拉》，由開普敦歌劇院演出，歌頌南非英雄曼德拉光輝的一生，動人心弦。此外，還有來自南非的索韋托靈歌合唱團、貝寧的安潔莉克·淇祖和岡比亞的素娜·祖巴特演出的音樂節目，摩洛哥的大師樂隊則在巴希爾·阿塔爾帶領下展現酋酋卡優秀的藝術傳統。



塞內加爾的尤蘇·恩多爾帶領達喀爾超級巨星樂團為「世界文化藝術節2017」揭開序幕，把吟遊詩人傳統至現代非洲城市音樂的發展娓娓道來，展現非洲音樂文化傳統的活力。



南非開普敦歌劇院的音樂劇《曼德拉》糅合歌劇、百老匯音樂劇及南非傳統科薩歌舞，歌頌「南非國父」曼德拉光輝的一生。

藝術節呈獻多齣精彩的劇場作品，包括分別由南非女演員泰姆比·姆沙利——瓊斯及盧旺達男演員以利·撒林巴演出的獨腳戲，以及來自尼日利亞的創新劇作《天堂鳥》和肯尼亞的得獎話劇《致命對話》。此外藝術節亦委約本地戲劇演員演繹一系列的讀劇節目，包括演讀南非劇作家阿索爾·富加德經典之作《我的聖城麥加之路》，以及在國際演藝評論家協會策劃統籌的「品戲非洲」中演出讀劇選段。舞蹈方面，來自西非布基納法索的達夫拉鼓樂舞蹈團為觀眾送上傳統鼓舞盛宴《太陽之舞》，被譽為「非洲現代舞之母」的謝曼恩·阿科尼更親自演繹兩部代表作《當初》及《本相》。

「世界文化藝術節」為期一個月，合共為觀眾呈獻109項活動，包括33場舞台演出，其中13個為海外節目，三個為本地節目，另外亦舉辦展覽、工作坊、講座、藝人談、示範、學校巡演等多項延伸活動。藝術節共吸引了超過七萬人次入場欣賞，各項售票節目平均入座率為66%。

對香港藝術節的資助

本署每年撥款資助「香港藝術節」。藝術節在每年二、三月期間舉行，是亞洲極負盛名的國際藝術節之一。二零一八年，藝術節踏入第四十六屆，售票節目共130個，觀眾超過113 000人次。

文化事務

藝術教育及觀眾拓展計劃

本署的其中一個目標，是加深學生和市民大眾對文化藝術的認識。為此，本署年內於全港各區舉辦了1 137項藝術教育及觀眾拓展活動，參加者約266 000人次。

學校層面

在二零一七至一八年度，本署繼續透過「學校演藝實踐計劃」，與本地演藝團體合作在學校推行藝術教育活動。該計劃舉辦一系列工作坊，讓學生親身演出，實踐所學，參與演藝活動，並了解各種進修途徑。在二零一七至一八年度，本署共推出12項演藝實踐計劃，涵蓋音樂、英語音樂劇、舞蹈、戲劇、戲偶劇和粵劇等多個範疇。負責這些計劃的團體計有中英劇團、城市當代舞蹈團、香港芭蕾舞團、香港音樂教育家協會、香港音樂劇藝術學院、香港國際鼓手節、新域劇團、浪人劇場、舞館、偶友街作、R&T (Rhythm & Tempo)和劍心粵劇團。為加強學生的公民意識、培養關愛社區的精神，本署亦聯同參與演藝實踐計劃的部分藝團和學校合辦「學生送戲到社區」活動，安排學生在學校附近的社區中心和安老院表演。在二零一七至一八年度，這項活動為超過650名不同年紀的觀眾演出12場。



Studiosanz參與「學校演藝實踐計劃」，策劃「型格舞台：從音樂中尋找身體」嘻哈舞／爵士舞實踐計劃。圖中小學生演出活力澎湃的爵士舞。

一年一度的「學校文化日計劃」鼓勵學校安排學生在上課時間前往本署轄下表演場地、博物館和圖書館，參與文化藝術活動，把藝術、歷史和科學課題融入學校課程，部分活動更邀請家長參與。年內該計劃首次加入為幼稚園學生而設的戲劇節目，報名情況十分踴躍。



小不點創作參與「學校文化日計劃」，上演戲偶互動劇場《碼頭爸爸》。圖中幼稚園學生正參與劇中的互動環節。

「高中生藝術新體驗計劃」為高中生提供藝術節目，以配合新高中課程「其他學習經歷」下的「藝術發展」學習經歷。在二零一七至一八年度，這項計劃舉辦了18項藝術節目，涵蓋舞蹈、戲劇、音樂、西方歌劇、粵劇和跨媒體藝術。參與的藝團和藝術家包括中英劇團、進念·二十面體、香港中樂團、城市當代舞蹈團、香港舞蹈團、香港話劇團、非凡美樂、誇啦啦藝術集匯、一條褲製作、R&T (Rhythm & Tempo)、飛躍演奏香港、柯大衛、嚴翊樺、劉韻、關傑明、郭品文、賴建群、黃慧英博士、姜雪、張駿豪、新劍郎、鄭詠梅、黎耀威、王潔清、郭啟輝和苗丹青。



非凡美樂參與「高中生藝術新體驗計劃」，呈獻歌劇《張保仔傳奇》。圖為舞龍一幕。

本署與國際演藝評論家協會(香港分會)合辦的「中學生演藝賞析計劃」推出「劇場全體驗工作坊」,於年內舉辦一系列講座和工作坊,向學生介紹藝評的基本寫作技巧。



國際演藝評論家協會(香港分會)參與「中學生演藝賞析計劃」,舉辦「劇場全體驗工作坊」。圖中劇場導師正為學生主持講座。

為提高學生對粵劇的興趣,本署在地區團體的支持下推出「戲棚粵劇齊齊賞」,於多個不同地區的戲棚上演粵劇,配上中英文字幕及特備的互動和教育活動。



學生參加「戲棚粵劇齊齊賞」活動,欣賞折子戲。

「大專生藝術通識計劃(舞蹈)」讓大專生參與加入歌唱元素的舞蹈欣賞活動和工作坊，深入了解舞蹈藝術。學員更有機會在專業人員指導下，自行創作和演出舞蹈和音樂作品。



舞蹈天使為「大專生藝術通識計劃」籌辦活動，參加者在香港文化中心露天廣場一展舞技。

社區層面

年內，本署在社區層面推行多項觀眾拓展計劃，包括讓普羅大眾有更多機會接觸藝術的「社區文化大使計劃」，以及其他與地區和非政府文化機構合辦的計劃。在二零一七至一八年度，共有19個藝團或藝術組合參與「社區文化大使計劃」，在公園、商場、社區中心和安老院等公共地方演出。



劇場工作室參與「社區文化大使計劃」，巡迴到西區卑路乍灣公園演出。

為鼓勵長者參與文化活動，本署與演藝團體和地區組織合辦「社區口述歷史戲劇計劃」，把不同地區長者的個人經歷寫成劇本，讓他們在台上演出自己的故事。這項計劃在深水埗、觀塘、離島區（大澳）和東區成功推行後，於二零一七至一八年度繼續在沙田區實行並推廣至中西區。



沙田區長者登上沙田大會堂的舞台，參與「社區口述歷史戲劇計劃」沙田區的總結演出《沙田四世代》。

文化事務

嘉年華及文娛節目

為慶祝中國傳統節日，本署年內舉辦了六個全港大型嘉年華，在中秋節和春節這些重要節慶舉行多個盛大的綵燈會和綵燈展，節目包括由國家文化部港澳台辦公室贊助，江蘇和新疆藝術團演出的民族歌舞。綵燈會亦加入了非物質文化遺產的元素，包括舞火龍，廣東、澳門和本地師傅的傳統手工藝示範，以及其他傳統藝術和文化活動。一如以往，本署亦於香港文化中心露天廣場舉行專題綵燈展，展出燈組。綵燈會舉行期間亦上演以「青年之夜」為活動主題的節目，讓年輕表演者大展才華。



白兔燈上方掛起三百多個從社區收集的燈籠，寓意中秋人月雙圓。

為加強本地居民與居港亞裔少數民族的聯繫，本署年內與澳門特別行政區政府文化局以及柬埔寨、印度、印尼、伊朗、日本、韓國、科威特、老撾、尼泊爾、菲律賓、沙特阿拉伯、斯里蘭卡和泰國的駐港領事館合辦「亞裔藝采」。另外又與菲律賓駐港總領事館合辦「菲島樂悠揚」音樂會，由菲裔樂手擔綱演出。



來自15個國家和地區的亞裔團體參與「亞裔藝采2017」，展現亞洲多彩多姿的文化。

年內的「社區專題嘉年華」分別在中西區、大埔和北區舉行。

「青年音樂舞蹈馬拉松」和「步操管樂大匯演」為有才華的年輕樂手和舞者提供表演平台，廣受歡迎。本年度共有41個團隊參與演出。



本地青年樂隊、歌手和舞蹈團體參與「青年音樂舞蹈馬拉松2018」，接力演出七小時，盡顯活力。

「2018香港歡樂春節文化廟會」在九龍公園廣場及長廊舉行，向本地觀眾介紹河南的文化和藝術。廟會由香港聯合藝術發展中心、中華文化聯誼會、中國友好和平發展基金會和河南省人民友好協會合辦，由本署贊助場地。

年內，本署獲區議會撥款，在全港18區與區議會合辦611項老幼咸宜的免費文娛節目。表演節目涵蓋中西藝術表演，例如傳統粵劇、木偶表演、音樂、舞蹈、魔術，以及其他合家歡節目。

在二零一七至一八年度，本署共舉辦了634個嘉年華、特備節目和免費文娛節目，吸引約102萬人次參與。

與世界各地的交流

本署的文化工作經理、博物館館長和圖書館館長定期出席不同的國際會議和藝術節，以掌握文化藝術的最新發展，並把高質素的節目帶來香港。在二零一七至一八年度，本署舉辦或派員出席的海外交流活動和國際會議包括：

- 博物館高峰論壇（香港特別行政區）；
- 國際文物修護學會——故宮博物院2017香港研討會（香港特別行政區）；
- 二零一七年亞太表演藝術中心協會周年會議（內地）；
- 第十九屆中國上海國際藝術節（內地）；
- 二零一七年烏鎮戲劇節（內地）；
- 吳川粵劇文化藝術節（內地）；
- 第七十三屆國際電影資料館聯盟周年大會（美國）；
- 澳洲演藝聯會國家演藝交流會暨會議（澳洲）；
- 柏林藝術節之「劇場相遇」（德國）；
- 二零一七年羅馬歐陸藝術節（意大利）；
- 東京爵士樂節（日本）；
- 二零一七年札幌國際藝術節（日本）；
- 二零一七年KINEKO國際映畫祭（日本）；
- 新加坡街頭狂歡會（新加坡）；
- 第二十一屆東南亞太平洋影音資料館協會周年大會（菲律賓）；以及
- 中文文獻資源共建共享合作會議理事會第十一次會議（澳門）。

香港於二零一七年六月首度舉辦國際博物館界盛事——博物館高峰論壇，主題為「博物館新世代」。二十位來自世界知名文博機構的翹楚和專家在論壇上分享多個範疇的寶貴經驗與真知灼見，以及面對新時代挑戰的展望及宏圖。

音樂事務處舉辦國際青年音樂交流活動，既為訪港的青年音樂團體安排交流音樂會，亦安排音樂事務處轄下高級程度樂團及合唱團往外地演出。二零一七年六月，台灣台南市東區崇學國民小學國樂團訪港，參加音樂事務處安排的音樂交流活動。同年七月，香港青年弦樂團往捷克及斯洛伐克參加第八屆國際青年音樂節，並奪得金獎及全場樂團總冠軍；香港青年交響樂團亦往哈爾濱及大慶參加音樂交流活動，並在活動中參與演出。同年七月底至八月初，音樂事務處挑選多名學員出席在日本舉行的霧島國際音樂祭。

與內地和澳門的交流

二零一七年五月，本署安排廣東歌舞劇院演出《沙灣往事》，作為民政事務局與廣東省文化廳合辦的粵港兩地文化合作項目。



廣東歌舞劇院演出大型原創舞劇《沙灣往事》，以一九三零年代廣東沙灣古鎮為背景。

二零一七年十月，音樂事務處轄下香港青年交響樂團，聯同廣州青年交響樂團及澳門青年交響樂團，在伊利沙伯體育館表演場舉行「樂聚粵港澳」音樂會，慶祝香港特別行政區成立20周年和音樂事務處成立40周年。



二零一七年十月，伊利沙伯體育館上演「樂聚粵港澳」音樂會，廣州、香港、澳門三地青年交響樂團聚首一堂，慶祝香港特別行政區成立20周年及音樂事務處成立40周年。

一年一度的「粵港澳文化合作會議」於二零一七年六月在佛山舉行第十八次會議。會議由香港特別行政區民政事務局、廣東省文化廳與澳門特別行政區政府文化局合辦，為期兩天。會上討論文化藝術領域的重要議題和最新動向。

年內與粵港澳文化合作框架有關的主要演藝項目，包括二零一七年十一月舉行，一年一度的「粵劇日」，以及由民政事務局、廣東省文化廳與澳門特別行政區政府文化局合辦的「粵港澳粵劇新星匯」。

年內本署與其他博物館合辦多項展覽，當中包括與故宮博物院合辦在二零一七年六月至十月舉行的「八代帝居——故宮養心殿文物展」，以及在七月至十月舉行的「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」展覽。二零一七年十一月至二零一八年三月舉行的「綿亙萬里——世界遺產絲綢之路」展覽，由本署與國家文物局合辦，並獲陝西省文物局、甘肅省文物局、新疆維吾爾自治區文物局、洛陽市文物局及中國社會科學院考古研究所攜手籌劃；由孫中山紀念館和中國第二歷史檔案館合辦的「字裡行間——檔案中的孫中山」展覽則於二零一七年十月至二零一八年三月展出。年內的館外展覽包括二零一七年九月至十二月在寧波博物館展出的「百年時尚：香港長衫故事」展覽，以及二零一八年三月至四月在中國美術館舉行的「自我有乾坤——呂壽琨與早期水墨運動」展覽。



「百年時尚：香港長衫故事」展覽在寧波博物館舉行，展出約230件展品，包括香港長衫、縫製長衫的工具，以及包含長衫元素的商品。

圖書館方面，年內的粵港澳文化合作活動包括以「中華文化」為主題的創作比賽。該項比賽由香港公共圖書館、澳門公共圖書館、廣東省立中山圖書館、深圳圖書館及深圳少年兒童圖書館協作舉辦，以慶祝「4·23世界閱讀日」；獲獎作品於粵港澳三地的圖書館展出。此外，香港公共圖書館與廣東省立中山圖書館合辦「舊報新聞——清末民初畫報中的粵港澳」展覽，該項展覽於香港中央圖書館舉行。

香港週2017@台北——音·越

由港台文化合作委員會主辦的第六屆「香港週」於二零一七年十一月二十四日至十二月三日舉行。「香港週2017」以「音·越」為主題，在台北各大展覽及表演場地呈獻合共四個節目。連同十項延伸活動，「香港週」合共吸引逾31 000名觀眾入場。

二零一七年的「香港週」以戶外音樂盛會「『音·越·薈』戶外逍遙音樂會」揭開序幕。超過70名來自香港的表演者與15名台灣的表演者，在兩場免費音樂會及音樂會正式開始前的暖場活動中演出。其他演出還有由張駿豪及林丰作曲兼演奏的《禾·日·水·巷》，以及蔡明亮及梁基爵聯合執導的《一零》。「20年香港遊戲x音樂巡禮」展覽亦是「香港週」活動之一。



《禾·日·水·巷》由爵士結他手張駿豪及作曲家林丰作曲，配上建築師黎智禮牽動情感的影像，以錄像和器樂營造的氛圍，勾勒出香港變幻多端的都市感性。



「20年香港遊戲x音樂巡禮」展覽設有六個展區，共舉行四場小型音樂會，介紹香港遊戲20年來的光輝歷史。



金馬獎導演蔡明亮與作曲家兼媒體藝術家梁基爵合作，創作跨媒體藝術作品《一零》，呈現人與人在城市穿梭交流的種種面貌。

文化事務

電影資料館及電影和媒體藝術節目

香港電影資料館

電影資料館蒐集和保存香港電影及有關資料，進行編目和存檔的工作，並舉辦電影回顧、專題展覽、電影研討會和座談會等活動，有關活動在二零一七至一八年度吸引約179 100名參觀者。館內設有電影院、展覽廳、資源中心和四個恆溫藏品儲存庫。

年內，電影資料館舉辦了四個專題展覽，分別為「穿·越·時代：古裝篇」、「穿·越·時代：旗袍篇」、「紙上談戲·香港電影海報展」，以及「他／她的芳華年代」。



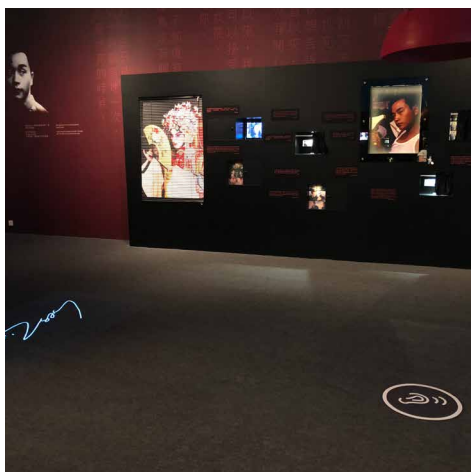
精心設計、巧手縫製的戲服，能大大增添古裝電影的真實感和歷史感。「穿·越·時代：古裝篇」展覽展出18套華麗精美的古裝戲服。



「紙上談戲·香港電影海報展」展出近百張由一九六零年代至今不同類型電影的海報。展覽還邀得海報設計師接受訪問，暢談電影海報設計背後的商業考慮。



「穿·越·時代：旗袍篇」展覽展出24套一九四零年代至二零零零年代著名女星的旗袍戲服。



「他／她的芳華年代」展覽以無形的對話，呈現張國榮及梅艷芳幕前的百變形象。

電影資料館亦於年內舉辦電影放映、講座及座談會。除了「瑰寶情尋」及「影畫早晨」等恆常節目系列外，電影資料館還策劃以下專題節目：

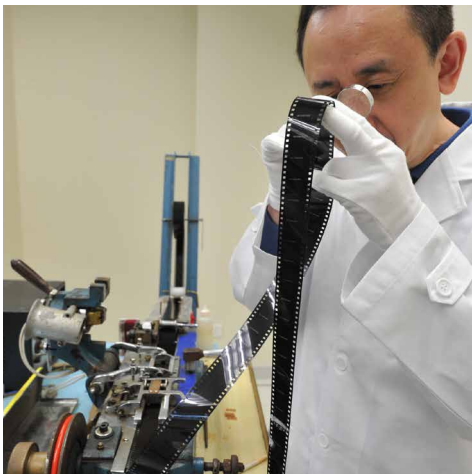
- 再探新浪潮；
- 百丈銀光：唐滌生百歲誕辰紀念展；
- 淡妝濃抹總相宜：樂蒂八十誕辰紀念展；
- 小城內外的韋偉；
- 影談系列：陳欣健；
- 賀歲節目：啲錢係會繼續嚟；
- 聯合國教科文組織「世界視聽遺產日」特備節目；以及
- 「粵劇日」特備節目。

「再探新浪潮」專題節目在香港文化中心大劇院放映許鞍華首次執導作品《瘋劫》的修復版，作為節目的開幕電影。



《瘋劫》修復版在香港文化中心大劇院放映，為專題節目「再探新浪潮」揭開序幕。

為拓展新界區的觀眾，電影資料館從旗艦節目「百部不可不看的香港電影」精選十部不同類型的作品，安排在北區大會堂演奏廳放映，吸引喜好各異、年紀不同的觀眾入場欣賞。電影資料館亦舉辦外展電影教育活動，到訪七間中學，向超過1 600名學生介紹該館保存及修復電影的工作。電影資料館至今蒐集了13 830套電影物料和123萬項電影相關資料，藏品主要來自捐贈。在二零一七至一八年度，電影資料館蒐集所得的藏品包括底片、聲片、字幕片、反底、反子、拷貝、片段、磁聲片及預告片等電影素材。主要捐贈來自星光聯盟影業(香港)有限公司捐贈一九七零年至二零零七年期間104套電影的16毫米、17.5毫米及35毫米電影素材和573項與影片相關的資料(例如劇照、專業錄影帶、海報及宣傳單張)，以及香港第一發行有限公司捐贈兩套電影的35毫米電影素材和約500項與影片相關的資料(例如數碼專業錄影帶、專業錄影帶、D2錄影帶及U-matic錄影帶)。電影資料館亦繼續從美國紐約州檔案館複製一九五零年代多部香港影片的劇本和電影檢查文件。



香港電影資料館搜集得舊式電影字幕機作示範展品。文物修復人員正檢定所製字幕的效果。

在二零一七至一八年度，電影資料館印行《影談系列(2):岸西 有話不好說》，並出版電子刊物《香港影人口述歷史叢書之七：風起潮湧——七十年代香港電影》。《岸西 有話不好說》細訴得獎編劇兼導演岸西創作歷程中的高低起伏，收錄《遠洋航行》(即二零零二年電影作品《男人四十》)和《車上》(一九八五年電視作品)兩個劇本及多篇散文。《風起潮湧——七十年代香港電影》則結集14位電影製作人的訪問和專家論文，呈現當年香港電影變化急遽的面貌。



電影資料館出版《影談系列(2):岸西 有話不好說》。



電影資料館出版《香港影人口述歷史叢書之七:風起潮湧——七十年代香港電影》。

電影和媒體藝術節目

電影節目辦事處致力在本地推動電影及媒體藝術的欣賞及發展。在二零一七至一八年度，辦事處與多個總領事館、電影及媒體藝術組織及文化機構合作，舉辦電影放映節目，以及與不同類型電影和媒體藝術有關的講座、研討會及工作坊。

年內的重點節目包括：

- 兒童及青少年電影合家歡2017；
- 中國電影展2017；
- 影評人之選2017——光影六樂章；
- 影評人之選2017——神秘學與電影；
- 世界電影經典回顧2017:日本電影巨匠紀念展「仁與義——黑澤明之道」；
- 聖誕電影合家歡；
- 馬來西亞華裔映像；
- 第四十六屆香港法國電影節；
- 德國電影精選；以及
- 德國電影節。

電影節目辦事處舉辦「舊電影·香港情——老幼齊講戲2017」活動，讓學童與長者在學校和老人中心一同觀看電影，溝通交談，藉此向區內居民及學生推廣電影。辦事處還舉辦了「小學生電影探索計劃《月球歷險記》」，藉放映經典外語電影、舉行映後談和創作工作坊，向小學生講解基本電影知識。



本署舉辦外展社區活動，在老人中心及小學舉行放映會及映後討論，向長者及小學生推廣舊電影，一同細味香港昔日的人情。

本署為一年一度的「香港電影金像獎頒獎典禮」提供場地支援，亦為香港藝術中心每年舉辦的「ifva」項目提供資助、場地及票務支援，並為微波有限公司舉辦的「微波國際新媒體藝術節」提供資助和場地支援，以鼓勵獨立製作人攝製別具創意的短片、錄像、動畫及媒體藝術作品。

文化事務

音樂事務處

音樂事務處致力提高市民(尤其是青少年)對音樂的認識和欣賞能力。音樂事務處全年舉辦「器樂訓練計劃」,轄下有19隊青少年樂團及合唱團,分別為4 659名學員和1 462名團員提供器樂及樂團訓練。音樂事務處亦開辦了281項短期音樂興趣課程,共2 925人參加;又舉辦了442項音樂相關活動,包括音樂營、多項青年音樂活動,以及為學生和市民而設的各類音樂教育活動,合共吸引約267 000人次參加。

二零一七年標誌着音樂事務處成立40周年。年內,音樂事務處舉辦連串慶祝活動,亮點節目包括音樂事務處40周年大匯演,來自不同樂團及合唱團的傑出舊生與現有團員同台演出,電視及電台均有播放;《水中天》聯合音樂會由約800名年輕樂手組成大型樂團攜手演出;「樂聚粵港澳」音樂會匯集廣州、香港及澳門三地的青年交響樂團呈獻精彩表演;以及「薪火相傳」系列,由音樂事務處轄下三隊旗艦樂團及兩隊合唱團呈獻周年音樂會。音樂事務處亦在全港多個政府場地及公共圖書館舉行慶祝巡迴展覽。



音樂事務處40周年大匯演於二零一七年四月舉行,樂團和合唱團的傑出舊生與現有團員同台演出,為年內連串慶祝活動揭開序幕。



《水中天》音樂事務處樂團聯合音樂會於二零一七年五月舉行,約800名樂手組成大型樂團攜手演出。

文化事務

室內體育館

香港體育館設有12 500個座位，伊利沙伯體育館設有3 500個座位，是本港兩間主要的多用途室內體育館。這兩間體育館的舞台設計和座位編排靈活多變，可以舉辦大型體育賽事、流行及古典音樂會、娛樂盛事，以及大型慶典和儀式等活動。

香港體育館

在二零一七至一八年度，香港體育館舉行了多個流行音樂會。年內，在香港體育館舉辦音樂會的表演者包括本地藝人周柏豪、鄭少秋、汪明荃、李克勤、鄧紫棋、劉美君、林憶蓮、陳柏宇、側田、楊千嬅、王灝兒、衛蘭、周慧敏、胡楓，以及合辦演唱會的許冠傑與譚詠麟；本地組合C AllStar、草蜢及Shine；訪港藝人徐佳瑩、林宥嘉、張惠妹、楊丞琳、周杰倫和安室奈美惠，以及訪港組合五月天。香港體育館亦舉辦大型活動，以慶祝香港特別行政區成立20周年，包括「『我要起飛』萬人青年音樂會」、「國際軍樂匯演」、「2017姚基金慈善賽」及香港各界慶典委員會呈獻的文化節目。年內舉辦的其他精彩節目包括《風雲5D音樂劇》、「林敏驄作品展演唱會」、「黎小田作品演唱會」、「福祿壽十周年演唱會」、「香港FUN享夏日禮——香港電競音樂節」、「星光熠熠耀保良2017」、「香港同胞慶祝中華人民共和國成立68周年文藝晚會」、「中華人民共和國成立68周年國慶青年音樂會」、「文化中國·四海同春香港各界新春晚會」及「慶祝佛誕節吉祥大會」。此外，年內在香港體育館舉行的大型國際體育活動包括「第六屆全港運動會開幕典禮」、「FIVB世界女排大獎賽——香港2017」、「二零一七香港公開羽毛球錦標賽」（世界羽聯世界超級賽系列）及「香港夜光龍醒獅錦標賽2018」。

香港體育館全年共舉行了42項活動，吸引觀眾達125萬人次。



《風雲5D音樂劇》於二零一七年四月在香港體育館上演。



阿Sam & 阿Tam Happy Together演唱會於二零一七年八月在香港體育館舉行。



2017姚基金慈善賽於二零一七年七月在香港體育館舉行。

伊利沙伯體育館

二零一七至一八年度，伊利沙伯體育館舉行了多項大型體育盛事，包括：

- 香港世界桌球大師賽2017；
- 為慶祝香港特別行政區成立20周年而舉行的「龍騰武聚匯香江」及「國家體操匯香港」；
- 2017年香港籃球銀牌賽；
- 第60屆體育節——香港健力錦標賽2017；
- 2017香港普及體操節；
- 2017全港健美錦標賽暨第八屆華南地區健美邀請賽及港穗交流表演；
- WDSF亞洲體育舞蹈錦標賽香港2017暨第10屆香港體育舞蹈節WDSF世界體育舞蹈大獎賽香港2017；

- 2017全港羽毛球錦標賽——決賽暨頒獎禮；
- 2017香港籃球聯賽；
- 2017香港青少年公開賽——國際乒聯青少年巡迴賽；
- 東亞泰拳錦標賽2017；
- 乒總盃2017；
- 2017會長盃排球邀請賽；
- 第五十四屆學校舞蹈節——體育舞蹈；以及
- 全港長者花式體操節2018。



2017香港青少年公開賽——國際乒聯青少年巡迴賽於二零一七年八月在伊利沙伯體育館舉行。

年內，在伊利沙伯體育館舉行的文化節目包括：

- 香港青年藝術協會——賽馬會“Melodia”劇場體驗及外展社區藝術計劃；
- 《水中天》音樂事務處樂團聯合音樂會；
- 香港中樂團“Happy 70th, Frances!”；
- 2017香港青年音樂匯演——管樂團比賽；
- 香港步操樂團公開賽2017；
- 2017香港步操管樂節；以及
- 2018香港國際無伴奏合唱節——國際無伴奏音樂盛典。

伊利沙伯體育館還舉行了多個娛樂節目，包括區瑞強、肥媽(Maria Cordero)與黑妹(李麗霞)、at17及Robynn & Kendy的流行音樂會，以及Ben Sir的棟篤笑表演。

伊利沙伯體育館全年共舉辦了117項活動，吸引觀眾達333 000人次。



香港青年藝術協會——賽馬會“Melodia”
劇場體驗及外展社區藝術計劃於二零一
七年四月在伊利沙伯體育館舉行。

文化事務

城市售票網

城市售票網為節目主辦者和市民提供方便可靠的票務服務。市民除可於遍布全港的售票處購票外，亦可透過電話、24小時網上及流動應用程式購票。城市售票網的服務涵蓋本署及非本署轄下逾40個合共逾九萬個座位的表演場地設施。城市售票網共有超過30個售票處，其中15個設於本署轄下場地。在二零一七至一八年度，城市售票網合共為約8 000場表演節目售出門票逾380萬張，錄得總售票額逾10.40億元。

文化事務

公共圖書館

本署負責營運香港公共圖書館網絡共70間固定圖書館和12間流動圖書館，另管理書刊註冊組。公共圖書館系統免費提供圖書館和資訊服務，以滿足市民在資訊、研究和消閒方面的需要，並支援終身學習。此外，香港公共圖書館還致力推廣閱讀和文學藝術，為不同年齡人士舉辦圖書館推廣活動。

香港公共圖書館的登記讀者多達454萬名，館藏豐富完備，包括書籍1 309萬冊和多媒體資料186萬項。年內，本署82間公共圖書館外借的書籍及其他圖書館資料數目逾4 984萬項。香港公共圖書館另提供273 000冊電子書，讓公眾在網上閱覽。

香港中央圖書館位於銅鑼灣，是本港的旗艦圖書館，收藏圖書館資料超過272萬項，並提供各種圖書館設施。館內特別的設施包括藝術資源中心、多媒體資訊系統、約480個可連接香港公共圖書館網絡和網上電子資源的電腦工作站、設有六個專科參考部門的中央參考圖書館、香港文學資料室、地圖圖書館、語言學習室、青少年圖書館和玩具圖書館。

中央圖書館內有多項可供租用的設施，包括面積達1 540平方米的展覽館、設有290個座位的演講廳、兩個活動室、一個音樂練習室和八個研討室。

公共圖書館諮詢委員會

公共圖書館諮詢委員會由專業人士、學者、社會知名人士和政府代表組成。委員會定期舉行會議，就制訂香港公共圖書館設施和服務的發展策略和措施，以及推廣閱讀和館藏發展的計劃，向政府提供意見。

區議會參與管理

在二零一七至一八年度，香港公共圖書館繼續就地區圖書館服務事宜，與區議會合作，並舉辦各項活動，推廣閱讀文化，以及推行多項計劃，優化圖書館設施和閱讀環境，協力照顧區內人士的需要。

年內，香港公共圖書館運用區議會的財政資助，舉行了逾3 500項定期推廣活動和大型閱讀活動，以鼓勵市民閱讀和吸引更多人使用公共圖書館，舉辦的活動包括深水埗區的暑期閱讀推廣活動——「親親中國文化」、「屯門閱讀節2017——閱出好境界」、西貢區的「暑期閱讀活動」、觀塘區的「齊來觀塘同偶閱」計劃、油尖旺區的「親子閱讀樂FUN FUN」活動，以及元朗區的「尋找少數族裔獨特文化」。

為推廣樂齡閱讀和鼓勵終身學習，香港公共圖書館亦與社區組織合辦多項推廣活動，例如離島區的「健康生活樂頤年」系列講座及工作坊、灣仔區的「長者資訊科技系列」活動，以及「荃灣歷史遺跡探索」系列講座。

年內，圖書館獲區議會資助的優化工程項目包括：提升和更換空調設備、閉路電視系統、投影機及公眾廣播系統，以及為新流動圖書館服務站安裝電箱。

新圖書館

元朗公共圖書館於二零一七年六月在元朗文化康樂大樓重置，提供更完善的設施及服務。本署在二零一七至一八年度推出試驗計劃，設置三個自助圖書站，在港島、九龍及新界各設一個，在人流較多而遠離現有圖書館的便利地點提供服務。首個自助圖書站設於東區，已於二零一七年十二月五日啟用，讓市民24小時享用圖書站服務，包括借還圖書館資料、領取預約圖書館資料，以及以八達通繳付圖書館罰款和其他費用。



元朗公共圖書館遷往位於元朗文化康樂大樓的新址，並於二零一七年六月啟用。



全港首個自助圖書站設於西灣河港島東體育館休憩處。

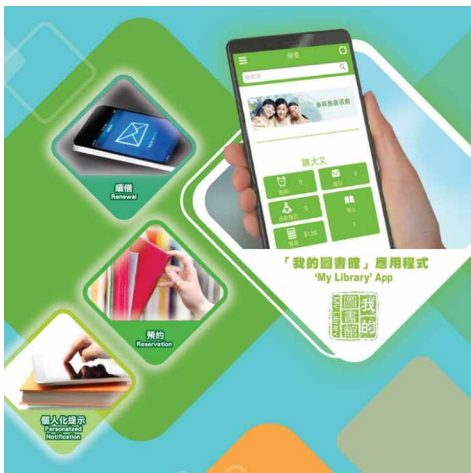
應用於圖書館服務的資訊科技

香港公共圖書館負責營運新世代綜合圖書館系統。該系統讓讀者可全日24小時檢索目錄、預約和續借圖書館資料。「我的圖書館」是香港公共圖書館的流動應用程式，在「2016健康手機／平板電腦應用程式選舉」中，獲選為十大健康應用程式之一。該流動應用程式在二零一八年年初新增了流動支付功能，方便使用者以Apple Pay、Android Pay或信用卡繳付圖書館罰款及其他費用。

「多媒體資訊系統」是香港公共圖書館的數碼圖書館系統，可供使用者作24小時一站式檢索，搜尋超過600萬頁數碼化資料，包括香港舊報紙、照片、表演藝術的場刊和海報、地圖、手稿、錄音節目、電子書，以及電子資料庫。使用者可經由互聯網，或使用香港中央圖書館和其餘69間固定圖書館逾1 300個工作站，瀏覽多媒體資訊系統。

「香港記憶」網站是一個多媒體網站，開放予公眾免費瀏覽有關香港歷史和文化遺產的數碼化資料，包括文獻、照片、海報、錄音、電影及錄像。截至二零一八年三月底，「香港記憶」網站載有29項特藏、20項虛擬展覽和逾100個口述歷史檔案，供公眾瀏覽。

香港公共圖書館網站及相關網上服務的搜覽數目，全年共錄得超過2 610萬次。



「我的圖書館」流動應用程式讓使用者隨時隨地在行動裝置上使用圖書館服務。

參考和資訊服務

目前為市民提供參考和資訊服務的圖書館，包括香港中央圖書館和其他六間主要圖書館（大會堂公共圖書館、九龍公共圖書館、屏山天水圍公共圖書館、沙田公共圖書館、荃灣公共圖書館和屯門公共圖書館）。香港中央圖書館的參考圖書館設有六個專科參考部門，收藏超過100萬項參考資料，並提供電子資源。參考圖書館不斷豐富館藏的參考資料，並透過定期的「文獻徵集」活動徵集文獻資料，而且收存了九個國際組織特藏。

香港中央圖書館的藝術資源中心、香港文學資料室和地圖圖書館，以及大會堂公共圖書館的工商業圖書館、創造力及創新資源中心和基本法圖書館，均為市民提供專科參考服務。九龍公共圖書館的教育資源中心提供教育專科資源和服務；沙田公共圖書館設有「運動與健體」特藏並負責相關網頁；屯門公共圖書館設有「食物與營養」特藏；荃灣公共圖書館的「現代生活」特藏則提供環保、健康和時尚生活資訊。香港公共圖書館與教育局、學術界人士和特定範疇的非政府機構合作，透過工作坊、圖書館參觀活動和專題講座向市民推廣多元化的參考資料及專題資源。香港中央圖書館還設有轉介服務，讓讀者登記後可閱覽香港大學圖書館的館藏。

香港公共圖書館全年共處理超過314萬項資料查詢。

香港公共圖書館備有65個電子資料庫和273 000冊電子書。讀者登記後可透過香港公共圖書館網站的電子資源專頁查閱在電子資源館藏的所有電子書和25個電子資料庫，其餘40個電子資料庫可於圖書館的開放時間內在指定圖書館使用。

推廣活動與提倡閱讀的工作

香港公共圖書館年內共舉辦22 983項圖書館推廣活動，包括兒童故事時間、書籍介紹、展覽和社區講座。



陳來教授在第四屆新亞儒學講座主講「儒學百年」。



「藝聲緣：香港——上海雙城唱片記憶」展覽展出二十世紀五十至七十年代的珍貴文物，重溫上海與香港的集體音樂回憶。

為喚起市民對閱讀的興趣，香港公共圖書館舉辦多項閱讀計劃和閱讀相關活動，包括「2017年4·23世界閱讀日創作比賽——中華文化」、「2017年『與作家會面』系列：香港文化拼圖」、「『十兄弟』專題故事劇場」，以及「2017年閱讀繽紛月：兒童專題展覽——『中華文化逍遙遊』」。年內，舉辦了青少年讀書會活動的圖書館有45間，舉辦了家庭讀書會活動的有19間。此外，香港公共圖書館亦舉辦「香港記憶」講座、「都會香港」講座，以及其他藝術和文化專題講座。



學生及家長參觀2017年4·23世界閱讀日創作比賽獲獎作品展覽。



互動故事劇場以生動活潑方式，向家長與子女推廣閱讀的樂趣。



香港及深圳兩地學生在2017年4·23世界閱讀日創作比賽頒獎典禮上，分享閱讀和寫作心得。



「2017年閱讀繽紛月」專題展覽利用色彩鮮艷的道具和展品，向家長與子女介紹生動有趣的讀物。

香港公共圖書館與其他機構合作，舉辦全港閱讀活動。為配合政府進一步把香港發展成為長者友善城市的工作，香港公共圖書館亦舉辦各類適合長者的圖書館活動和工作坊，例如長者健康講座系列及展覽，鼓勵長者終身學習；又安排長者義工參與以兒童為對象，關於自理能力的分享會和工作坊，藉此促進跨代溝通和尊重。此外，部分圖書館裝設有切合長者閱讀需要的家具及設備，例如可調節高度的閱覽書桌、有扶手的座椅和桌面影像放大器。

推廣文學藝術

香港公共圖書館全年舉辦了多項特備節目和比賽，以推廣文學創作，並推動文學藝術的欣賞，重點活動有「第十四屆香港中文文學雙年獎」和「全港詩詞創作比賽」，前者包含由海內外學者及作家主持的研討會。



2017年「第十四屆香港中文文學雙年獎」得獎作者出席頒獎典禮。

社區協作

香港公共圖書館繼續與教育局合作，推行「一生一卡」計劃，並舉辦簡介會，向教師和學校圖書館主任介紹圖書館的資源和設施，藉此鼓勵學生和教師善用公共圖書館服務和館藏。在教育局的支援下，香港公共圖書館邀請以英語為母語的教師在公共圖書館主持兒童故事時間。此外，16間公共圖書館繼續備有香港公開大學的教材，方便市民自學進修。

香港公共圖書館與非牟利地區組織合作，推行「便利圖書站——社區圖書館伙伴計劃」，提供以社區為本的圖書館服務。香港公共圖書館為有關組織提供外借整批圖書館資料服務，並就這些組織為其服務對象設立社區圖書館的事宜提供專業意見。在二零一七至一八年度，共有超過200間社區圖書館提供服務。

書刊註冊組

書刊註冊組為本地印製的書刊註冊，並監察國際標準書號系統的應用。該組每季在《政府憲報》刊登《香港印刷書刊目錄》，市民也可上網瀏覽有關目錄。在二零一七至一八年度，該組共處理13 960冊書籍和7 863份期刊的登記資料，以及898個國際標準書號的出版社識別代號。

文化事務

博物館

本署負責管理七所大型博物館，即香港藝術館、香港歷史博物館、香港文化博物館、香港科學館、香港太空館、孫中山紀念館及香港海防博物館。這些博物館負責收藏、修復、研究、展出和詮釋香港的物質及非物質文化遺產。

本署亦負責管理香港電影資料館、香港視覺藝術中心及「油街實現」藝術空間、香港文物探知館、屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心，以及七所規模較小的博物館，即茶具文物館、李鄭屋漢墓博物館、羅屋民俗館、上窰民俗文物館、三棟屋博物館、香港鐵路博物館和葛量洪號滅火輪展覽館。

在二零一七至一八年度，本署轄下的博物館錄得逾670萬參觀人次，較上一年度的450萬人次大幅增加，相信歸因於二零一六年八月起五個收費博物館的常設展覽免費開放。二零一七至一八年度是這項措施首個全年實施的年度，參觀人次上升，足證實行這項措施成效卓著。

年內，本署公布公共博物館五年業務計劃（二零一七至二零二二年）。該業務計劃載列博物館的理想、使命和信念，以及為追求卓越而制訂的發展計劃。個別博物館和辦事處亦擬定了二零一七至一八年度計劃。

博物館諮詢委員會

二零一六年十月成立的博物館諮詢委員會（博諮會），設有三個常設的專責委員會（藝術、歷史及科學）。博諮會的成員包括專業人士、學者、博物館專家、收藏家、藝術推動者、企業家、市場推廣和公關專業人士，以及社區領袖，負責就建立形象及品牌、業務發展策略及提高公共博物館運作效率等事宜，向本署提供意見。



博物館諮詢委員會委員參觀「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」展覽。

非物質文化遺產諮詢委員會

非物質文化遺產諮詢委員會負責督導香港非物質文化遺產方面的工作，並就有關事宜向政府提供意見。委員會成員包括本地學者、專家和社會賢達。第五屆委員會的任期於二零一七年一月一日開始。委員人數較以往有所增加，以便加入更多不同範疇的專家。委員會的職權範圍包括就保護本地非物質文化遺產的事宜（包括研究、宣傳、弘揚、傳承及振興）提供意見。

香港博物館節2017

踏入第三屆的香港博物館節在二零一七年夏季舉行，以「漣」為主題，寓意博物館透過互相合作，把知識傳播開去，達致協同效應，有如漣漪的波紋向外擴展。今屆博物館節提供的節目超過90項，並邀得17個不屬本署管轄的本地博物館和粵港澳文化機構以博物館伙伴或支持機構形式共同參與。

今屆的亮點節目是「漣遊博物館」。參加者可在博物館節舉行期間免費乘坐穿梭巴士，到不同的博物館參觀。此外還有在王屋舉行的小型音樂會、包含電影放映和由館長及嘉賓主講映後談的電影「漣」乘系列，以及「跟館長去旅行」講座系列。



「香港博物館節2017」提供「連遊博物館」免費穿梭巴士服務，方便市民參觀沿線各間博物館。

文博義工計劃

二零一七年六月成立的義工隊共有880名文博義工，率先為香港博物館節2017服務，隨後亦展開多元化的義工服務，支援本署博物館及辦事處的訪客服務、外展活動、教育活動、文物修復等。二零一七年，約500名義工參與約60項不同的義工活動，服務合共16 000小時。文博義工計劃獲社會福利署「義工運動」頒發義務工作嘉許狀（團體）金狀及一萬小時義工服務獎。二零一八年，計劃更為義工提供不同類型的培訓，例如外語、溝通技巧、攝影和魔術等。



由880人組成的文博義工隊在「香港博物館節2017」首度亮相，隨後繼續支援博物館的訪客服務、外展活動、教育活動及文物修復工作。

博物館見習員培訓計劃

「博物館見習員培訓計劃」旨在培育本地新一代博物館專才。見習員會派駐香港藝術館、香港歷史博物館、香港文化博物館、香港電影資料館、藝術推廣辦事處和文物修復辦事處，接受為期兩年有關博物館管理或文物修復工作的在職培訓。二零一七至一八年度共有九個見習員名額。

與故宮博物院合作

二零一七年十二月，本署與故宮博物院簽訂文化交流與合作意向書，進一步建立緊密的交流合作關係。未來五年，雙方會按照計劃繼續每年在港舉辦故宮專題文物展覽。此外並會推出「穿越紫禁城」教育活動系列，透過多元化的活動，從多個角度介紹紫禁城的古代宮殿建築、藏品、歷史文物和掌故。



康文署與故宮博物院於二零一七年十二月簽訂第二份文化交流與合作意向書，使交流合作關係更為緊密。

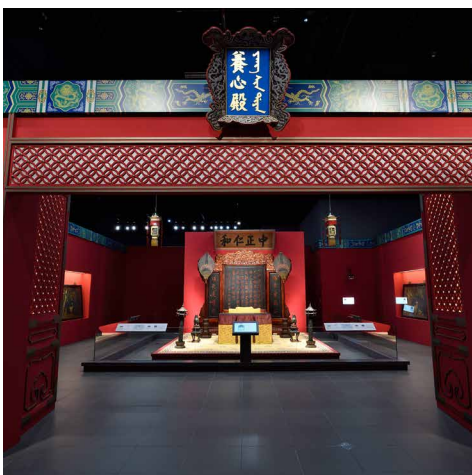
香港藝術館

年內，位於尖沙咀的香港藝術館仍在進行修繕工程，毗連的梳士巴利花園則自二零一七年十二月起舉行「城長·成長」展覽。二零一七年十月，藝術館在新加坡國家圖書館舉行「竹都好有趣——藝術館在這裡」展覽，向外地觀眾介紹其館藏。此外，藝術館與中國美術館和香港中文大學(中大)文物館合辦在北京舉行的「自我有乾坤——呂壽琨與早期水墨運動」展覽。展出水墨先驅呂壽琨的水墨畫共51幅，均為香港藝術館及中大文物館的珍藏。



「城長·成長」展覽展出馮力仁的藝術裝置《萬家燈火》。藝術家把霓虹燈招牌、唐樓及天秤一併掛上不銹鋼樹幹，重新詮釋香港的街景。

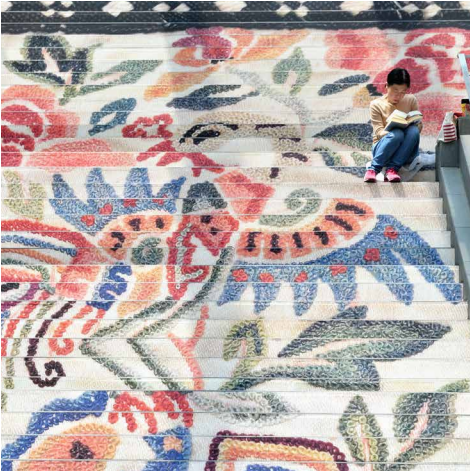
為慶祝香港特別行政區成立20周年，藝術館與故宮博物院合辦「八代帝居——故宮養心殿文物展」，於二零一七年六月至十月期間在香港文化博物館展出養心殿超過200組極具代表性的展品。養心殿不僅是清代皇帝的寢宮，也是滿清的政治核心。展覽以多媒體器材展陳場景原狀，將養心殿在清朝政治、歷史及文化的重要意義一一重現。二零一七年三月至十二月期間，藝術館舉辦「城市藝裳計劃：藝滿階梯」，選取藏品上的花卉圖樣作設計，裝飾不同地區共20條階梯。圖樣設計四時不同，以保持新鮮感。為配合這項計劃，藝術館與創不同協作和香港展能藝術會合辦教育活動及藝術家工作坊，並為傷健人士舉辦導賞團。二零一七年夏季，藝術館聯同香港藝術館之友，邀請協青社嘻哈學校為藝術伙伴，為中小學生籌辦「夏日藝術活動2017——塗出Teen梯」。這個密集式工作坊為期兩周，並加插博物館參觀活動，參加者可透過活動，探索街頭繪畫及插畫藝術這兩種另類的藝術表達方式。學員製作的街頭繪畫及動畫亦在「城市藝裳計劃：藝滿階梯」的階梯展現。



「八代帝居——故宮養心殿文物展」以原狀陳列的方式，重現故宮養心殿正殿明間。



「夏日藝術活動2017」舉辦為期兩周的密集式工作坊，讓中小學生透過街頭繪畫及插畫藝術，探索藝術和創作帶來的樂趣。



「城市藝裳計劃：藝滿階梯」選取香港藝術館藏品上的花卉圖樣作設計，裝飾不同地區共20條階梯。

年內賽馬會「藝術館出動！」教育外展計劃（第三期）的專車繼續駛進學校及社區。這間流動藝術館設有互動遊戲，提供不同類型的藝術家工作坊，利用館藏推廣藝術欣賞。此計劃的先導計劃贏得二零一七年公務員優質服務獎勵計劃的隊伍獎（一般公共服務）銀獎。流動藝術館自二零一五年開展以來，已探訪逾200間學校，服務逾11萬名學生及市民。另外，「與藝術家同接觸：校本藝術賞創先導計劃」的外展計劃已踏入另一階段，繼續介紹本地藝術家的成就。這項外展計劃現正製作教材套供學校借用，內容包含藝術家示範錄像，亦有持續更新現有的藝術家教材套。



「賽馬會『藝術館出動!』教育外展計劃」（第三期）的專車駛進學校及社區，利用以館藏為主題的互動遊戲，推廣藝術欣賞。



學生在「與藝術家同接觸：校本藝術賞創先導計劃」外展活動的工作坊中，利用再造物料合力創作裝置藝術。

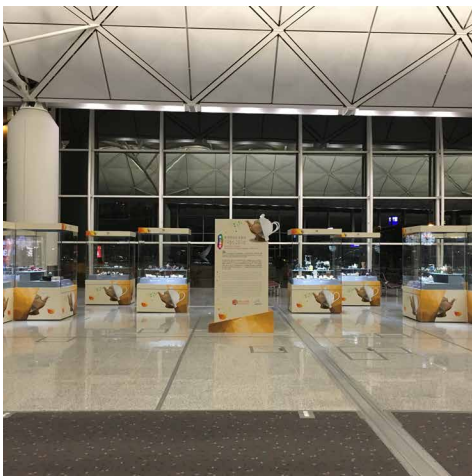
年內，藝術館繼續與香港藝術歷史研究會合作，展開「一九六零年代前香港西方媒介創作概論（第二期）」研究項目。藝術館亦已加強香港藝術研究平台的功能，加入其他博物館、學術機構及研究機構相關研究資源的網站連結。個別藝術家捐出的珍貴文獻經過數碼化處理，現已上載平台。

藝術館可望於二零一九年年底重新開放。

茶具文物館

茶具文物館是香港藝術館的分館，藏品包括已故羅桂祥博士所捐贈的茶具和相關文物，以及由羅桂祥基金捐贈珍貴的中國陶瓷和印章。茶具文物館自一九八六年起舉辦「陶瓷茶具創作比賽」，而第十一屆比賽於二零一七年十二月開始徵集參賽作品。評審工作於二零一八年六月舉行，同年十二月舉行相關展覽。

由二零一七年十二月起，茶具文物館在香港國際機場36號登機閘口舉行「搏土造壺：香港陶瓷茶具創作1986-2016」展覽，檢視陶瓷茶具創作比賽的歷史，展示香港陶藝家的創意，回顧香港陶瓷藝術30年來的成就。年內茶具文物館還舉辦多項活動，向公眾介紹茶具及茶藝，入場人次約207 000。



「搏土造壺——香港陶瓷茶具創作1986-2016」展覽設於香港國際機場36號登機閘口旁。

香港歷史博物館

香港歷史博物館期望通過探討人類歷史及香港獨特的故事，擴闊參觀者的視野。除了常設展覽「香港故事」外，歷史博物館還定期主辦各類專題展覽，亦與本港、內地和海外的文博機構合辦專題展覽。

為慶祝香港特別行政區成立20周年，歷史博物館與故宮博物院合辦「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」專題展覽。展覽在二零一七年七月至十月期間舉行，透過展出故宮博物院210組珍貴文物，介紹清宮萬壽盛典的各種禮儀，也顯示祝壽在中國文化中的重大意義，反映尊老敬老的傳統。



「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」展覽展出《崇慶皇太后萬壽圖》第四卷「蘭殿延禧」。畫卷長約28米，繪畫出乾隆帝生母崇慶皇太后六十萬壽慶典的盛況。

另一項為慶祝特別行政區成立20周年而舉辦的專題展覽是「綿亙萬里——世界遺產絲綢之路」。展覽在二零一七年十一月至二零一八年三月舉行，由本署與國家文物局合辦，並獲陝西省文物局、甘肅省文物局、新疆維吾爾自治區文物局、洛陽市文物局及中國社會科學院考古研究所攜手籌劃，展出來自中國、哈薩克斯坦和吉爾吉斯斯坦逾210組文物，包括玉器、絲織品、三彩胡人俑、金銀器、青銅器和大型壁畫等，展現絲綢之路長安——天山廊道的歷史文化價值。展覽亦加入多媒體及互動元素。



「綿互萬里——世界遺產絲綢之路」展覽
教育角展示中亞氈房模型。

年內，歷史博物館亦舉辦了716項教育和推廣活動，包括講座系列、工作坊、座談會、實地考察、電影放映、比賽、戲劇教育，以及親子和外展活動等。

二零一七年八月，歷史博物館與香港資優教育學苑再度合辦「未來館長培訓班」。27名中學生接受培訓後，對博物館館長各方面的工作有更深入的認識。此外，博物館與香港科技大學、中大、香港浸會大學（浸大）、香港大學（港大）及珠海學院香港歷史文化研究中心等多所本地大學及專上院校緊密合作，年內合辦了四場公眾研討會和48場講座。

歷史博物館繼續與香港展能藝術會合辦「傷健共融計劃」，為有特殊需要社群（例如聽障、視障人士）提供手語傳譯導賞服務及模型製作工作坊。同時，「博物館共融計劃」亦為參觀展覽的聽障、視障及智障人士，特設手語傳譯導賞服務、口述影像導賞服務、模型製作及觸摸工作坊。年內上述兩個計劃共舉行了八個工作坊，共有296人參加。



殘疾人士參觀「綿互萬里——世界遺產
絲綢之路」展覽，使用專設的口述影像導
賞服務。

歷史博物館於年內亦繼續為長者、新來港定居人士、青少年和少數族裔推行「社區關懷計劃」，在社區中心舉辦故事劇場和模型製作工作坊等推廣活動。協作單位包括地區團體和非牟利機構。年內共有425名參加者受惠於這項計劃，增進了對香港歷史文化的認識，也更加了解自己與本地歷史文化的關係。



長者參加外展工作坊，製作紙模型。

歷史博物館全年的參觀者約有149萬人次。除了香港海防博物館和孫中山紀念館外，歷史博物館還負責管理三所規模較小的分館，分別是鰂魚涌公園內的葛量洪號滅火輪展覽館、深水埗的李鄭屋漢墓博物館，以及柴灣的羅屋民俗館。年內，這三所分館的參觀者分別約有74 430、39 620和17 360人次。

香港海防博物館

香港海防博物館是香港歷史博物館的分館，原址前身為擁有百年歷史的筲箕灣舊鯉魚門炮台。除了常設展覽「海防風雲六百年」外，年內博物館還舉辦了「出生入死——戰地記者」專題展覽，探討戰地記者在戰亂和衝突中擔當的角色，敘述本地記者報道各地戰爭的故事，讓參觀者感受戰爭的殘暴，認識戰爭對家庭、社會和國家造成的傷害。



「出生入死——戰地記者」展覽介紹戰地記者的角色，及敘述本地記者報道各地戰爭的故事。

海防博物館亦舉辦多姿多彩的公眾和特備節目來配合常設和專題展覽，包括工作坊、公眾講座及影片欣賞活動。二零一七年七月九日舉行的「同樂日」提供拍照、扭氣球、製作襟章和音樂會等饒有趣味的活動，並且安排在堡壘大堂和古蹟徑上演互動劇場。

海防博物館全年的參觀者約有153 820人次。



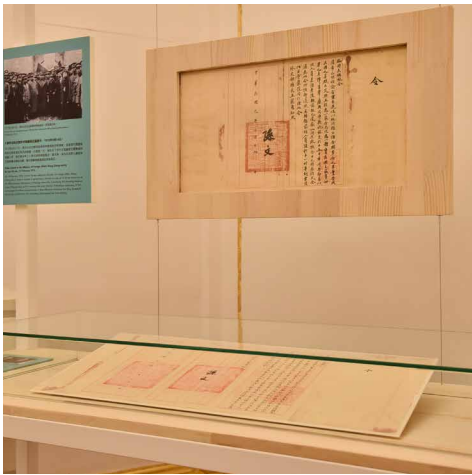
香港海防博物館舉行同樂日，特設「海防照相館」為市民拍照。

孫中山紀念館

孫中山紀念館位於甘棠第之內，館內設有兩個常設展覽，介紹孫先生生平事蹟以及他與香港的密切關係。年內，紀念館還舉辦「字裡行間——檔案中的孫中山」專題展覽。

除了講座、工作坊、影片欣賞和考察等一般公眾活動外，紀念館還在十一月十一日孫中山先生誕辰當日舉辦「同樂日」，活動包括速寫、角色扮演及孫中山史蹟徑導賞。年內，紀念館還推出導賞訓練計劃。

紀念館全年的參觀者約有92 070人次。



「字裡行間——檔案中的孫中山」展覽展出飭令禁販人口的《孫中山致外交部總長王寵惠令》。

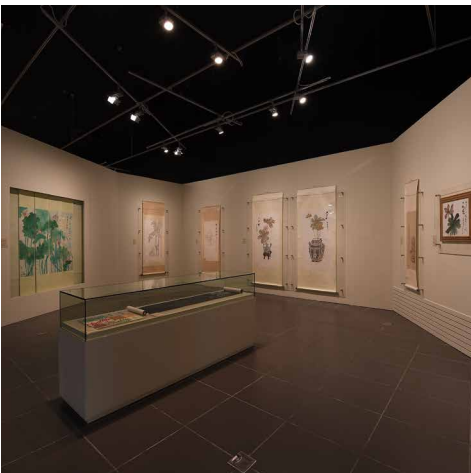
香港文化博物館

為慶祝香港特別行政區成立20周年，香港文化博物館與法國五月和羅浮宮博物館合辦「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」展覽，在二零一七年四月至七月期間展出羅浮宮約135組藏品，呈現羅浮宮的建築、功能和展覽布局在800年間的變化。



「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」展覽設有互動教育專區播放短片，輔以多媒體節目，並設置以香港為畫中背景的电子版《蒙羅麗莎》。

文化博物館與港大饒宗頤學術館合辦「敦煌韻致——饒宗頤教授之敦煌學術藝術展」。展覽於二零一七年五月至九月舉行，展出饒教授有關敦煌文化藝術的著作和書畫，讓參觀者了解饒教授對敦煌學的重大貢獻，以及敦煌在東西方文化交流史上獨一無二的地位。



「敦煌韻致——饒宗頤教授之敦煌學術藝術展」展出饒教授有關敦煌文化藝術的著作和書畫。

二零一七年十一月至二零一八年三月，文化博物館與彼思動畫製作室合辦彼思動畫展覽。展品主要來自《怪獸大學》、《勇敢傳說之幻險森林》、《玩轉腦朋友》和《恐龍大時代》等過往五年創作的動畫。展覽透過精彩的動畫作品，闡釋彼思講述故事和製作動畫的技巧，並說明彼思動畫如何表達「友情」和「親情」這些具有普世價值的主題，讓世界各地不同社會文化背景的觀眾心生共鳴。



參觀者細賞「彼思動畫30年：家+友·加油!」展覽的畫作。

二零一七年十一月至二零一八年四月，文化博物館與香港設計師協會合辦第六屆「香港國際海報三年展」。今屆展覽徵集得2 052幅作品，來自42個國家和地區，約200幅入圍作品安排在文化博物館展出。國際海報三年展不但表揚優秀作品，也促進了設計業的發展。



參觀者欣賞「觸——香港國際海報三年展2017」的參展海報。

文化博物館的趙少昂藝術館於二零一八年二月起舉辦「瓷緣·畫意」展覽，突顯趙少昂與楊善深兩位嶺南畫派大師的深厚情誼。這次展出兩位大師的合作畫和繪瓷作品來自文化博物館館藏及私人珍藏。



趙少昂藝術館展出趙少昂與楊善深的合作畫和繪瓷作品。

年內文化博物館繼續與教育局、中大、浸大和香港藝術發展局合作，舉辦為期五個月的「藝術同行2017」計劃，為中學生及大專生提供一系列培訓課程，以增進藝術知識，提升推廣藝術的技巧。此外，文化博物館與教育局合辦與全方位學習和「其他學習經歷」有關的活動，讓師生在課堂以外吸取學習經驗，加深對歷史、文化和藝術的了解。



藝術大使在「藝術同行2017」啟動禮上與藝術學長見面。一連串藝術活動隨即展開。



學校教師參加「全方位學習」工作坊，深入了解香港文化博物館的資源。

文化博物館全年的參觀者超過114萬人次。博物館轄下還有香港鐵路博物館和上窰民俗文物館兩所分館，參觀者分別約有295 480和39 040人次。

香港科學館

香港科學館藉有趣的展品提供愉快的科學學習體驗，喚起參觀者對科學的好奇，並激發他們對科學的興趣。

二零一七年四月，科學館全新的常設展廳「兒童天地」啟用。展品的設計和製作均經過深入研究，並已詳細徵詢教育家和科學家的意見。展品包含大量互動元素，鼓勵兒童發揮想像力、發揮社交技巧，讓兒童獲得獨特的學習體驗。



「滾球過山車」是「兒童天地」其中一件互動展品，讓小朋友合力拼砌車軌。

為配合全新的「兒童天地」啟用，科學館在二零一七年四月至十二月舉辦短期展覽「Miffy之拯救海洋」，讓兒童透過互動展品及錄像節目認識海洋生物，更加留意海洋面對的威脅。



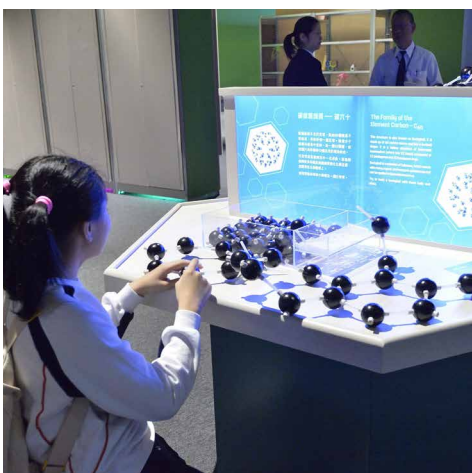
「Miffy之拯救海洋」展覽播放錄像，教導兒童循環再用和減少使用塑膠。

香港賽馬會呈獻系列「永生傳說——透視古埃及文明」展覽融合歷史、文化與科學的精髓，展出六具已有1 800年到3 000年歷史的埃及木乃伊，以及約200組古埃及的珍貴文物。參觀者可借助先進的電腦掃描技術，從嶄新角度認識古埃及文化。另外科學館亦特地設計及製作多媒體節目和互動展品，進一步豐富參觀者的體驗。市民反應空前熱烈。二零一七年六月至十月展覽舉行期間，錄得破紀錄逾85萬參觀人次。



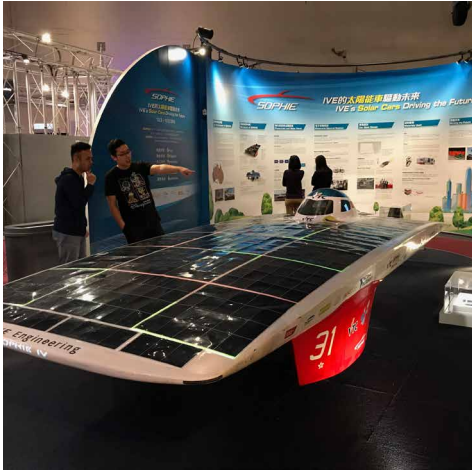
香港賽馬會呈獻系列「永生傳說——透視古埃及文明」展覽展出木乃伊和棺木，令人歎為觀止。

二零一七年十二月至二零一八年四月舉行的「科技前瞻——創新材料石墨烯」展覽，向觀眾介紹石墨烯這種重量極輕、導電性極高而且韌度極強的尖端材料。場內展出逾百件有趣的物品和互動展品，展示石墨烯推動二十一世紀科技變革的潛力。



「科技前瞻——創新材料石墨烯」展覽的參觀者可以自製原子模型，認識碳原子的各種結構。

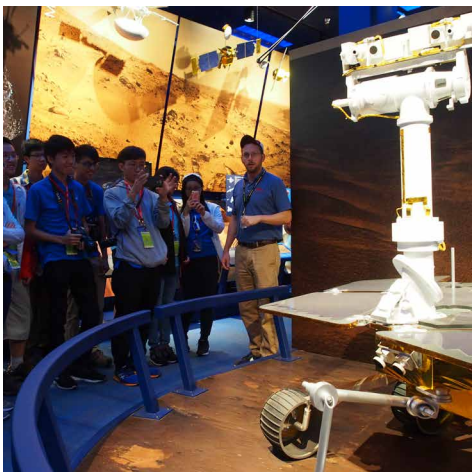
二零一八年三月至九月舉行的「SOPHIE——IVE的太陽能車驅動未來」展覽，展出由香港專業教育學院師生在港研製的SOPHIE IV太陽能車。展覽透過影片、互動展品及實物部件，全面闡述太陽能車和車身設計如何應用不同的科技。



「SOPHIE——IVE的太陽能車驅動未來」展覽展出SOPHIE IV太陽能車，闡述製作過程中應用的各種科技。

科學館繼續舉辦一年一度的青苗科學家研習活動，今年安排20名中學生及三名教師前往美國，參觀美國太空總署轄下噴氣推進實驗室及其他科研機構，行程還包括觀測日全食的活動。此外，科學館舉辦「2017邵逸夫獎得獎者」公眾論壇，得獎者應邀介紹本身的科研工作，並與參加者分享箇中的苦與樂。科學館與91個科學團體和政府單位合辦「2018香港科學節」，提供逾160項活動，其中「裘槎科學周」邀得新西蘭、澳洲和英國的頂尖科學團隊來港，為師生和公眾帶來一系列表演、工作坊和互動講座。

年內，參觀科學館的展覽以及參加相關教育及推廣活動的人數約202萬人次。



「青苗科學家研習活動」的學員參觀美國太空總署的噴氣推進實驗室。



在「裘槎科學周」的一個科學劇場中，來自新西蘭的科學團隊向觀眾噴射水汽漩渦。

香港太空館

香港太空館通過舉辦展覽、天象廳節目和推廣活動，向市民推廣天文知識。館內的何鴻燊天象廳定期播放全天域電影、立體球幕電影和天象節目。定期舉行的短期展覽則向觀眾介紹天文學和太空科學的最新發展。

為使市民更留意二零一八年的重大天文事件，太空館大堂舉行了專題展覽，介紹月全食、火星大衝及流星雨等陸續在二零一八年出現的主要天文現象。

二零一七年，太空館與香港中華總商會、中國航天員科研訓練中心及酒泉衛星發射中心合辦「少年太空人體驗營」，從141名獲得提名的中學生中選出30人，安排在七月至八月參觀北京的航天員訓練中心和酒泉的航天設施。



30名中學生參加「少年太空人體驗營2017」，行程包括到訪酒泉衛星發射中心。

二零一七年十一月十一日，一年一度的「盲人觀星傷健營」在上水馬草壟營地舉行，吸引逾2 000人參加。傷健營節目包括攤位遊戲和天文觀測活動，讓參加者充分體驗觀星的樂趣，亦安排特別活動，讓視障、聽障、肢體傷殘、弱勢社群和少數族裔的人士參與。

二零一八年一月三十一日，太空館與八個合作伙伴在中西區海濱長廊（中環段）、九龍公園廣場及沙田公園結客場舉辦公眾觀測活動，讓市民欣賞月全食。活動共吸引約1 600人參加。

年內太空館的「星夜行」流動應用程式繼續廣受歡迎。程式自二零一四年推出以來錄得約179 000次下載。這個流動應用程式以所有對觀星有興趣的人士為目標用戶，程式包含中西星圖、星座故事雙語錄音資料、天文資訊和相關活動資料。

年內，太空館呈獻兩個天象節目、兩部立體球幕電影、兩部全天域電影和四個學校節目；何鴻燊天象廳的節目吸引了約432 400名觀眾入場。另外，太空館舉行了超過425場推廣活動，共約27 000人次參加。

藝術推廣辦事處

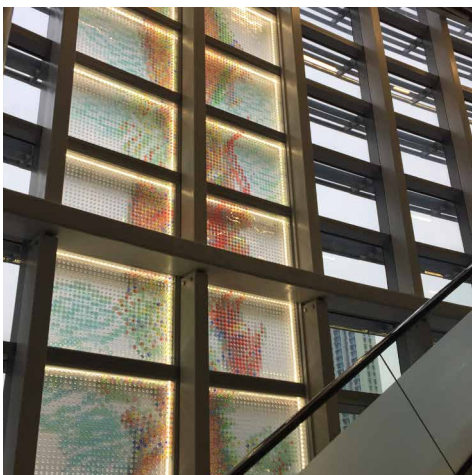
在二零一七至一八年度，藝術推廣辦事處與不同伙伴合作，舉辦一系列社區及公共藝術推廣計劃，讓香港的文化生活更添姿彩，並鼓勵公眾欣賞藝術。

為慶祝香港特別行政區成立20周年，藝術推廣辦事處於二零一七年七月推出為期三年的公共藝術項目「城市藝裳計劃：樂坐其中」，在本署管理的公共空間創作20組戶外藝術座椅，為城市景觀注入活力。這些美感與實用兼備的公共藝術作品，由四組客席策展人協助20組本地藝術家、設計師及建築師設計，配合18區的環境和特色度身創作，現已設置在本署轄下20個場地，包括公園、海濱長廊、休憩用地及遊樂場等。藝術推廣辦事處亦舉辦了一系列地區配套活動，鼓勵區內居民欣賞和使用這些座椅。



「城市藝裳計劃：樂坐其中」創作20組藝術座椅。圖中四組分別位於麼地道花園（左上）、清水灣第二灣泳灘（右上）、瀑布灣公園（左下）、跑馬地遊樂場（右下）。

「公共藝術計劃2015」委約了四組本地藝術家及藝術團隊創作公共藝術品，其中三組作品已分別設置在調景嶺公共圖書館、屏山天水圍公共圖書館及藍田綜合大樓，向市民展示。



「公共藝術計劃2015」委約葉小卡、李孝斌及卓震傑創作的《神龍，再見！》已設置在藍田綜合大樓。

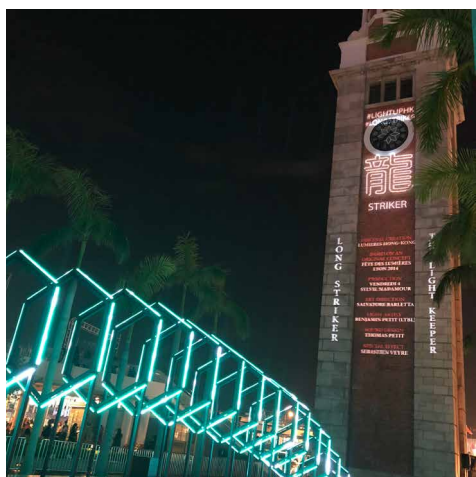
藝術推廣辦事處亦舉辦「駿業街遊樂場公共藝術計劃」，並已委約創作七組公共藝術作品，分別以不同工業為主題，於二零一八年設置在翻新後的駿業街遊樂場。

「邂逅!老房子」藝術計劃在二零一七年一月至七月期間舉行，反思如何使用老房子的空間。計劃選定孫中山紀念館、王屋村古屋、羅屋民俗館及三棟屋博物館這四幢具歷史價值的老房子，委約四位本地藝術家石家豪、林東鵬、黃麗貞和林嵐及他們的團隊分別為房子創作在地性的藝術品。

工業貿易大樓為第一座專設藝術品展覽空間的政府大樓。二零一七年二月至八月在大樓舉行「#藝術旅人展覽系列一：異國符號」展覽，展出兩位女藝術家鄭淑宜和馬琮珠的作品，探索大眾對異國風景的觀感。

二零一七年九月，「#藝術旅人展覽系列二：回憶探索」緊接以上展覽在同一地點舉行，展出兩位藝術家劉學成和陳的以探索文化和回憶為主題的作品。

本署從法國里昂的燈光節獲得靈感，與籌辦機構法國文化推廣辦公室合辦香港首個光影節「光·影·香港夜」，於二零一七年十一月二十三日至二十五日，一連三晚在港九共16個地點為觀眾送上燈光藝術裝置、短片投影、藝術展覽及表演等光影交輝的節目。



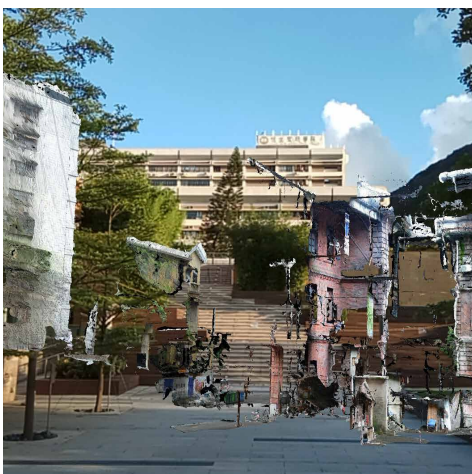
第一屆「光·影·香港夜」在港九16個地點舉行，展出本地及海外藝術家的光影作品。

「邂逅!山 川 人」公共藝術計劃於二零一八年三月推出,喚起市民對昔日一間位於荃灣川龍村村校的回憶。13組藝術家和藝術團體與村民合作,從川龍村古今的影像吸取靈感,以客家族群的特色和村民對學校的回憶為素材,與村民一同在村校和村內其他地方創作在地性的作品。藝術家梁志和、黃國才、陳思光、黎慧儀及李香蘭等參與這項計劃,帶領觀眾深入了解本地鄉村的文化歷史。



「邂逅!山 川 人」展覽舉辦一系列工作坊、導賞活動和分享會,帶領公眾認識鄉村生活,了解昔日村校辦學的情況。

新媒體藝術採用擴增實境技術日趨普遍。有見及此,藝術推廣辦事處與恒生管理學院人文社會科學學院於二零一八年三月推出擴增實境公共藝術計劃,邀請八位本地及海外藝術家為恒生管理學院校園附近和其他地點創作虛擬空間,探索如何在公共空間應用擴增實境技術。公眾可利用流動裝置,透過指定應用程式欣賞藝術家的創作。



約翰·卡拉赫·費爾曼為「擴增實境公共藝術計劃」創作《虛擬中國:武漢》。公眾可以親臨恒生管理學院,利用LayAR應用程式欣賞藝術家創作的虛擬空間。

油街藝術空間(油街實現)

「油街實現」是本地年輕藝術家交流的開放平台，以致力在社區層面推廣藝術、鼓勵共同參與及創作藝術為宗旨。

在二零一七至一八年度，「油街實現」舉辦年度項目「還原 基本」展覽系列，在二零一八年三月至六月期間展出。三個展覽均從尋常生活中探索藝術，分別為「還原 基本——關尚智：宇宙飄流記」、「還原 基本——丹尼爾·克諾：藝術家的書」以及「還原 基本——電視撈飯」。「宇宙飄流記」以錄像和藝術裝置訴說香港人的探險故事；「藝術家的書」是丹尼爾·克諾為其世界巡迴藝術計劃而製作的第十二號作品；「電視撈飯」則把北角八間食肆變成街坊戲院，播放一系列影像作品。

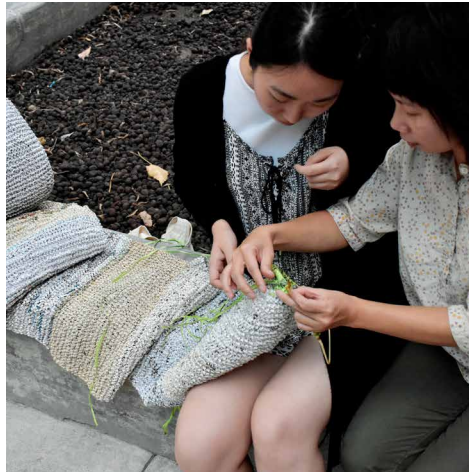


「油街實現」舉辦「還原 基本」展覽，展出羅馬尼亞藝術家丹尼爾·克諾的作品《藝術家的書》。克諾把在香港收集的物件嵌壓在書頁內，製作專屬香港的書籍。

此外，「油街實現」亦與不同社群和藝術家合辦多個社群參與項目。其中的「玩轉『油』樂場」與香港建築師學會合辦，獲香港建築中心支持，並贏得日本為表揚世界各地優秀設計作品而設的「優良設計獎2017」。本地建築師從「轉」的角度進行創作，表達對社會發展、城市建築以及與生活相關的議題的看法。其他項目包括與設計師合作的「XCHANGE：盛食當灶」，與香港建築師學會雙年展基金會合辦的「建築兵法——『第十五屆威尼斯國際建築雙年展』香港回應展」，還有陳麗雲的「遊閱書架」，托比亞斯·克萊恩的「揭視點」和嚴瑞芳的「看管時間的人」。

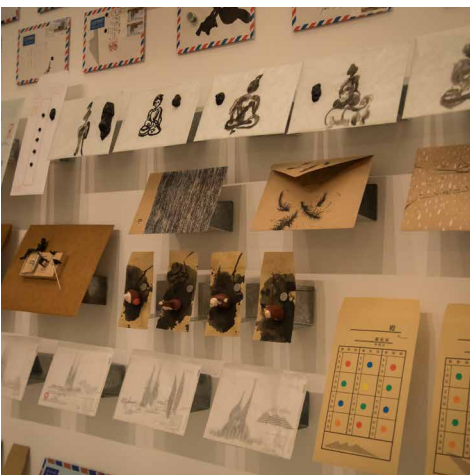


「玩轉『油』樂場」利用有趣的互動裝置探索人與居住環境之間的關係。圖中觀眾正在欣賞建築師黎智禮的作品《北角萬花筒》。



藝術家陳麗雲進行編織對話項目已有多時。第十五站「遊閱書架」提供全新的閱讀方式，重新審視人與人之間溝通的屏障。

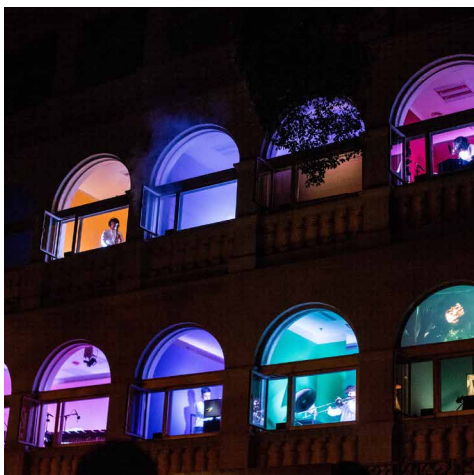
第六屆「藝遊鄰里計劃」壓軸展覽「遊園誌」於二零一七年五月至七月於香港視覺藝術中心舉行，讓觀眾透過展覽認識香港歷史，思考如何構築具開放性和參與性的城市生活空間。於年內舉辦的「火花！」系列四個展覽，則把不同媒介及領域中極具創意的策展思維匯聚呈現。「溝通的溫度」探索數碼溝通方式對個人身分構建的影響；「幾時再見」利用以時間為基礎的藝術媒介，誘發觀眾思考如何構築故事；「只是看書」以視覺化和跨領域的方式呈現香港文學作品；「新遊社：文創導賞員@社區」則從設計和執行層面探索導賞活動的文化使命。



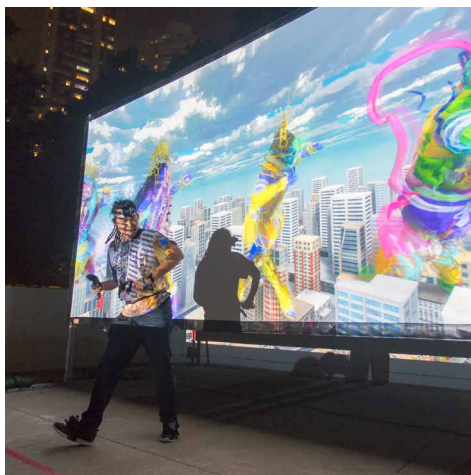
「火花!溝通的溫度」展覽的參展藝術家以信封作為溝通及收集情感的橋樑。

香港視覺藝術中心

藝術推廣辦事處轄下的香港視覺藝術中心是開放的藝術空間，內有為專項藝術創作而設的工作室，以及為藝術學習、研究和交流而設的設施。近年中心為推動新媒體藝術舉行多項活動，包括由伍韶勁及其創作團隊策劃的藝術體驗旅程「秘密花園」，以及梁基爵結合光、影、聲帶來獨特的場域特定藝術體驗「籠裡的十八種風景」等。兩項活動均在二零一八年三月舉行，贏得外地訪客與本地觀眾讚賞。中心舉辦的活動還包括「#You #Me #OurSELFIES」、「藝術專修課程2017-18」、「medialogue」，以及定期舉行的藝術教育活動。



梁基爵與多名樂手合作的場域特定節目《籠裡的十八種風景》在香港視覺藝術中心演出，利用七彩繽紛的燈光，把觀眾的視線引向房內演奏不同樂器的樂手。



「#You #Me #OurSELFIES」展覽展出藝術家陸揚與數碼工作室「元物」合作的《電腦腦神教》。作品運用嶄新的動作捕捉技術，散發巨大能量。

非物質文化遺產辦事處

非物質文化遺產辦事處（非遺辦事處）透過全面進行確認、立檔、研究、保存、推廣和傳承的工作，協助保護本地非物質文化遺產。二零一七年八月，政府公布首份「香港非物質文化遺產代表作名錄」（代表作名錄），涵蓋20個項目*。代表作名錄為政府提供參考依據，就保護具有高文化價值和急需保存的項目，在分配資源時訂立緩急先後次序。

二零一八年二月，位於三棟屋博物館的香港非物質文化遺產中心（非遺中心）推出「口傳心授系列II：香港非物質文化遺產代表作名錄」展覽，介紹20個已列入代表作名錄的項目，配合定期舉辦的講座、工作坊、示範、表演及同樂日。非遺辦事處亦在全港各區舉辦展覽及活動以拓展觀眾，藉此提高公眾對非遺的關注和認識。非遺中心年內吸引了逾101 000名參觀者。



長衫師傅應邀出席「口傳心授系列II：香港非物質文化遺產代表作名錄」展覽開幕禮，介紹港式長衫的縫製技巧。

*獲列入國家級非物質文化遺產代表性項目名錄的10個本地項目，即粵劇、涼茶、長洲太平清醮、大澳端午龍舟遊涌、香港潮人盂蘭勝會、中秋節——大坑舞火龍、古琴藝術（斲琴技藝）、全真道堂科儀音樂、西貢坑口客家舞麒麟和黃大仙信俗，均已自動納入代表作名錄。粵劇於二零零九年獲列為世界級非物質文化遺產。另外10個已列入代表作名錄的項目為南音、宗族春秋二祭、香港天后誕、中秋節——薄扶林舞火龍、正道教儀式傳統、食盆、港式奶茶製作技藝、紮作技藝、香港中式長衫和裙褂製作技藝，以及戲棚搭建技藝。



表演節目「細說新唱·南音」以說唱南音的形式介紹「香港非物質文化遺產代表作名錄」的項目。

文化事務

文物修復辦事處

年內，文物修復辦事處修復了313項文物，當中包括書畫、歷史文獻、紡織品、相片、金屬品、雕塑、有機文物和出土文物，並參與了科學研究及分析工作。辦事處以提升保育文物意識為目標，設計並推出一系列共65項教育推廣活動及工作坊，包括為配合「學校文化日計劃」和「香港國際博物館日」舉辦的「修復工作室幕後遊」及「修復實作坊」，吸引逾2 900名參加者（包括來自21個學校團體的933名學生），讓他們體驗文物保育的苦與樂。



文物修復人員以傳統物料裝裱書法。



文物修復人員向參觀者講解紡織品修復的工作。



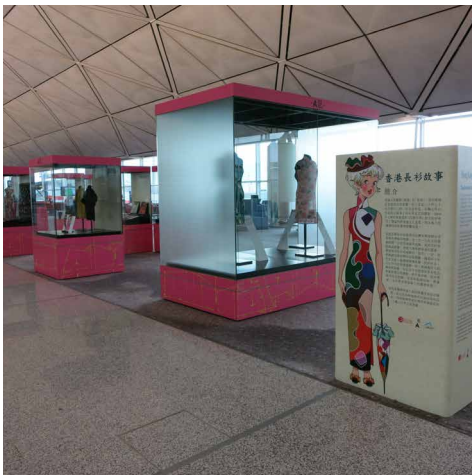
文物修復人員利用手提顯微鏡檢查火車車廂的面漆。

博物館節2017期間，超過1 600名參觀者參與虛擬實境遊戲，化身為修復人員，在博物館展廳裏穿梭，完成展品緊急修護任務，拯救文化遺產。

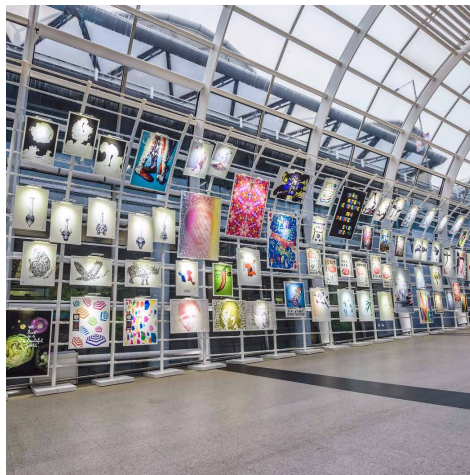


參觀者透過虛擬實境遊戲，體驗修復博物館展廳文物的工作。

年內，辦事處分別以長衫、海報、當代陶瓷茶具、當代陶瓷餐具這四個主題策劃文化展覽，在香港國際機場一號客運大樓不同地點展出。



「香港長衫故事」展覽設於香港國際機場22號登機閘口旁。



「香港文化博物館國際海報藏品精選」展覽於香港國際機場一號客運大樓舉行。

二零一七年十一月二十四日至二十六日舉行的「國際文物修護學會——故宮博物院2017香港研討會」以「華采再現：織品和唐卡的修護與傳承」為主題，討論有關紡織品的藝術、歷史、修護及科學等範疇。會上18位傑出的中外專家學者分享織品和唐卡的最新保護方法、修復策略及最佳作業守則。逾280名來自24個國家的代表出席研討會。

辦事處派員出席二零一七年五月在意大利舉行的「2017科技與藝術會議」、六月在美國舉行的「美國文物修護學會」第四十五屆周年大會、九月在哥本哈根舉行的「國際博物館協會——文物保護委員會會議」，以及前文所述的「國際文物修護學會——故宮博物院2017香港研討會」等國際會議，在會上發表論文及學術海報。



學者在「國際文物修護學會——故宮博物院2017香港研討會」演說。

文化事務

古物古蹟辦事處

古物古蹟辦事處(古蹟辦)負責協助保護和推廣本港的考古及建築文物。

二零一七年,古物事務監督根據《古物及古蹟條例》宣布跑馬地東蓮覺苑、油麻地九龍佑寧堂及大澳楊侯古廟為法定古蹟,給予永久保護。

年內,古蹟辦為多幢歷史建築物進行修復和維修工程。當中的大型項目包括八鄉植桂書室;屏山的仁敦岡書室、達德公所;粉嶺的松嶺鄧公祠、觀龍圍圍牆;中環聖約翰座堂及上環文武廟。另外,古蹟辦在屯門和離島區進行由小型發展項目引起的考古調查和發掘,讓這些地點的考古文物得以留存。

香港文物探知館位於尖沙咀,設有常設展覽,以本港的考古和建築文物為主題。古蹟辦亦舉辦多項教育及宣傳活動,包括以各地區歷史建築為題的講座、景賢里和香港禮賓府的導賞團,以及考古工作坊,以推廣文物保育。

文化事務

文化大事紀要

日期	項目名稱
2013年7月20日至2020年7月20日	「武·藝·人生——李小龍」展覽
2015年7月29日至2018年7月31日	悠遊藝術大樓
2016年8月至2018年8月	駿業街遊樂場公共藝術計劃
2016年9月至2017年11月	2017年4·23世界閱讀日創作比賽——中華文化
2017年1月至6月	「十兄弟」專題故事劇場
2017年1月至9月	第二十七屆全港詩詞創作比賽
2017年1月1日至7月9日	邂逅!老房子
2017年1月20日至5月31日	「時代·憶記：活在香港歷史建築」展覽
2017年2月9日至4月17日及2018年 2月28日至5月6日	廣東音樂系列
2017年2月18日至4月23日	2017香港科學節
2017年2月24日至8月23日	#藝術旅人展覽系列一：異國符號
2017年3月至11月	第十四屆香港中文文學雙年獎
2017年3月至11月	2017年「與作家會面」系列：香港文化拼圖
2017年3月1日至5月30日	江南晨曦——浙江省博物館良渚文化展
2017年3月1日至12月31日	城市藝裳計劃：藝滿階梯
2017年3月1日起	金庸館(常設展覽)
2017年3月2日至5月15日	「香港玩具傳奇」展覽
2017年4月至12月	音樂事務處40周年巡迴展覽
2017年4月至2018年1月	香港記憶講座系列2017-18
2017年4月至2018年3月	第二十九屆香港印製大獎2017

日期	項目名稱
2017年4月4日	喝采系列：美島莉與維也納愛樂弦樂小組音樂會
2017年4月7日至12月13日	「Miffy之拯救海洋」展覽
2017年4月7日起	科學館全新兒童天地展廳開放(常設展覽)
2017年4月17日	音樂事務處40周年大匯演,於香港文化中心音樂廳舉行
2017年4月17日	喝采系列：《柏林的最後探戈》——塢迪·琳珀演唱會
2017年4月26日至7月24日	羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年
2017年5月至12月	2017「育醫造才：探索醫學世界」公開講座系列
2017年5月2日至30日	建築兵法——「第十五屆威尼斯國際建築雙年展」香港回應展
2017年5月6日至7日	《水中天》音樂事務處樂團聯合音樂會,於伊利沙伯體育館表演場舉行
2017年5月6日至7日	中央民族樂團
2017年5月7日至9月16日	「音樂顯才華」系列
2017年5月11日至10月8日	「大會堂樂萃」系列
2017年5月14日	2017社區專題嘉年華系列——城西樂敘
2017年5月17日至18日	廣東歌舞劇院《沙灣往事》
2017年5月24日至9月18日	敦煌韻致——饒宗頤教授之敦煌學術藝術展
2017年5月26日至7月30日	第六屆藝遊鄰里計劃：遊園誌
2017年6月至11月	2017年度哲學講座
2017年6月至12月	2017中國文化講座系列
2017年6月2日至10月18日	「香港賽馬會呈獻系列：永生傳說——透視古埃及文明」展覽
2017年6月3日至4日、6日及8日	中國國家芭蕾舞團《吉賽爾》及「芭蕾舞盛會」
2017年6月5日至19日	根與魂——憶江南·浙江非物質文化遺產展覽
2017年6月11日	2017社區專題嘉年華系列——飛躍大步
2017年6月13日至8月13日	中國戲曲節2017

日期	項目名稱
2017年6月16日至9月10日	火花!溝通的溫度
2017年6月17日至18日	「根與魂」——浙江非物質文化遺產匯演：寧波市歌舞劇院——舞劇《十里紅妝·女兒夢》
2017年6月20日	喝采系列：蕾妮·費蘭明演唱會
2017年6月23日至25日	蜷川幸雄劇團(日本)《蜷川馬克白》
2017年6月23日至9月17日	火花!幾時再見
2017年6月29日至30日	蒙古國馬頭琴大樂團
2017年6月29日至10月15日	八代帝居——故宮養心殿文物展
2017年7月2日至10月9日	「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」展覽
2017年7月6日至8月13日	國際綜藝合家歡2017
2017年7月13日至16日	國際軍樂匯演
2017年7月22日至8月20日	2017年閱讀繽紛月
2017年7月23日至2020年7月31日	城市藝裳計劃：樂坐其中
2017年8月至11月	2017生死教育講座系列：生死自決
2017年8月5日至6日	2017夏日狂歡大派對——作樂滿高山
2017年8月6日及13日	2017香港青年音樂營音樂會： 音樂會1於香港文化中心音樂廳舉行 音樂會2於香港大會堂音樂廳舉行
2017年8月30日至11月30日	藝聲緣——展覽及講座
2017年9月至12月	「都會香港」專題講座
2017年9月至2018年7月	賽馬會「藝術館出動!」教育外展計劃(2017/18學年)
2017年9月1日至2日	阿隆佐·金舞蹈團(美國)《心之躍動》
2017年9月4日至11月12日	「戲偶人生」系列
2017年9月8日至10日	「舞蹈新鮮人」系列

日期	項目名稱
2017年9月17日	喝采系列：鄭京和小提琴演奏會
2017年9月18日至10月22日	中國電影展2017
2017年9月22日至10月15日	丁酉年中秋專題綵燈展《花隨月影舞霓裳》
2017年9月22日至2018年6月16日	#藝術旅人展覽系列二：回憶探索
2017年9月23日至24日	伊娃·葉爾芭波娜佛蘭明高舞蹈團(西班牙)《面貌》
2017年9月26日	喝采系列：丹尼爾·特霍諾夫鋼琴演奏會
2017年9月30日	2017香港國際爵士音樂節——戶外音樂會
2017年10月4日至7日	丁酉年中秋綵燈會暨青年之夜
2017年10月6日	十六合唱團
2017年10月6日及8日	中國新疆生產建設兵團民族歌舞團《我們邊疆好地方》
2017年10月6日至2018年1月2日	火花!只是看書
2017年10月11日至2018年1月6日	爵士·樂系列
2017年10月12日	喝采系列：拉法爾·布雷查茲鋼琴演奏會
2017年10月13日至2018年1月7日	火花!新遊社：文創導賞員@社區
2017年10月20日至22日	「續·舞」系列
2017年10月20日至11月19日	世界文化藝術節2017——躍動非洲
2017年10月21日至28日	樂趣系列
2017年10月28日	第四屆新亞儒學講座
2017年10月29日	「樂聚粵港澳」音樂會，於伊利沙伯體育館表演場舉行
2017年11月3日至2018年3月4日	「牽星過洋——明代海貿傳奇」展覽
2017年11月10日至11日	柏林愛樂樂團
2017年11月11日至12日	荷蘭舞蹈劇場
2017年11月18日至2018年1月7日	「開懷集」系列
2017年11月18日至2018年3月5日	「彼思動畫30年：家+友·加油!」展覽

日期	項目名稱
2017年11月19日	亞裔藝采2017
2017年11月19日	喝采系列：柏林愛樂弦樂四重奏
2017年11月21日至12月9日	2017香港青年音樂匯演： 弦樂團比賽 交響樂團比賽 中樂團比賽 管樂團比賽
2017年11月23日至25日	光·影·香港夜
2017年11月24日至26日	國際文物修護學會——故宮博物院2017香港研討會：「華采再現：織品和唐卡的修護與傳承」
2017年11月24日至12月3日	香港週2017@台北：「音·越」
2017年11月25日至2018年4月9日	「觸——香港國際海報三年展2017」展覽
2017年11月26日	粵劇日
2017年11月29日至2018年3月5日	「綿亙萬里——世界遺產絲綢之路」展覽
2017年12月3日	「薪火相傳」音樂會系列：香港青年交響樂團周年音樂會，於香港文化中心音樂廳舉行
2017年12月3日	菲島樂悠揚2017
2017年12月3日	舞蹈日
2017年12月15日至2018年4月18日	「科技前瞻——創新材料石墨烯」展覽
2017年12月16日至2018年4月22日	揭視點
2017年12月30日	2017步操管樂大匯演
2017年12月30日	五行擊樂，於沙田大會堂演奏廳舉行
2017年12月31日	管樂放題，於沙田大會堂廣場舉行
2017年12月31日	「薪火相傳」音樂會系列：香港青年管樂團周年音樂會，於沙田大會堂演奏廳舉行

日期	項目名稱
2018年1月6日至22日	#You #Me #OurSELFIES
2018年1月7日	青年音樂舞蹈馬拉松
2018年1月14日	社區專題嘉年華2018——笑傲上水
2018年2月4日	「薪火相傳」音樂會系列：音樂事務處合唱團周年音樂會，於香港大會堂音樂廳舉行
2018年2月6日	粵港澳粵劇新星匯
2018年2月9日至3月4日	戊戌年元宵專題綵燈展《魚躍香江樂滿城》
2018年2月9日起	「瓷緣·畫意」展覽
2018年2月11日	「薪火相傳」音樂會系列：香港青年中樂團40周年音樂會，於香港大會堂音樂廳舉行
2018年2月11日至2020年2月10日	「口傳心授系列II：香港非物質文化遺產代表作名錄」展覽
2018年2月23日至26日	2018香港歡樂春節文化廟會
2018年3月	2017-18中華貨殖論壇
2018年3月1日至4日	戊戌年元宵綵燈會暨青年之夜
2018年3月2日至5月20日	還原 基本——關尚智：宇宙飄流記
2018年3月11日至8月12日	邂逅!山 川 人
2018年3月13日至9月12日	「SOPHIE——IVE的太陽能車驅動未來」展覽
2018年3月17日至4月25日	2018香港科學節
2018年3月18日至4月2日	秘密花園
2018年3月23日至5月20日	還原 基本——丹尼爾·克諾：藝術家的書
2018年3月23日至6月18日	還原 基本——電視撈飯
2018年3月24日至9月30日	擴增實境公共藝術計劃
2018年3月26日至27日	籠裡的十八種風景

香港特別行政區成立20周年慶祝活動

為慶祝香港特別行政區(香港特區)成立20周年,政府與各界以「同心創前路 掌握新機遇」為主題,舉辦了多項慶祝活動,包括一連串豐富節目、活動、體育比賽、文化表演等,同賀「一國兩制」成功落實,並藉此凝聚社會,推動團結。本署亦傾力籌劃,主辦或支持多個文化、體育活動和城市美化項目,與全港市民一同在歡樂的氣氛中,紀念這個重要的里程碑。

康樂事務

二零一七年七月一日是香港特區成立廿載之日,本署於當日特別開放轄下多個收費設施,供市民免費使用。當日大部分室內、室外康樂設施和水上活動中心多種艇隻均豁免租用費,公眾游泳池亦豁免入場費,逾19萬人受惠。



「康體設施免費使用日」於二零一七年七月一日舉行,讓超過19萬人免費使用本署的康樂設施。

同日,本署亦在元朗區舉辦免費節目「玩轉公園日」——「喜日嬉水@天業路公園」,為遊人提供各式嬉水活動。「喜日嬉水@天業路公園」是「玩轉公園日」系列的其中一環;整個系列的康樂活動由二零一六年十二月持續至二零一七年十一月,旨在透過舉辦不同活動和遊戲,為全港各區公園使用者帶來更多遊園樂趣。



遊人參與「玩轉公園日」——「喜日嬉水@天業路公園」一系列嬉水活動，樂在其中。

全港運動會(港運會)在二零零七年首次舉辦，以慶祝香港特區成立10周年，自此每兩年舉辦一次。第六屆港運會在二零一七年舉行，適逢香港特區成立20周年。賽事在四月底至五月底舉行，有逾3 200名本地運動員參與八個體育項目競賽。市民積極參與港運會舉辦的活動，踴躍為各區健兒打氣，有助加強社區團結精神。



第六屆全港運動會開幕典禮以多項精彩節目(包括十八區啦啦隊表演)為比賽揭開序幕。

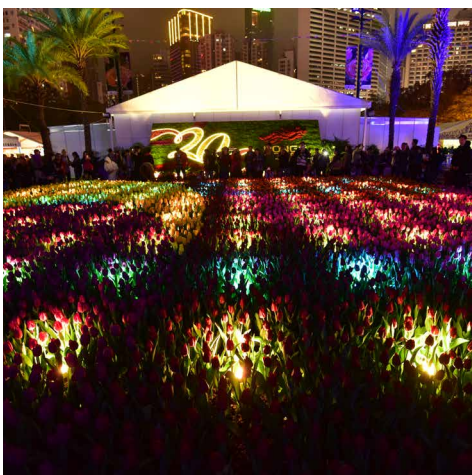
大型體育活動氣氛熱鬧，處處呈現一片喜氣，最能配合慶祝活動的氛圍。本署在二零一七年八月六日舉行一年一度的「全民運動日」，與全港市民同慶香港特區成立周年紀念。每年的「全民運動日」，本署讓公眾免費使用轄下大部分康樂設施和參加多項康體活動，在社區層面鼓勵及推廣全民運動。今年欣逢香港特區成立20周年，「全民運動日」獲市民熱烈響應，共有逾23萬人次參加。



「全民運動日2017」當日，本署在全港18區的指定體育館舉辦約200項免費康體活動，包括舞蹈同樂、健康講座及運動示範、親子體育項目、傷健共融體育活動等。

年內，本署亦支持多項特備大型體育盛事，包括「香港世界桌球大師賽2017」及「2017場地單車世界錦標賽」。這些國際盛事以「同心」為誌慶主題，讓運動員跟觀眾打成一片，同時有助提升香港作為亞洲體育盛事之都的形象，令香港人引以自豪。

除體育活動外，本署於二零一七年三月舉辦一年一度的香港花卉展覽，入場參觀人次逾67萬，刷新紀錄，參與機構超過240個，並來自17個國家。為慶祝香港特區回歸祖國20周年，展覽在晚間為花藝擺設和園林造景加入柔和光影元素，突顯百花美態。遊人可在新設的「花見廊」和「迷宮花園」賞花玩樂，也可於晚間欣賞「音樂晚會」、「舞蹈之夜」、「嘉年華會」等特備節目。



二零一七年香港花卉展覽在晚間為花藝擺設和園林造景加入柔和光影元素，突顯百花美態。

文化事務

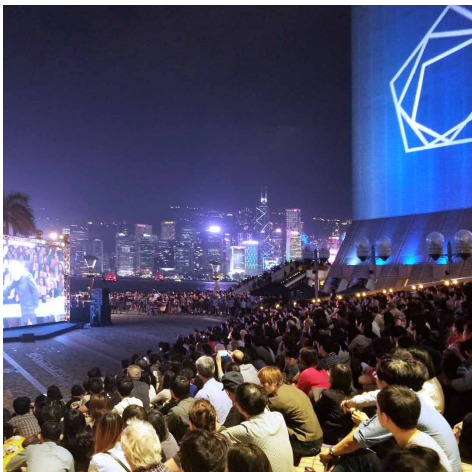
本署在香港特區成立20周年前夕舉辦文藝晚會，節目別開生面，由眾多藝人及表演單位演出，經電視台現場直播，香港及內地的觀眾均可欣賞。

另一項精彩的誌慶節目，是七月在香港體育館舉行的「國際軍樂匯演」。匯演共演三場，參演隊伍包括中國人民解放軍軍樂團、中國人民解放軍海軍軍樂團、香港警察樂隊，以及來自蘇格蘭、蒙古、美國、俄羅斯及荷蘭等各國的軍樂團。



「國際軍樂匯演」一連兩天舉行免費戶外嘉年華活動。圖為其中一隊軍樂團參與演出。

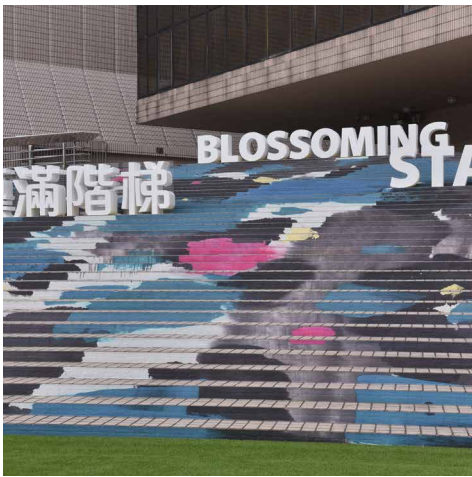
此外，本署邀請享譽全球的音樂家及藝術家來港表演，以作慶祝。名聞遐邇的柏林愛樂樂團在指揮西蒙·歷圖爵士帶領下，十一月來港在香港文化中心演出兩場，座無虛席，並與韓國鋼琴家趙成珍同台演出。兩場音樂會均免費現場直播，並透過電台、電視及網站作全球廣播。



柏林愛樂樂團來港演出，數個地點作現場直播。

音樂事務處學員聯同現為專業樂手的傑出舊生，攜手呈獻音樂事務處40周年大匯演，展示音樂事務處過去40年來在香港音樂教育和推廣方面的成就。此外，音樂事務處邀請了來自廣州和澳門的青年交響樂團於「樂聚粵港澳」音樂會同台演出，慶祝香港特區成立20周年，並且促進粵港澳大灣區的青年音樂交流。

20周年慶典主題中的「創前路」，是指為香港開拓新的經濟動力，推動創意產業等新興產業的發展。為配合主題，本署透過「藝滿階梯」及「樂坐其中」等城市美化項目，讓香港藝術家、建築師及設計師發揮創意。「藝滿階梯」除利用香港藝術館館藏上的花卉圖樣裝飾階梯外，還在階梯旁舉行露天工作坊，邀得本地青年藝術家到場主持。「樂坐其中」則邀得本地創意人才參與，設計20組華實兼備的藝術座椅，設置在本署不同場地，其中十組入選《2017中國公共藝術年鑑》；這項計劃屢獲殊榮，包括韓國舉辦的亞洲設計獎2018「空間與建築設計」類別中的佳獎。



二零一七年三月至十二月期間，香港藝術館以館藏作品上的四時花卉圖樣作設計，裝飾不同地區的階梯。

本署轄下博物館亦舉辦特備展覽，以配合誌慶主題，當中包括由香港藝術館和香港歷史博物館分別與北京故宮博物院合辦的「八代帝居——故宮養心殿文物展」和「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」專題展覽。此外，香港歷史博物館還舉辦「綿亙萬里——世界遺產絲綢之路」展覽，作為另一項誌慶節目。本港市民可以透過展覽，認識香港在中國燦爛的文化歷史當中所佔的地位。



「綿亙萬里——世界遺產絲綢之路」展覽展出的國家一級文物共97組，來自內地博物館及文化機構。

本署與馳譽國際的博物館合辦另外兩個大型專題展覽，並與世界著名的文化機構合辦大型活動，數以十萬計的本地和海外觀眾參與其盛。「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」展覽在香港文化博物館舉行，展出精選自法國羅浮宮博物館的繪畫、雕塑及其他藝術瑰寶。「永生傳說——透視古埃及文明」展覽展出大英博物館的珍藏，場內的多媒體節目及互動展品由香港科學館自行設計製作。藝術推廣辦事處與法國文化推廣辦公室首次合作大型活動「光·影·香港夜」，靈感來自法國里昂自一八八九年起舉行的大型燈光節。節目為期三天，在港島及九龍16個地標舉行，呈獻本地和海外藝術家的光影作品，除開幕儀式的舞獅巡遊外，期間還舉行一連串配套活動。以上誌慶節目均與海外文博機構合辦，可見香港過去20年的成就在國際間備受肯定。



導賞員帶領參觀者探索「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」展覽的各個展廳。專業演員變身為羅浮宮和紫禁城的風雲人物，與觀眾互動，讓觀眾感受中法兩國歷史上的聯繫。

適逢香港特區成立20周年，香港首度主辦「博物館高峰論壇」，致力在博物館領域續創佳績。論壇讓各地博物館界翹楚有機會聯繫交流，分享對博物館目前和未來發展的意見。來自世界各地著名文博機構的20位專家應邀在論壇上演講。



二零一七年六月，香港首度主辦「博物館高峰論壇」。

慶祝活動精華

日期	活動	內容
2016年9月至2017年11月	2017年4·23世界閱讀日創作比賽——中華文化	這項校際比賽旨在推廣閱讀和寫作風氣，讓學生對源遠流長、博大精深的中華文化有更深認識。
2017年1月6日至8日	上海歌舞團舞劇《朱鷺》及舞蹈精品「滿庭芳」	著名的上海歌舞團演出以珍禽朱鷺為主題的舞劇《朱鷺》，並呈獻薈萃舞團得獎作品的節目「滿庭芳」。
2017年1月20日至5月31日	「時代·憶記：活在香港歷史建築」展覽	這是首個以香港重要歷史建築為主題的展覽，透過兩個虛構在一九二零年代出生的人物，生動呈現展覽的內容。
2017年3月1日起	香港文化博物館金庸館開幕	展出查良鏞博士(筆名「金庸」)的武俠小說，探討金庸小說對香港流行文化的影響。
2017年3月1日至5月30日	「江南晨曦——浙江省博物館良渚文化展」	透過良渚文物探索古人的日常生活和思想，展示中國新石器時代良渚文化的輝煌遺產。

日期	活動	內容
2017年3月1日至12月31日	城市藝裳計劃:藝滿階梯	採用香港藝術館藏品上的花卉圖樣,裝飾不同地區20個地點的露天階梯。
2017年3月2日至5月15日	「香港玩具傳奇」展覽	探索多年來玩具潮流的轉變,探討玩具與日常生活的連繫,並追溯香港發展成為世界知名的「玩具王國」的過程。
2017年3月10日至19日	二零一七年香港花卉展覽	一年一度的花卉展覽廣受市民歡迎,展出色彩繽紛的園林造景和花藝擺設,並設有多項精彩活動,老幼咸宜。二零一七年的展覽吸引逾67萬人次入場參觀,刷新歷年紀錄。
2017年4月9日	玩轉公園——春日賞繪@荔枝角公園	活動包括花卉導賞、繪畫及填色工作坊、舞台表演、「願望樹」拍攝區和攤位遊戲,讓參加者在春光明媚的日子享受天倫之樂。
2017年4月17日	音樂事務處40周年大匯演	大匯演由音樂事務處學員及舊生攜手演出,展示年輕樂手的成就,以及慶祝音樂事務處成立40周年。
2017年4月23日至5月28日	第六屆全港運動會	這項全港大型綜合運動會每兩年舉辦一次,設有八個體育項目比賽和多項社區參與活動供市民參加。賽事有逾3 200名運動員參加。
2017年4月26日至7月24日	「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」展覽	透過精選珍品,細說羅浮宮從皇宮演變成博物館的故事。
2017年5月6日至7日	中央民族樂團音樂會	指揮家陳燮陽和劉沙帶領樂團演出「泱泱國風」和「印象·又見國樂」兩場音樂會,盡顯中樂的精粹。
2017年5月17日至18日	廣東歌舞劇院《沙灣往事》	這是粵港澳文化交流項目。舞劇以廣東沙灣古鎮為背景,透過曼妙的舞姿及著名的廣東音樂,講述一個愛情故事。

日期	活動	內容
2017年5月24日至9月18日	「敦煌韻致——饒宗頤教授之敦煌學術藝術展」	介紹饒宗頤教授在敦煌學上的成就，並展出饒教授受敦煌文化啟發而創作的書畫。
2017年6月至12月	2017中國文化講座系列	講座和工作坊系列由中國文化學者主講。
2017年6月2日至10月18日	「永生傳說——透視古埃及文明」展覽	展出約200組古埃及珍貴文物，把最新影像科技研究木乃伊所得的成果呈現眼前。
2017年6月3日至4日、6日及8日	中國國家芭蕾舞團《吉賽爾》及「芭蕾舞盛會」	呈獻中西芭蕾舞經典，精彩絕倫。
2017年6月13日至18日	「中國戲曲節2017」開幕節目「京劇群英會」	北京京劇院與中國國家京劇院一團攜手演出傳統經典劇目。
2017年6月17日至18日	「根與魂」——浙江非物質文化遺產匯演：寧波市歌舞劇院——舞劇《十里紅妝·女兒夢》	舞劇由寧波市歌舞劇院演出，展現浙江省豐富的非物質文化遺產。
2017年6月20日	喝采系列：蕾妮·費蘭明演唱會	格林美獎四屆得主著名美國女高音蕾妮·費蘭明重臨香江，演唱法國與意大利的歌曲和詠嘆調、布拉姆斯的藝術歌曲及美國音樂劇選曲。
2017年6月23日至25日	蜷川幸雄劇團《蜷川馬克白》	已故導演蜷川幸雄改編自莎士比亞的名作，美不勝收，國際劇壇奉為經典。
2017年6月24日至7月9日	香港博物館節2017	康文署轄下博物館攜手舉辦大型展覽、電影放映會、特備活動、工作坊、講座等活動，為觀眾獻上一場文化藝術盛宴。
2017年6月26日至27日	博物館高峰論壇	來自中、英、法、俄各主要博物館和國際組織的著名專家講者，與參加者分享願景和經驗。
2017年6月29日至30日	蒙古國馬頭琴大樂團音樂會	演奏地道的蒙古傳統音樂，觀眾仿如置身遼闊的蒙古高原。

日期	活動	內容
2017年6月29日至10月15日	八代帝居——故宮養心殿文物展	展出故宮養心殿約200組文物，揭示養心殿在政治、歷史和文化方面的重要性。
2017年6月30日	慶祝香港回歸祖國二十周年文藝晚會	著名藝人和藝團攜手呈獻精彩演出，香港和內地的電視台均作直播。
2017年6月30日至7月2日	香港八和會館——經典粵劇慶回歸《觀音得道》、《香花山大賀壽》(中國戲曲節2017)	展現粵劇傳統功架藝術的大型例戲，老中青演員同台演出。
2017年7月1日	康體設施免費使用日	多項收費康樂設施開放供市民免費使用，當中包括本署轄下大部分室內、室外康樂設施、公眾游泳池和水上活動中心艇隻，全日共吸引逾19萬人使用。
2017年7月1日	玩轉公園——喜日嬉水@天業路公園	活動當日，公園設有大型吹氣滑水梯、迷宮嬉水區、手搖船、水彈床、巨型泡泡環等嬉水遊戲，以及有趣好玩的嬉水攤位，讓市民與水為伴，盡情玩樂。
2017年7月2日至10月9日	「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」展覽	透過清代宮廷文物，介紹帝后萬壽盛典的各種禮儀。
2017年7月6日至9日	中國雜技團《絕技天工》(國際綜藝合家歡2017開幕節目)	享譽國際的中國雜技團來港獻技，演出得獎作品及新編節目，令人歎為觀止。
2017年7月13日至16日	國際軍樂匯演	世界知名的軍樂團參加三場大型表演、為期兩天的戶外嘉年華及一場社區音樂會。表演隊伍包括中國人民解放軍軍樂團、中國人民解放軍海軍軍樂團、香港警察樂隊以及世界各地的軍樂團。

日期	活動	內容
2017年7月22日至8月20日	2017年閱讀繽紛月：兒童專題展覽——「中華文化逍遙遊」	「閱讀繽紛月」為大型專題閱讀推廣項目，期間舉辦多項為兒童而設的活動，包括專題展覽、綜藝表演，以及親子工作坊，藉以推廣暑期閱讀。
2017年7月23日至2020年7月31日	城市藝裳計劃：樂坐其中	本地年輕創意人才參與大型公共藝術計劃，設計多組華實兼備的藝術座椅，設置在本署18區的場地。
2017年8月6日	全民運動日2017	一年一度的「全民運動日」屬社區盛事，本署於當日開放轄下大部分康樂設施供市民免費使用，並安排一系列免費康體活動，藉以鼓勵普羅大眾勤做運動，全日吸引逾23萬人次參加。
2017年8月20日	玩轉公園——Toy級方程式@維園	活動包括遙控模型車巡遊、模型車賽、技術示範和同樂活動，讓參加者在生氣盎然的公園玩樂。
2017年8月30日至11月30日	「藝聲緣：香港——上海雙城唱片記憶」展覽	展覽介紹兩間分別來自上海與香港的唱片公司，從而勾劃出二十世紀中葉內地與香港之間的唱片行銷歷史。
2017年9月22日至10月15日	丁酉年中秋綵燈會及中秋專題綵燈展	綵燈會活動包括大型專題綵燈展覽、民族歌舞、雜技表演、燈謎及傳統手工藝示範。維多利亞公園會場內特置兩組委約創作的光影裝置作品，營造節日氣氛。
2017年9月23日至24日	伊娃·葉爾芭波娜佛蘭明高舞蹈團《面貌》	譽馳遐邇的西班牙佛蘭明高舞蹈家帶領團隊來港，獻上好評如潮的新作。
2017年10月6日及8日	中國新疆生產建設兵團民族歌舞團《我們邊疆好地方》	中國新疆生產建設兵團民族歌舞團演出絢麗多姿的中國民族舞蹈，呼應「一帶一路」主題。

日期	活動	內容
2017年10月20日至22日	尤蘇·恩多爾與達喀爾超級巨星樂團(世界文化藝術節2017開幕節目)	屢獲殊榮的格林美獎及極地音樂獎得主尤蘇·恩多爾帶領樂隊訪港,聯同年輕歌手及舞者,呈獻熱血沸騰的非洲之夜。
2017年10月29日	「樂聚粵港澳」音樂會	香港青年交響樂團聯同廣州青年交響樂團、澳門青年交響樂團,以及由音樂事務處學員、舊生及其學生組成的大型大提琴合奏團同台演出,演繹多首節奏明快、力量澎湃的樂曲。
2017年11月10日至11日	柏林愛樂樂團音樂會	譽滿全球的柏林愛樂樂團在指揮西蒙·歷圖爵士帶領下來港,與鋼琴家趙成珍同台演出,樂迷期待已久。市民在香港文化中心露天廣場、沙田公園、元朗劇院演藝廳免費欣賞現場直播。音樂會亦經電台、電視及網站作全球廣播。
2017年11月11日至12日	玩轉公園——親子營敘星光下@大埔海濱公園	公園舉辦連串活動,包括露營、風箏同樂、螢火蟲體驗之旅、昆蟲屋昆蟲辨識、星空導賞、自然生態徑漫步及親子遊戲,讓參加者享受家庭共度假期之樂。
2017年11月18日至2018年3月5日	「彼思動畫30年:家+友·加油!」展覽	展出彼思動畫製作室的作品,同場播放創作人的訪問片段,把叫好又叫座的動畫電影背後精湛的技術和創作過程,呈現在觀眾眼前。
2017年11月23日至25日	光·影·香港夜	港九16個地點的歷史建築物及地標景點展現16位藝術家的光影作品,璀璨生輝。節目還包括開幕儀式的舞獅巡遊及一連串配套活動。

日期	活動	內容
2017年11月29日至 2018年3月5日	「綿亙萬里——世界遺產絲綢之路」 展覽	展品分別來自內地(陝西、河南、甘肅、新疆)、 哈薩克斯坦及吉爾吉斯斯坦,闡述絲綢之路 「長安——天山廊道的路網」在促進中國與中 亞的貿易、宗教及文化交流方面的歷史和文 化價值。

行政

財務管理

康樂及文化事務署署長是部門財政預算的管制人員，負責確保部門以合乎經濟原則的方式，提供高效率的優質服務。

撥款來源

本署的經費來自政府撥款。在二零一七至一八年度，本署的開支為86.35億元，用以支付轄下五個主要範疇的運作開支和非經營開支。該五個範疇分別是：康樂及體育、園藝及市容設施、文物及博物館、表演藝術，以及公共圖書館。有關撥款也用以資助香港拯溺總會、香港考古學會、多個本地體育團體，以及由非政府機構營運的營舍。

政府的基本工程儲備基金提供撥款予本署的主要系統和設備項目（每項需費超過1,000萬元）及本署的基本工程項目。至於工程項目的撥款及進度，則由建築署監管。

財政預算管制

本署通過三層財政預算架構，根據核准預算妥善管控部門財政。在這架構下，約200名預算負責人員獲授權調撥資金，並就轄下開支承擔責任。

收費及收入

本署管理超過550種收費款項，並確保按時收取該等款項，妥善入帳，並定期作出檢討。

在二零一七至一八年度，本署的收入為12.28億元，主要來自各項收費、門票收入和設施租金。有關款額會記入政府一般收入帳目內。

行政

人力資源

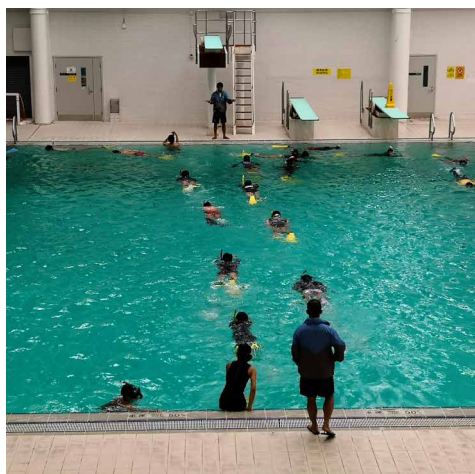
人力概況

截至二零一八年三月底，本署聘用約9 200名公務員，當中包括康樂事務經理、館長、圖書館館長、文化工作經理、音樂主任、康樂助理員和文化工作助理員等多個部門職系的人員，以及其他共通職系和一般職系人員。

本署不時聘用非公務員合約僱員輔助公務員隊伍，以應付某些時段的特定服務及運作需要。

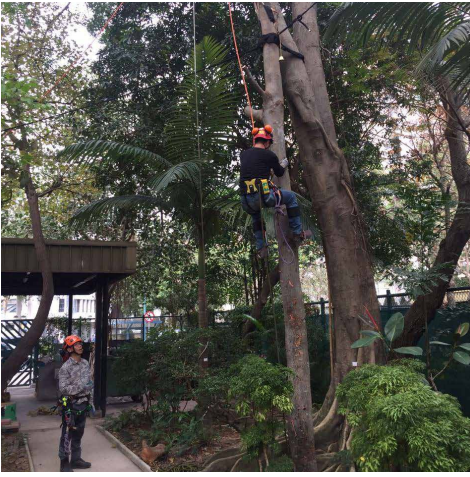
員工訓練及發展

訓練組在二零一七至一八年度繼續為本署員工提供專業和一般訓練，以配合本署的工作需要，確保運作暢順。



救生員練習徒手潛水技術及技巧。

我們為樹藝工作人員提供訓練，內容涵蓋樹木檢查、樹木病理學、風險評估、樹木修護等範疇。訓練課程包括「目視法樹木檢查及樹木風險認知課程」、「樹木風險評估訓練課程」連考試、「國際樹木學會註冊樹藝師」訓練，以及樹藝專題座談會。此外，我們資助員工修讀多項本地及海外專業資格課程，包括香港大學專業進修學院的「樹木管理及保育高等文憑」和「園景設計證書」、香港公開大學的「專業樹木管理證書」、匯縱專業發展中心的「樹藝學及樹木工作監督專業證書」，以及英國的「樹藝理學碩士學位課程」和「City and Guilds樹藝第三級文憑課程」。



員工穿上攀樹釘鞋，實地練習高階攀樹技巧。



導師示範如何以彈性纜繩支撐樹木。



員工實地練習植樹。



導師示範如何把單繩技術應用於攀樹。

訓練組亦為負責草地管理和保養的員工安排多項訓練課程，例如香港高等教育科技學院的「園藝及園境管理專業文憑」、新西蘭運動場草地學會的「運動場草地(運作管理)五級證書」和墨爾本理工的「運動場草地管理三級證書」，以及各類實習計劃。修畢課程者可獲取專業資格。



員工實地練習重鋪草地技巧。

為提升文化事務部員工的專業知識水平，我們提供多項有系統的訓練課程，內容涵蓋文化企業管理、藝術管理和企業、創意產業管理、表演藝術基礎、博物館管理、建築保育、檔案學、資訊學等課題。

我們為舞台管理員工安排多項訓練課程，以增進他們的專業知識，課程內容包括舞台及技術管理、安全管理、繩索及吊桿技術。



舞台管理人員參加繩索及吊桿技術課程，了解最新的工作安全規定。

年內，我們邀請在特定範疇具備專業知識或從事相關工作的同事在「一場同事分享會」系列講座中和同事交流工作心得，互相學習專業知識、經驗和對工作的熱忱。今年的分享會中，文化事務部員工分享了在籌辦大型活動的過程中實踐創新管理、策劃展覽，以及票務發展和推出專門服務的經驗。

此外，我們安排文化事務部員工到香港以外地方接受培訓，包括參加實習訓練和實習生計劃，以及與國際文化機構交流，藉此擴闊國際視野。

訓練組舉辦多項職安健課程，確保為員工和市民提供安全健康的環境，課程包括「防止被動物及昆蟲咬傷講座」、「管理階層的基本安全講座」、「前線工作人員的基本安全講座」、「體力處理操作合格證書課程」、「強制性基本安全訓練課程(建築工程)」、「密閉空間作業核准工人安全訓練課程」和「安全使用貨車尾板」。

訓練組亦開辦多項常設文康課程，以及提供一般知識和技能、督導管理、語文與溝通、客戶服務、電腦軟件應用和資訊科技方面的訓練。



高級人員參加媒體傳意工作坊，提升處理傳媒查詢的技巧。



員工參加體育研習班，學習活木球。



導師向救生員示範操作救生大艇的技術及技巧。

整體而言，我們在二零一七至一八年度為各職系和職級的員工(包括非公務員合約僱員和前市政局合約員工)提供合共17 134個訓練名額。訓練課程深獲參加者好評。

員工關係與溝通

本署致力提供足夠的溝通渠道，讓員工提出意見和建議，藉以提升部門的運作效能和加強公眾服務。

本署管理層透過不同渠道與員工保持恆常接觸。部門協商委員會和一般職系協商委員會的會議是行之有效的溝通平台，讓管理層與來自不同職系的員工代表就相關議題進行討論和交流意見。此外，管理層定期與職工會代表舉行會議，並且不時舉行特別會議、非正式會晤和簡報會，與員工商討可能出現的問題。署長亦在茶敘等非正式活動中，與員工及職工會代表會晤，以充分了解員工關注的事宜。



管理人員與職工會代表在茶敘中交換意見。

員工關係／員工福利組負責處理個別員工就員工福利及其他事宜提出的要求或查詢，並鼓勵員工就改善部門的運作和工序提出意見。在二零一七至一八年度，部門推行員工建議計劃，以「提高效率，改善工序」為主題，在各職級的員工間推廣和培養「work smart」的文化。在該計劃下，本署落實了多項員工建議，獲獎的建議書共有九份。



員工就「提高效率，改善工序」提出建議，獲得嘉許。

為令同事間的工作關係更加密切，以及加強員工的歸屬感，本署定期舉辦興趣班及康樂活動，例如園藝班、烹飪班、健體班和每年一度的卡拉OK比賽。



導師在園藝興趣班上示範如何切割水仙頭。

部門成立了義工隊和體育隊，讓同事有機會在公餘參與有意義的活動，藉此建立良好的員工關係和加強團隊精神。義工隊由約200名員工組成，年內再次協助安排弱勢社群家庭參觀一年一度的「香港花卉展覽」，並支持「花展環保回收日」。本署共有14支體育隊，由逾300名員工組成，體育隊除了舉辦培訓班外，還參加多項公開及跨部門比賽，比賽項目包括田徑、羽毛球、籃球、長跑、龍舟、草地滾球、拯溺、野外定向、足球、游泳、乒乓球、網球、保齡球和排球。



部門義工隊成員製作蜻蜓裝飾紀念品，以供派發。

部門出版《員工通訊》季刊，刊登部門最新活動的精彩內容，與員工分享同事在活動成功背後付出的努力，持續有效促進部門與員工的溝通。

激勵員工

對於盡忠職守，努力不懈為市民提供康樂及文化服務的員工，本署極為珍視。為鼓勵員工克盡厥職，以及嘉許表現傑出的員工，本署設立了多項獎勵計劃。凡服務20年或以上並且工作表現優良的員工，均符合資格獲部門考慮頒發「長期優良服務獎狀」及「長期優良服務公費旅行獎勵」。在二零一七至一八年度，共185名員工因工作表現優良而獲頒發獎狀。

在二零一七至一八年度，六名持續表現優秀的員工經本署推薦獲公務員事務局局長頒發嘉許狀。

此外，本署繼續通過員工建議計劃及工作改善小組，鼓勵員工拓展服務和提升服務水平。



2017年公務員事務局局長嘉許狀頒發典禮 Secretary for the Civil Service's Commendation Award Presentation Ceremony 2017



六名員工持續表現優秀，獲公務員事務局局長頒發嘉許狀。

顧客服務

本署積極蒐集顧客的意見，以評估他們對服務的滿意程度，務求進一步提升服務水平和質素。市民可通過本署的「顧客讚賞咭計劃」，直接向員工提出意見。我們在二零一七至一八年度收到超過六千張顧客讚賞咭及逾九百份讚賞，除了有助部門找出有待改善之處，亦激勵前線人員為市民提供優質服務。



調景嶺體育館告示板上展示顧客讚賞咭。

本署廣泛應用資訊科技，並持續提升現有的資訊科技基建設施，藉以不斷提高公共服務質素和改善運作效率。在二零一七至一八年度，本署動用了3,440萬元推行37項電腦化計劃。

公共圖書館電腦化計劃

香港公共圖書館投入資源，重點提升提供予市民的電子服務。例如香港公共圖書館在二零一八年一月中推出流動應用程式「我的圖書館」加強版，讓市民以Apple Pay、Android Pay或信用卡支付圖書館罰款及其他費用。

香港公共圖書館在二零一七年十二月於西灣河設置首個自助圖書站。讀者可於任何時間使用圖書站借還圖書館資料、領取預約圖書館資料或以八達通支付圖書館罰款及其他費用。另外兩個自助圖書站將在二零一八至一九年度分別於香港文化中心和大圍設置。

「香港記憶」網站流動版在二零一八年三月推出，新的界面方便讀者利用流動裝置瀏覽約25個關於香港歷史、文化和文物的特藏，以及查閱特藏的個別項目。

香港公共圖書館在提升現有資訊科技服務之餘，同時進行重新開發香港公共圖書館資訊系統的可行性研究。該研究旨在檢討各項圖書館服務及運作的電腦化水平，以及尋找機會利用各類嶄新資訊科技維持和改善圖書館的服務及運作，研究工作預期於二零一八年完成。

康體服務預訂系統

本署的「康體通」系統讓市民透過網上、訂場處櫃檯或自助服務站，預訂康體設施和報名參加社區康體活動。為擴展這項服務，本署在二零一八年二月推出「康體通」網上預訂流動版服務，使網頁內容自動調整至適合用戶流動裝置屏幕的尺寸。另一項全新的網上預訂度假營功能於二零一八年三月推出，讓市民預訂抽籤後餘下的度假營營位，以及透過「康體通」網上預訂系統即時付款。

二零一八年一月，立法會通過撥款為香港公共康體服務開發新系統，該系統會取代現有的「康體通」，並提供更有效率、便利和易用的預訂服務。新系統的開發工作已經展開，目標是在二零二一至二二年度推出第一階段的預訂服務。

博物館多媒體導覽系統

「博物館多媒體導覽系統」在二零一七年十二月推出，為博物館參觀者提供導覽服務及展品資料。透過系統，博物館參觀者可使用流動裝置經流動應用程式「智博行」觀看以多媒體形式展示的博物館導賞資料。目前，新系統用於香港科學館、香港太空館及孫中山史蹟徑，讓參觀者遊覽時有更佳的體驗。

音樂事務處綜合電腦系統

本署在二零一七年十二月為音樂事務處推出「音樂事務處綜合電腦系統」。新系統為市民提供電子服務，包括網上報名參加各項音樂訓練課程及活動，以及支付費用，並設有學員網站方便查詢課堂事宜。此外，該系統讓音樂事務處能更有效管理課堂、學員及導師，以及管理樂器清單。

現正進行的項目

- 現正為香港公共圖書館開發「網上讀者登記及電子資源平台」。這網上平台簡化圖書證和圖書館帳戶的申請程序，並讓市民無須親身前往圖書館便可輕鬆查閱圖書館電子資源。本署計劃設立數個推廣服務站，向公眾推廣電子書。此外，本署會開發新的認證平台，並於二零一九年推出，與電子書和電子資源供應商以公開及劃一的方法進行用戶認證。
- 現正提升「文化及康樂活動搜尋系統」，將於二零一八年推出。除提供更多功能外，新系統的用戶界面更方便流動裝置使用者在本署網站搜尋文康活動。
- 現正開發「非物質文化遺產資料管理系統」，系統將於二零一八年推出，用以管理非物質文化遺產項目的資料，並通過網頁向公眾發布，預期可促進非物質文化遺產的研究工作，以及加強市民對非物質文化遺產的認知。
- 現正開發「博物館中央藏品管理系統」，以取代香港電影資料館、香港歷史博物館和香港文化博物館現有的藏品管理系統。系統會改善藏品的管理流程，加快各博物館組之間的資料交流，以及讓市民更容易查閱康文署博物館藏品的資料。新系統計劃於二零一九年推出。

行政

設施和工程項目

本署提供的康樂、體育和文化設施，協助建設香港為宜居城市，作用不可或缺，更有助提升市民對本港的歸屬感。為了滿足地區居民的需要，本署與各區議會緊密合作，致力物色合適用地興建設施供市民享用。本署自二零零零年以來，已完成逾130項工程項目，工程費用總額約為290億元。費用逾3,000萬元的新設施，主要透過基本工程項目興建。此外，本署亦會進行小型工程項目，改善現有設施。

新落成的設施

深水埗興華街西休憩用地為年內竣工的基本工程項目。該休憩用地鄰近多個公共屋邨及私人屋苑，提供多元化的康體設施，惠及不同年齡人士。這項工程項目的費用及竣工日期載於附錄五。

現正施工的設施

在二零一七至一八年度完結時，仍在施工的基本工程項目共有七項。現正施工的康體設施工程項目包括在大埔龍尾發展泳灘；荃灣公園與荃灣路之間的體育館；屯門第14區（兆麟）政府綜合大樓；沙田第24D區體育館；以及大埔第1區體育館、社區會堂及足球場。正在施工的文化設施包括香港藝術館擴建及修繕工程；以及興建東九文化中心。這些工程項目的動工及預計竣工日期載於附錄六。

政府在二零一七年一月公布一項五年計劃，大量增加本港的康體設施。計劃包括建議增建或重建26個體育及康樂設施的項目，以及為另外15個體育及康樂設施項目進行技術可行性研究。

財政司司長在二零一八年二月發表的《財政預算案演辭》中宣布，政府將預留200億元改善和增建文化設施。多項相關的工程項目將會在未來十年陸續展開，當中包括興建新界東文化中心和文物修復資源中心、擴建香港科學館、香港歷史博物館和香港大會堂，以及翻新香港文化中心。本署正積極參與這些工程項目的規劃和發展工作。

行政

外判服務

本署按照政府指引，把一些非核心服務外判予私營機構以提高效率；外判的服務包括清潔、保安、園藝護養及場地管理。截至二零一八年三月三十一日，本署管理的主要外判服務合約共113份，涵蓋康樂和文化的設施，總值為42.17億元。

本署在外判服務方面一直遵循四個主要原則：

- 訂立的合約必須具商業成效；
- 服務質素不得有所下降；
- 有關服務必須合乎成本效益；以及
- 不會出現人手過剩的問題。

截至二零一八年三月，本署已把以下14間體育館的管理服務外判：

- 賽馬會屯門蝴蝶灣體育館；
- 鰂魚涌體育館；
- 振華道體育館；
- 長沙灣體育館；
- 竹園體育館；
- 彩虹道體育館；
- 和興體育館；
- 北葵涌鄧肇堅體育館；
- 鴨脷洲體育館；
- 花園街體育館；
- 黃竹坑體育館；
- 曉光街體育館；
- 楊屋道體育館；以及
- 天水圍體育館。

此外，本署亦把轄下若干文化設施的管理服務外判。這些設施包括：

- 香港文物探知館；
- 孫中山紀念館；
- 葛量洪號滅火輪展覽館；
- 油麻地戲院；
- 油街實現；
- 香港視覺藝術中心；以及
- 屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心。

合約管理

本署一直密切監察服務合約承辦商的表現，合約管理人員也定期與承辦商的高層管理人員會晤。在監察過程中，本署密切注意承辦商支付予非技術工人的工資和提供的福利，並定期提醒承辦商本署不會接受非技術工人受到任何形式的剝削。本署設有一套電腦化評核制度，記錄承辦商的整體表現，讓本署在評審新的投標建議時可參考承辦商過往的表現。

行政

環境保護工作

為貫徹政府的環保政策目標，本署在推展核心工作時，會盡量減少污染、節約資源、保護自然環境和文物，並鼓勵市民欣賞優美的環境。

為盡量減少污染和節約資源，本署採取多項措施，例如逐步把部門的傳統車輛更換為環保車輛、採用節能屋宇裝備裝置，以及盡可能使用高效能照明系統和可再生能源。在可行情況下，我們會利用天然光、縮短空調系統的預冷時間、在不同區域和範圍安裝獨立的照明和空調控制器，及安裝活動感應器，使辦公室和場地的照明及空調的耗電量減至最低。

除非配合運作或安全及保安需要，本署場地的外牆和室外地方的照明裝置一般於深夜關掉。部分場地亦因應本身的運作特點或環境推行其他節能措施，例如部分博物館設有光伏照明系統，把太陽能轉化為電力；部分公園和遊樂場根據天文時間控制照明，按日落日時間啟動或關閉照明裝置；部分公園和遊樂場還備有遙控器，以便員工在惡劣天氣期間遙控開關照明裝置。在夏季，我們致力遵循政府建議的室溫指標，把辦公室溫度普遍維持在攝氏25.5度。在博物館、體育館和演藝場地等地方，如因運作或顧客服務需要而未能維持該室溫指標，我們仍會把室溫盡量保持在攝氏25.5度左右。

此外，本署與機電工程署和建築署合作進行能源審核和各項可行的節能改善工程；並在三月參與世界自然基金會舉行的「地球一小時2018熄燈活動」，以支持和推廣節約能源。

為節約用水，本署加強實地視察灌溉系統，把漏水風險減至最低。本署繼續使用噴灑器灌溉以減少泥土表面水分流失、在合適地點種植耐旱植物、盡量減少大型公園水景設施的耗水量，並為各項設施安裝節水裝置和使用海水沖廁。

此外，本署的環保工作包括鼓勵減少製造廢物，以及回收用後棄置的物料。本署採用環保物料、使用可循環再造和可再用的辦公室文具，以及在總部大樓等逾530個地點設置廢物分類箱。我們提倡「物盡其用、廢物利用」來節省紙張。在年內耗用的紙張中，約七成半為再造紙。本署在轄下公共圖書館及演藝場地採用的措施，包括把紙張和無法再用的圖書館資料循環再造、以電郵方式向圖書館使用者發出過期提示通知和預約待取通知書，以及以電子方式宣傳演藝節目和蒐集文化場地使用者的意見。為減少園藝保養工程產生的園林廢物和予以循環再用，我們增加使用環保產品（例如廚餘堆肥及動物廢料堆肥），也種植更多開花多年生／木本灌木以代替時令年生植物，並把園林廢物再用作為土壤改良劑。本署已簽署「惜食香港」運動的《惜食約章》，並鼓勵轄下康樂／文化場地的膳食服務承辦商減少製造廚餘。



二零一八年香港花卉展覽場內設置三色分類回收桶，收集廢紙、金屬及塑膠，並安排綠化大使提供協助。



香港歷史博物館設有回收箱，收集用過的單張。

本署舉辦各式各樣的教育和宣傳活動，例如展覽、陳列、講座、導賞團和工作坊，以提高公眾的環保意識，並推廣文物保育。為美化環境，我們推行園景改善工程，提升現有園景區（包括路旁市容地帶），以及種植喬木、灌木和開花樹木，藉此增添四時色彩，增強整體視覺效果。我們舉辦多項社區綠化活動，例如「香港花卉展覽」、「社區種植日」、「綠化義工計劃」和「綠化校園資助計劃」，藉此推廣綠化工作及園藝活動。

本署每年進行工作表現檢討，以監察各組別及辦事處如何有效採取環保和減廢措施。在二零一八年三月，本署發表了第十七份《環境報告》，闡述部門各項環保管理政策、措施和工作。



二零一八年香港花卉展覽期間舉辦的其中一個綠化活動工作坊。

行政

公眾意見

在二零一七至一八年度，本署開展了兩項關於博物館的新一輪意見調查。一項是博物館服務的意見調查，另一項則是訪港旅客參觀博物館的行為，特別是他們對參觀博物館的興趣的意見調查。兩項調查預計於二零一八年年中完成。

本署的公眾意見登記系統從不同渠道蒐集公眾對本署政策、設施及服務等事宜的意見。我們會把這些意見存入數據庫並定期分析，亦會適時將有關意見及建議呈交管理層再作跟進。

反映意見渠道

市民如有意見、查詢和投訴，可循以下途徑向本署提出：

- 致電本署24小時熱線2414 5555 (此熱線現由「1823」接聽)
- 發電郵至enquiries@lcsd.gov.hk (此電郵帳戶現由「1823」統籌處理)
- 致函康樂及文化事務署行政科總務組

地址：新界沙田排頭街1至3號康樂及文化事務署總部13樓

傳真號碼：2603 0642

行政

公共關係和宣傳

本署透過多個渠道發放部門的服務、設施和活動的新聞及資訊，而大眾傳媒是其中之一。年內，本署向傳媒發放共2 444份新聞稿，並舉行了15次記者招待會和簡報會。為了讓傳媒能作出更深入的報道，本署亦舉行多項活動包括安排傳媒參觀本署場地、為展覽舉行新聞界預展，以及邀請傳媒拍攝不同活動等。此外，本署會視乎需要安排傳媒訪問，讓公眾更了解本署的工作。

本署亦推行宣傳活動，以及製作刊物和宣傳資料，例如海報、單張和小冊子、戶外展板、展覽、標誌，以及電視電台的政府宣傳短片和聲帶。年內，本署宣傳各式各樣的文康活動，包括多項為慶祝香港特別行政區成立二十周年而舉辦的主要活動，例如「第六屆全港運動會」、「全民運動日」、「玩轉公園」系列活動、「香港花卉展覽」、「國際軍樂匯演」、柏林愛樂樂團的演出、戶外藝術項目「城市藝裳計劃：藝滿階梯及樂坐其中」，以及在博物館舉辦的各項大型展覽，包括「羅浮宮的創想——從皇宮到博物館的八百年」、「八代帝居——故宮養心殿文物展」、「萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典」及「永生傳說——透視古埃及文明」。

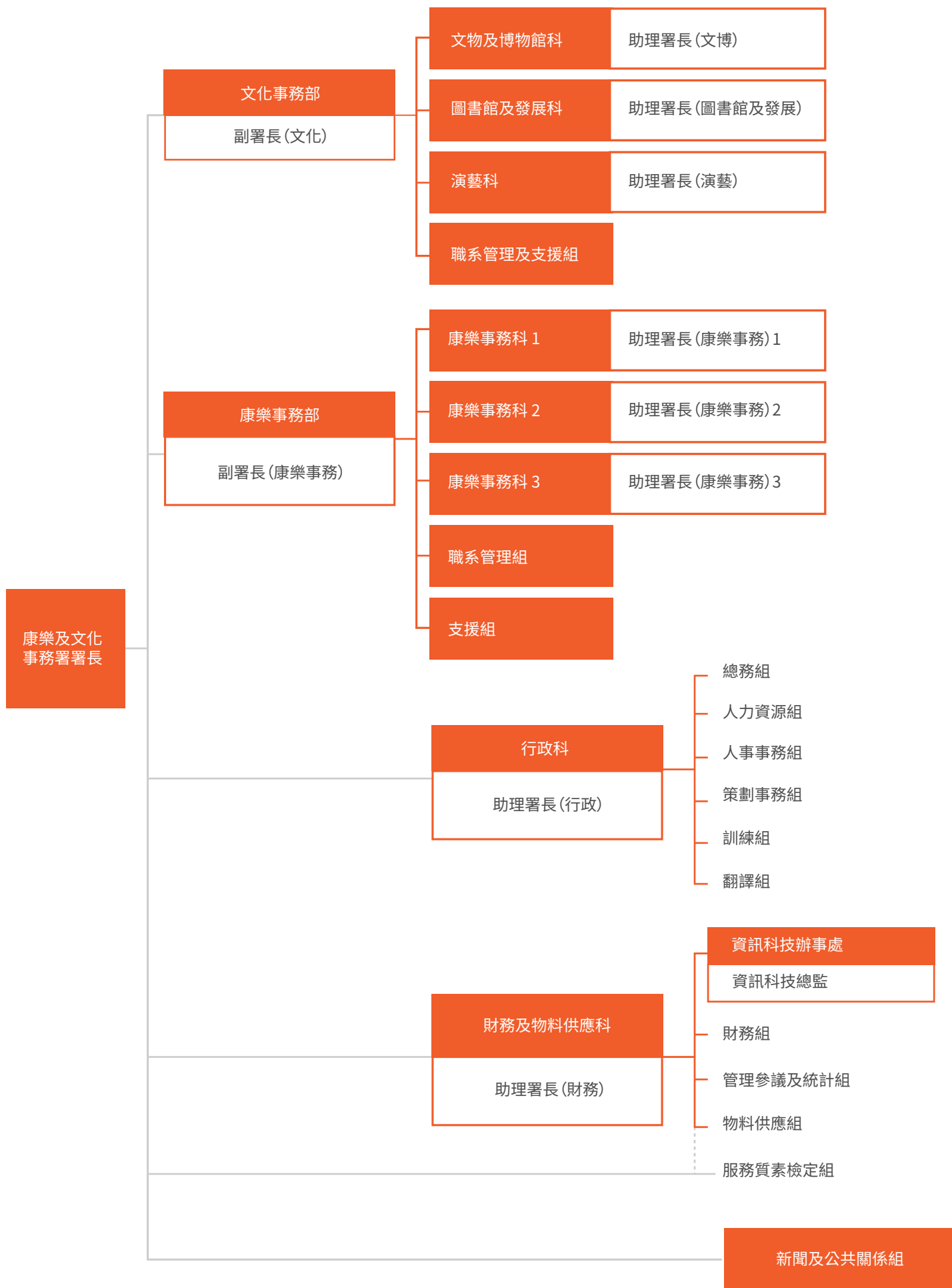
本署的網站發揮強大作用，就部門各項服務、設施和所舉辦的文康活動提供詳盡資訊，並定期更新資料。市民也可在網站下載本署的刊物、申請表格和招標公告。在二零一七至一八年度，本署網站的瀏覽量逾6億次，在本港所有政府網站中排行第二。此外，本署每周以電子雜誌形式，把主要活動的精華摘要以電郵直接發送至逾17萬名訂戶。

附錄

1. 康樂及文化事務署架構圖
2. 人手編制、實際員額及空缺
3. 工作成績
4. 收支表
5. 康樂及文化事務署在二零一七至一八年度竣工的基本工程項目
6. 康樂及文化事務署現正施工的設施
7. 康體市容設施
8. 康體設施使用情況
9. 康體活動和美化市容計劃
10. 康樂及文化事務署各地區康樂事務辦事處地址及查詢電話
11. 文娛節目入場人次
12. 文化節目、藝術節、娛樂、藝術教育、觀眾拓展和電影及文化交流節目入場人次
13. 博物館入場人次
14. 公共圖書館使用情況
15. 主要文化場地
16. 有關文物和博物館書刊精選

康樂及文化事務署架構圖

(截至二零一八年三月三十一日止)



人手編制、實際員額及空缺 - 按部別及職系劃分

(截至二零一八年三月三十一日止)

部別 / 職系	人手編制	實際員額	空缺(數目)
康樂事務部			
首長級職系	4	4	0
非首長級職系			
部門職系	1 941	1 890	51
一般 / 共通職系	4 019	3 712	307
小計	5 964	5 606	358
文化事務部			
首長級職系	4	4	0
非首長級職系			
部門職系	1 689	1 661	28
一般 / 共通職系	1 397	1 365	32
小計	3 090	3 030	60
行政			
首長級職系	4	5	-1
非首長級職系			
部門職系	19	19	0
一般 / 共通職系	585	570	15
小計	608	594	14
總計	9 662	9 230	432

工作成績

文化服務

1. 表演藝術

(A) 表演場地

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
批核下列各類訂租申請		
(a) 普通訂租	在每月的截止申請日期起計14個工作天內給予書面回覆	100%
(b) 特別訂租	在每月的截止申請日期起計14個工作天內給予書面回覆	100%
(c) 逾期訂租		
(i) 大型設施		
a) 包括演奏廳、音樂廳和展覽廳／展覽館	在每周的截止申請日期起計7個工作天內給予書面回覆	100%
b) 香港體育館和伊利沙伯體育館的表演場	在接獲申請起計7個工作天內給予書面回覆	100%
(ii) 小型設施		
包括演講室、舞蹈室、會議室等	在接獲申請起計7個工作天內給予書面回覆	100%

(B) 售票服務

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
售票處售票	在25分鐘內為顧客提供服務(受歡迎節目和大型藝術節／電影節門票開售時的繁忙時段除外)，並在4分鐘內完成發售一張門票	100%
電話查詢服務	在5分鐘內為顧客提供服務，繁忙時段(上午10時至11時及下午12時30分至2時)除外	100%
電話訂票服務	在下一個工作天內把門票郵寄給訂票的客戶	100%

工作成績

2. 圖書館服務

(A) 圖書館

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
在圖書館開放使用時(包括繁忙時段)有九成時間達到下述服務標準		
(a) 申請新圖書證	10分鐘	100%
(b) 補領圖書證	10分鐘	100%
(c) 外借一項圖書館物品	5分鐘	100%
(d) 歸還一項圖書館物品	5分鐘	100%
(e) 預約一項圖書館物品	5分鐘	100%

(B) 書刊註冊

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
根據《書刊註冊條例》(香港法例第142章)在憲報刊登註冊書刊的目錄	每季刊登一次	100%

工作成績

3. 文物和博物館服務

(A) 博物館

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
處理學校提出的參觀活動和導賞服務申請	7個工作天內	100%
為香港科學館和香港太空館 ⁽¹⁾ 內可供參觀者觸摸和操作的展品進行保養	至少有九成展品經常維持可供使用的狀況	100%
提供種類均衡的博物館活動	(i) 每月舉辦4個不同主題的展覽	100%
	(ii) 每月舉辦750節教育活動	100%
添置藝術作品和文物，以保存香港的藝術和文化遺產	新增藏品數量按年增加約2%	26% ⁽²⁾

註

⁽¹⁾ 香港太空館常設展覽廳在二零一七至一八年度暫時關閉進行翻新工程。

⁽²⁾ 由於適合添置的文物數目時有不同，因此不能保證每年的館藏數量有固定的增幅。

(B) 古物和古蹟

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
處理拍攝外景申請	10個工作天	100%
處理複製相片和幻燈片申請	14個工作天	100%
處理索取遺址和古蹟記錄複印本申請	4個工作天	100%

工作成績

4. 所有文化服務

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
<p>退還租用設施的費用、博物館及演藝節目的門票費用、博物館活動及服務的費用、參加音樂訓練班及活動的費用、圖書館資料重置費用,以及臨時圖書證按金</p>		
(a) 一般情況下非信用卡繳費的退款申請		
(i) 淡季(一月至六月及十一月至十二月)提交的申請	在收到填妥的申請文件及全部證明文件後30個工作天 ^(註) 內,完成處理95%的申請	100%
(ii) 旺季(七月至十月)提交的申請	在收到填妥的申請文件及全部證明文件後50個工作天 ^(註) 內,完成處理95%的申請	100%
(b) 一般情況下信用卡繳費的退款申請*		
	由於信用卡繳費的退款只能存入該信用卡的帳戶,因此另需至少10個曆日由政府代理人 and 信用卡發卡銀行處理退款事宜	100%

註:

不包括星期六、星期日及公眾假期

* 不適用於不能以信用卡繳費的場地/辦事處

工作成績

康樂服務

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
以先到先得方式接受報名的活動		
(a) 在地區康樂事務辦事處／場地的櫃檯報名	輪候時間不超過15分鐘， 繁忙時段(上午8時30分至10時30分)除外	100%
(b) 郵遞報名	在截止報名日期起計7個工作天內通知申請人	100%
以抽籤方式接受報名的活動		
	(i) 在抽籤日期起計5個工作天內公布抽籤結果	100%
	(ii) 在抽籤日期起計7個工作天內通知中籤的申請人	100%
親自前往場地櫃檯申請租用體育設施	輪候時間不超過15分鐘， 繁忙時段(上午7時至7時30分)除外	100%
泳池的入場輪候時間	輪候入場時間少於20分鐘，泳池額滿除外	100%

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
處理桌球館、公眾保齡球場和公眾溜冰場牌照的首次申請		
(a) 向申請人發出認收通知書，並把申請送交有關政府部門徵詢意見	在收到全部所需文件和視察處所後 5個工作天內完成	100%
(b) 向申請人發出發牌規定通知書	在確定有關政府部門不提出反對後 5個工作天內完成	100%
(c) 向申請人發出牌照	在確定申請人已符合一切發牌規定後 5個工作天內完成	100%
處理桌球館、公眾保齡球場和公眾溜冰場牌照的續期申請		
(a) 向申請人發出認收通知書，並把申請送交有關政府部門徵詢意見	在收到全部所需文件後5個工作天內完成	100%
(b) 向申請人發出遊樂場所牌照續期批准書	在確定有關政府部門不提出反對和申請人已符合一切發牌規定後5個工作天內完成	100%

工作成績

康樂服務

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
處理桌球館、公眾保齡球場和公眾溜冰場牌照的轉讓申請		
(a) 向申請人發出認收通知書，並把申請送交有關政府部門徵詢意見	在收到全部所需文件後5個工作天內完成	100%
(b) 向申請人發出遊樂場所牌照轉讓批准書	在確定有關政府部門不提出反對和申請人已符合一切發牌規定後5個工作天內完成	100%

服務類別	目標	二零一七至一八年度的工作成績
退還康體活動或租用康體設施的費用及收費		
(a) 一般情況下非信用卡繳費的退款申請		
(i) 淡季(一月至六月及十一月至十二月)提交的申請	在收到填妥的申請文件或康體活動結束後(以較後日期為準)30個工作天 ^(註) 內,完成處理95%的申請	100%
(ii) 旺季(七月至十月)提交的申請	在收到填妥的申請文件或康體活動結束後(以較後日期為準)50個工作天 ^(註) 內,完成處理95%的申請	100%
(b) 一般情況下信用卡繳費的退款申請	由於信用卡繳費的退款只能存入該信用卡的帳戶,因此另需至少10個曆日由政府代理人 and 信用卡發卡銀行處理退款事宜	100%

註：
不包括星期六、星期日及公眾假期

收支表

	二零一七至一八年度 百萬元 (修訂預算)	二零一六至一七年度 百萬元 (實際)
收入		
租金	324	301
各項收費		
入場費及租用費	767	760
活動收費	41	40
其他	28	33
其他收入	68	58
收入總額	1 228	1 192
經常開支		
個人薪酬	3 201	3 015
強制性／公務員公積金供款	160	140
部門開支	4 031	4 123
宣傳工作	63	71
文化節目、娛樂節目、活動及展覽	272	205
康樂及體育活動、節目、運動及展覽	73	79
圖書館資料及多媒體服務	103	101
文物及博物館展覽	142	157
資助金	332	310
經常開支總額	8 377	8 201
非經常／非經營開支		
機器、設備及工程	242	214
其他	16	16
開支總額	8 635	8 431

康樂及文化事務署在二零一七至一八年度竣工的基本工程項目

工程名稱	工程費用 (百萬元)	竣工日期
深水埗興華街西休憩用地	122.00	二零一八年三月

康樂及文化事務署現正施工的設施

工程名稱	動工日期	目標竣工日期
在大埔龍尾發展泳灘	二零一三年六月	二零二一年年初
荃灣公園與荃灣路之間的體育館	二零一五年四月	二零一八年年底
屯門第14區(兆麟)政府綜合大樓	二零一五年八月	二零一九年年初
沙田第24D區體育館	二零一五年十二月	二零一九年年初
香港藝術館擴建及修繕工程	二零一五年十二月	二零一九年年初
興建東九文化中心	二零一六年一月	二零二零年年底
大埔第1區體育館、社區會堂及足球場	二零一七年二月	二零二一年年初

康體市容設施

康體市容設施	數目	康體市容設施	數目
康體設施		休憩設施	
體育館	99	大型公園	26
球場(室內及戶外)		公園／花園／休憩處	1553
羽毛球	638	兒童遊樂場 ⁽⁵⁾	638
籃球 ⁽¹⁾	521	動物園／鳥舍	5
手球 ⁽²⁾	52	溫室	3
排球 ⁽³⁾	260	社區園圃	24
壁球 ⁽⁴⁾	292		
網球	256		
大球場(戶外)	2		
草地足球場(天然及人造草)	79		
硬地足球場	234		
曲棍球場	2		
欖球場	1		
運動場	25		
草地滾球場(室內及戶外)	12		
障礙高爾夫球場	1		
露天劇場	21		
射箭場	4		
滾軸溜冰場	29		
緩跑徑	108		
單車徑／設施	24		
泳灘	41		
泳池	44		
水上活動中心	5		
度假營	4		
高爾夫球練習場(室內及戶外)	4		
露營地點	1		

註：

⁽¹⁾ 包括18個面積只有標準球場一半的籃球場／練習場。

⁽²⁾ 包括兩個沙灘手球場。

⁽³⁾ 包括八個沙灘排球場。

⁽⁴⁾ 包括九個用作美式桌球室的壁球場，以及多個暫時改作其他用途(例如乒乓球室)的壁球場。

⁽⁵⁾ 數字指「設有兒童遊樂場的場地數目」而非「兒童遊樂處的數目」。如一個場地設有多於一個兒童遊樂處，則該場地的數目只計算一次。

康體設施使用情況 (以百分比顯示, 另有註明者除外)

康體設施類別	單位	
硬地球場		
網球	小時	62.9
障礙高爾夫球(數目)	局	1 426
草地球場		
天然/人造草地球場	節	72.7
草地滾球場	小時	43.9
曲棍球(人造草)	小時	58.0
欖球	小時	100.0
運動場	小時	99.7
體育館		
主場	小時	84.9
活動室/舞蹈室	小時	73.6
兒童遊戲室	人	62.5
壁球場 ⁽¹⁾	小時	67.2
度假營		
日營	人	70.3
宿營	人	62.7
黃昏營(使用人數)	人	37 459
其他(使用人數) ⁽²⁾	人	11 652
水上活動中心		
日營	人	84.4
露營	人	152.2
已使用的船艇(時數)	小時	409 647

註:

使用率(百分比) = $\frac{\text{使用設施的總時數/節數(以訂場記錄為依據) / 使用人數}}{\text{設施可供使用的總時數/節數 / 可容納人數}} \times 100\%$

⁽¹⁾ 包括所有多用途壁球場, 例如可用作乒乓球室及活動室的壁球場。⁽²⁾ 包括度假營的其他使用者, 例如出席婚禮的人士。

康體活動和美化市容計劃

活動／計劃	活動／計劃數目	參加／出席人數
康體活動	38 400	2 727 148
體育資助計劃	10 808	717 855
動物園教育計劃	436	23 298
園藝教育計劃	460	31 532
綠化校園資助計劃	881	233 465
「一人一花」活動	1 166	373 120
香港花卉展覽	1	722 395
綠化香港活動資助計劃	6	98 100
綠化義工計劃	507	7 789
社區種植日	21	6 598
綠化展覽／講座	369	30 724
社區園圃計劃	63	13 350
推廣綠化外展活動	167	48 832

康樂及文化事務署各地區康樂事務辦事處地址及查詢電話

地區	地址	查詢電話
中西區	香港皇后大道中345號上環市政大廈10樓1001室	2853 2566
九龍城	九龍馬頭圍道165號土瓜灣政府合署10樓	2711 0541
深水埗	九龍深水埗元州街59至63號元州街市政大廈7樓	2386 0945
東區	香港鰂魚涌街38號鰂魚涌市政大廈3樓	2564 2264
觀塘	九龍觀塘翠屏道2號	2343 6123
南區	香港香港仔大道203號香港仔市政大廈4樓	2555 1268
灣仔	香港灣仔軒尼詩道225號駱克道市政大廈9樓	2879 5622
黃大仙	九龍黃大仙清水灣道11號牛池灣市政大廈4樓	2328 9262
油尖旺	九龍尖沙咀柯士甸道22號九龍公園辦事處1樓	2302 1762
離島	香港中環統一碼頭道38號海港政府大樓6樓617至623室	2852 3220
葵青	新界葵涌興芳路166至174號葵興政府合署8樓805室	2424 7201
北區	新界上水智昌路13號石湖墟市政大廈4樓	2679 2819
西貢	新界將軍澳培成路38號西貢將軍澳政府綜合大樓9樓	2791 3100
沙田	新界沙田沙田鄉事會路138號新城市中央廣場1座12樓1207至1212室	2634 0111
大埔	新界大埔鄉事會街8號大埔綜合大樓3樓	3183 9020
荃灣	新界荃灣楊屋道45號楊屋道市政大廈3樓330B室	2212 9702
屯門	新界屯門屯喜路1號屯門政府合署3樓	2451 0304
元朗	新界元朗橋樂坊2號元朗政府合署2樓212室	2478 4342

文娛節目入場人次

場地	二零一七至一八年度 表演場數 ⁽²⁾	二零一七至一八年度 入場人次 ⁽²⁾
香港文化中心 ⁽¹⁾	412	548 560
香港大會堂	217	104 249
西灣河文娛中心	182	51 462
上環文娛中心	122	29 341
高山劇場	193	74 819
牛池灣文娛中心	163	34 599
油麻地戲院	133	26 957
荃灣大會堂 ⁽¹⁾	251	99 346
屯門大會堂 ⁽¹⁾	351	113 511
沙田大會堂 ⁽¹⁾	641	227 411
葵青劇院 ⁽¹⁾	221	58 026
元朗劇院 ⁽¹⁾	143	76 845
大埔文娛中心	48	12 058
北區大會堂	72	11 235
香港電影資料館電影院	236	21 707
香港體育館	7	35 304
伊利沙伯體育館	20	23 856
香港科學館演講廳	25	3 651
香港太空館演講廳	75	7 593
其他康樂及文化事務署場地	494	871 196
非康樂及文化事務署場地	1 718	354 459
總計	5 724	2 786 185

註:

(1) 包括在大堂和廣場舉行的節目。

(2) 不包括租用者舉辦的節目。

文化節目、藝術節、娛樂、藝術教育、 觀眾拓展和電影及文化交流節目入場人次

表演類別	二零一七至一八年度 表演場數	二零一七至一八年度 入場人次
文化節目組		
音樂	277	217 108
舞蹈	134	62 848
跨媒體藝術	188	30 521
戲劇	220	46 967
中國戲曲	150	113 196
總計	969	470 640
觀眾拓展、藝術節及娛樂事務組		
藝術教育和觀眾拓展*	1036	239 837
藝術節*	415	165 421
娛樂	634	1 014 650
總計	2 085	1 419 908
電影及文化交流組		
文化交流活動	17	31 000
電影	531	79 173
總計	548	110 173

* 不包括資助藝團及本署其他辦事處所主辦的表演項目／活動。

博物館入場人次

場地	二零一七／一八年度的入場人次
香港藝術館	-
香港歷史博物館	1 491 899
香港科學館	2 016 553
香港太空館	432 394
香港文化博物館	1 142 235
香港海防博物館	153 816
三棟屋博物館	101 227
香港鐵路博物館	295 479
茶具文物館	206 846
上窯民俗文物館	39 043
羅屋民俗館	17 355
李鄭屋漢墓博物館	39 619
香港電影資料館	179 100
香港文物探知館	177 911
屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心	70 183
孫中山紀念館	92 067
葛量洪號滅火輪展覽館	74 429

其他場地	二零一七／一八年度的入場人次
香港視覺藝術中心	78 323
油街實現	190 784

公共圖書館使用情況

二零一七至一八年度

圖書館數目	82
登記讀者人數	4 547 386
圖書館館藏	
書籍數目	13 093 285
多媒體資料數目	1 864 613
外借資料數目	49 847 732
多媒體服務申請數目	3 688 012
經處理的參考和資訊查詢數目	3 142 735
推廣活動數目	22 983
推廣活動參加人次	19 406 117
網上圖書館服務	
網上搜覽數目	26 109 794
網上續借數目	19 278 045
網上預約數目	956 467
多媒體資訊系統使用次數	5 364 746
登記書籍數目	13 960
登記期刊數目	7 863
簽發國際標準書號數目	898

主要文化場地

藝術表演場地及室內體育館	地址
香港文化中心	九龍尖沙咀梳士巴利道10號
香港大會堂	香港中環愛丁堡廣場5號
上環文娛中心	香港皇后大道中345號上環市政大廈4至8樓
西灣河文娛中心	香港西灣河筲箕灣道111號
牛池灣文娛中心	九龍黃大仙清水灣道11號牛池灣市政大廈2至3樓
油麻地戲院	九龍油麻地窩打老道6號
高山劇場及高山劇場新翼	九龍紅磡高山道77號
荃灣大會堂	新界荃灣大河道72號
沙田大會堂	新界沙田源禾路1號
屯門大會堂	新界屯門屯喜路3號
葵青劇院	新界葵涌興寧路12號
元朗劇院	新界元朗元朗體育路9號
大埔文娛中心	新界大埔安邦路12號
北區大會堂	新界上水龍運街2號
香港體育館	九龍紅磡暢運道9號
伊利沙伯體育館	香港灣仔愛群道18號

主要文化場地

公共圖書館	地址
香港中央圖書館	香港銅鑼灣高士威道66號
大會堂公共圖書館	香港中環大會堂高座2至6樓和8至11樓
九龍公共圖書館	九龍培正道5號
沙田公共圖書館	新界沙田源禾路1號
荃灣公共圖書館	新界荃灣西樓角路38號
屯門公共圖書館	新界屯門屯喜路1號
屏山天水圍公共圖書館	新界天水圍聚星路1號屏山天水圍文化康樂大樓高座

博物館	地址
香港藝術館*	九龍尖沙咀梳士巴利道10號
香港歷史博物館	九龍尖沙咀漆咸道南100號
香港科學館	九龍尖沙咀東部科學館道2號
香港太空館#	九龍尖沙咀梳士巴利道10號
茶具文物館	香港中區紅棉路10號(香港公園內)
李鄭屋漢墓博物館	九龍深水埗東京街41號
羅屋民俗館	香港柴灣吉勝街14號
上窰民俗文物館	新界西貢北潭涌自然教育徑
香港鐵路博物館	新界大埔大埔墟崇德街13號
三棟屋博物館	新界荃灣古屋里2號

主要文化場地

博物館	地址
香港海防博物館	香港筲箕灣東喜道175號
香港電影資料館	香港西灣河鯉景道50號
香港文化博物館	新界沙田文林路1號
香港文物探知館	九龍尖沙咀海防道九龍公園
孫中山紀念館	香港中環半山衛城道7號
葛量洪號滅火輪展覽館	香港鰂魚涌公園
屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心	新界元朗屏山坑頭村
香港視覺藝術中心	香港中區堅尼地道7A號
油街實現	香港北角油街12號

* 香港藝術館自二零一五年八月起暫時關閉以進行翻新工程。

香港太空館展覽廳自二零一五年十月起暫時關閉以進行翻新工程。

有關文物和博物館書刊精選

1. 《迎難而上——辛亥革命期間的孫中山》
 2. 《八代帝居——故宮養心殿文物展》展覽圖錄
 3. 《影談系列(2):岸西 有話不好說》
 4. 《香港影人口述歷史叢書之七:風起潮湧——七十年代香港電影》電子刊物
 5. 《綿亙萬里——世界遺產絲綢之路》展覽圖錄
 6. 《萬壽載德——清宮帝后誕辰慶典》展覽圖錄
 7. 《觸——香港國際海報三年展2017》展覽圖錄
 8. 《相惜與交融——羅浮宮與紫禁城》圖錄
 9. 《香港賽馬會呈獻系列「永生傳說——透視古埃及文明」》展覽圖冊
-